

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00197227
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0100015759

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	lastra

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Torino - Armeria Reale - Armi difensive - Armature - Finimenti equestri - D70 - D71 - D73 - D74 - D79 - D80 - D87 - D88 - D89 - D90 - D91 - D92
------------------------	---

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Staffe d'acciaio forbito o di metallo dorato del secoli XVI e XVII le prime in primo piano a sinistra appartenendo al re Carlo Emanuele III/ 351/ D91-92/ D89-90/ D79-80/ D73-74/ D70-71/ D87-88/ 2
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	etichette su lastra

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Gruppo di staffe D70-71 - D73-74 - D79-80 - D87-88 - D89-90 - D91-92

SGLS - Specifiche del titolo

bibliografia: Avogadro di Quaregna 1898

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

Italia

PVCR - Regione

Piemonte

PVCP - Provincia

TO

PVCC - Comune

Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LDCT - Tipologia**

palazzo

LDCQ - Tipologia

archivio

**LDCN - Denominazione
attuale**

Palazzo Carignano

LDCU - Indirizzo

Via Accademia delle Scienze, 5

LDCS - Specifiche

Archivio fotografico

**LDCM - Denominazione
raccolta**

NR (recupero pregresso)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBF - UBICAZIONE FOTO****UBFP - Fondo**

Armeria Reale

INV - INVENTARIO**INVN - Numero inventario
generale**

n.r. (non rilevabile)

INVD - Data inventariazione

2000

**INVT - Numero inventario
categoria**

139858

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVR - Regione**

Piemonte

PRVP - Provincia

TO

PRVC - Comune

Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCT - Tipologia
architettonica**

palazzo

**PRCM - Denominazione
raccolta**

Studio fotografico Berra e successori

PRCS - Specifiche

Via Cernaia 18 e Corso Siccardi 6

PRD - DATA**PRDI - Data ingresso**

1898

PRDU - Data uscita

1928

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVR - Regione**

Piemonte

PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCD - Denominazione	Armeria Reale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
PRCM - Denominazione raccolta	Armeria Reale
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1928
PRDU - Data uscita	1979
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Piemonte
LRCP - Provincia	TO
LRCC - Comune	Torino
LRO - Occasione	Campagna di documentazione commissionata dalla Direzione dell'Armeria
LRD - Data	1897-1898
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1897
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1898
DTSL - Validità	post
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Avogadro di Quaregna 1898
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (persona singola)	Anonimo
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Fotografia G.B.Berra - Torino
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	notizie 1894-1922
AUFS - Riferimento all'autore	studio
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	Avogadro di Quaregna 1898
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Berra Bussolino Celestina - Berra Favale Gustava
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	notizie 1894-1922
AUFS - Riferimento all'autore	studio
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	Torino, ASAR, C387
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFN - Nome scelto (persona singola)	Cadorna, Raffaele
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1815-1897
PDFR - Riferimento al ruolo	committente
PDFL - Luogo	Torino
PDFC - Circostanza	pubblicazione del volume
PDFD - Data	1896
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	Torino, ASAR, C387; Avogadro di Quaregna 1898
SFI - INDICAZIONE DI SERIE	
SFIT - Titolo della serie	Armeria Antica e Moderna di S.M. il Re d'Italia in Torino
SFIS - Specifiche titolo	bibliografia: Avogadro di Quaregna 1898
SFIN - Numerazione all'interno della serie	81 [198]
STT - STATO DELL'OPERA	
STTA - Stato	due
STTS - Specifiche	Aggiunta di etichette, post 1898
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE	
ROFF - Stadio opera	negativo
ROFO - Opera iniziale /finale	negativo (gelatina bromuro d'argento/ vetro)

ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1897-1898
ROFM	analisi storica
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	Opera non rintracciata
ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE	
ROFF - Stadio opera	negativo
ROFO - Opera iniziale /finale	positivo (fototipia)
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1898
ROFM	bibliografia
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	01/ TO/ Torino/ Armeria Reale/ Archivio fotografico storico
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	vetro
MISU - Unità di misura	mm.
MISA - Altezza	240
MISL - Larghezza	300
FRM - Formato	24 X 30
MTS - Specifiche tecniche	Mascheratura doppia in vernice nera (china?) e profilature in vernice bianca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Lastra spezzata, con lacune del supporto all'angolo superiore sinistro; sollevamenti dello strato sensibile
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2000
RSTS - Situazione	NR (recupero pregresso)
RSTE - Ente responsabile	67 SBAS TO
RSTN - Nome dell'operatore	Fondazione Italiana per la Fotografia
RSTN - Nome dell'operatore	Giordi D.
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione CRT - Torino
RSTC - Scheda di restauro	67 SBAS TO
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritta

ISRP - Posizione	su mascheratura, lato sensibilizzato: in testa a destra
ISRI - Trascrizione	351
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a grafite
ISRP - Posizione	su mascheratura: lato sensibilizzato
ISRI - Trascrizione	D91-92/ D89-90/ D79-80/ D73-74/ D70-71/ D87-88/ 2
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritta
ISRP - Posizione	sulla lastra, lato sensibilizzato: in calce, su etichetta bianca
ISRI - Trascrizione	STAFFE d'acciaio forbito o di metallo dorato del secoli XVI e XVII le prime in primo piano a sinistra appartenendo al Re CARLO EMANUELE III
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQN - Nome	Rogliatti Vittorio
ACQD - Data acquisizione	1928
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRN - Nome	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Demoetnoantropologico per il Piemonte
CPRI - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze 5, 10100 Torino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 139858/DIG
FTAT - Note	dopo la pulitura
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 139858/DIA
FTAT - Note	dopo la pulitura
FTAF - Formato	35 mm.
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	stampa digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 139858/SDIG
FTAT - Note	dopo la pulitura
FTAF - Formato	19x24
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FNTA - Autore	Cadorna R.
FNTT - Denominazione	Convenzione con lo Stabilimento Fotografico G.B.Berra Eredi
FNTD - Data	1896
FNTN - Nome archivio	Armeria Reale di Torino/ Archivio Storico
FNTS - Posizione	C387
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Avogadro di Quaregna L.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBI - V., tavv., figg.	v. II, t. 81
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angelucci A.
BIBD - Anno di edizione	1890
BIBN - V., pp., nn.	pp. 160-162
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Cavanna P.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST Ferrero V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1979 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Ghione A., Restagno F. Le lastre vennero lasciate in deposito presso lo Studio Berra, e successori, sino al 1928.