

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00197109
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0100015759

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	lastra

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Torino - Armeria Reale - Armi difensive - Armature - Finimenti equestri - Morsi - D58 - D59 - D60 - D61
------------------------	---

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	N 131 Freni italiani ed arabi/ Anello grosso in alto è (?) ato della Famiglia Grimaldi Sicilia/ D58-D61-D60-D59/ 719/ 131
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	etichette su lastra

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Morso con imboccatura di ferro D58 - Morso ad imboccatura moresca D61 - Morso arabo con imboccatura D59 - Morso ad imboccatura snodata D60 con numeri inventariali di ciascun elemento

**SGLS - Specifiche del titolo** bibliografia: Angelucci 1890

## **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**PVCS - Stato** Italia  
**PVCR - Regione** Piemonte  
**PVCP - Provincia** TO  
**PVCC - Comune** Torino

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia** palazzo  
**LDCQ - Tipologia** archivio  
**LDCN - Denominazione attuale** Palazzo Carignano  
**LDCU - Indirizzo** Via Accademia delle Scienze, 5  
**LDCS - Specifiche** Archivio fotografico  
**LDCM - Denominazione raccolta** NR (recupero pregresso)

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### **UBF - UBICAZIONE FOTO**

**UBFP - Fondo** Armeria Reale

### **INV - INVENTARIO**

**INVN - Numero inventario generale** n.r. (non rilevabile)  
**INVD - Data inventariazione** 2000  
**INVT - Numero inventario categoria** 139732

## **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVR - Regione** Piemonte  
**PRVP - Provincia** TO  
**PRVC - Comune** Torino

### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia architettonica** palazzo  
**PRCM - Denominazione raccolta** Studio fotografico Berra e successori  
**PRCS - Specifiche** Via Cernaia 18 e Corso Siccardi 6

### **PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso** 1882  
**PRDU - Data uscita** 1928

## **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVR - Regione** Piemonte

<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Armeria Reale
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo Reale
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Armeria Reale
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1928
<b>PRDU - Data uscita</b>	1979
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCR - Regione</b>	Piemonte
<b>LRCP - Provincia</b>	TO
<b>LRCC - Comune</b>	Torino
<b>LRO - Occasione</b>	Campagna di documentazione promossa dal fotografo
<b>LRD - Data</b>	1881-1882
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1881
<b>DTSV - Validità</b>	(?)
<b>DTSF - A</b>	1882
<b>DTSL - Validità</b>	post
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	bibliografia
<b>DTMS - Specifiche</b>	Berra 1882
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>	Berra Giovanni Battista
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	notizie 1874-1911
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	Berra 1882
<b>AUFH - Sigla per citazione</b>	00003590

**PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE****PDF - RESPONSABILITA'**

**PDFN - Nome scelto (persona singola)** Berra, Giovanni Battista

**PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici** notizie 1874-1894

**PDFR - Riferimento al ruolo** dedicante

**PDFL - Luogo** Torino

**PDFC - Circostanza** pubblicazione del volume

**PDFD - Data** 1882

**PDFM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**SFI - INDICAZIONE DI SERIE**

**SFIT - Titolo della serie** Alla Direzione/ della/ Reale Armeria/ di Torino/ Omaggio dell'Autore Cav.re G.B.Berra/ Pittore e Fotografo/ 1882

**SFIS - Specifiche titolo** bibliografia: Berra 1882

**SFIN - Numerazione all'interno della serie** 64 [67]

**STT - STATO DELL'OPERA**

**STTA - Stato** tre

**STTS - Specifiche** Aggiunta di etichette e stampigliature, post 1882

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE**

**ROFF - Stadio opera** negativo

**ROFO - Opera iniziale /finale** positivo (albumina)

**ROFD - Datazione opera iniziale/finale** 1882

**ROFM** bibliografia

**ROFC - Collocazione opera iniziale/finale** 01/ TO/ Torino/ Armeria Reale - Archivio fotografico storico

**MT - DATI TECNICI**

**MTX - Indicazione di colore** BN

**MTC - Materia e tecnica** collodio/ vetro

**MIS - MISURE**

**MISO - Tipo misure** vetro

**MISU - Unità di misura** mm.

**MISA - Altezza** 274

**MISL - Larghezza** 212

**FRM - Formato** 21 X 27

**MTS - Specifiche tecniche** Incorniciatura in carta nera

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** cattivo

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Lastra spezzata in più parti, fissate con nastro in carta neutra. Lacune dello strato sensibile; ampie lacune della cornice in carta
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2000
<b>RSTS - Situazione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	67 SBAS TO
<b>RSTN - Nome dell'operatore</b>	Fondazione Italiana per la Fotografia
<b>RSTN - Nome dell'operatore</b>	Giordi D.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Fondazione CRT - Torino
<b>RSTC - Scheda di restauro</b>	67 SBAS TO
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla lastra: in testa, su etichetta bianca
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N 131 Freni italiani ed arabi/ Anello grosso in alto è (?) ato della Famiglia Grimaldi Sicilia
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna/ a sfera
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla lastra: in testa, su etichetta bianca
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D58-D61-D60-D59
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	dattiloscritta
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla lastra: in alto, su etichetta bianca
<b>ISRI - Trascrizione</b>	719
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	graffita
<b>ISRP - Posizione</b>	sullo strato sensibile: in calce, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	131
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Rogliatti Vittorio
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1928
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	TO/ Torino
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>CPR - DIRITTI D'AUTORE</b>	
<b>CPRN - Nome</b>	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Demoetnoantropologico per il Piemonte
<b>CPRI - Indirizzo</b>	Via Accademia delle Scienze 5, 10100 Torino
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 139732/DIG
<b>FTAT - Note</b>	dopo la pulitura
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 139732/DIA
<b>FTAT - Note</b>	dopo la pulitura
<b>FTAF - Formato</b>	35 mm.
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	stampa digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 139732/SDIG
<b>FTAT - Note</b>	dopo la pulitura
<b>FTAF - Formato</b>	19x24
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Berra G.B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1882
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	v. I, t. 64
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Angelucci A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1890
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 158-159
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Venturoli P., Le armi nel Medioevo, in ID., a cura di, L'Armeria Reale di Torino. Guida Breve, Torino, Allemandi, 2001, pp.64-73
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 71-72
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Cavanna P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Venturoli P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST Ferrero V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1979 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Ghione A., Restagno F.