

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00197249
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0100015759

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda altra fotografia
RSET - Tipo scheda	F
RSEC - Codice bene	0100197248

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	lastra

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Torino - Armeria Reale - Armi difensive - Armature (parti) - Elmi - E139 - E140 - E141 - E142 - E143 - E144
------------------------	---

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Caschetti a camaglio orientali - secoli XV e XVI/ 343
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	etichette su lastra

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)

SGLA - Titolo attribuito	Gruppo di caschetti orientali con camaglio E139 - E140 - E141 - E142 - E143 - E144
SGLS - Specifiche del titolo	bibliografia: Avogadro di Quaregna 1898
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Tipologia	archivio
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Carignano
LDCU - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze, 5
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico
LDCM - Denominazione raccolta	NR (recupero pregresso)
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Armeria Reale
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	n.r. (non rilevabile)
INVD - Data inventariazione	2000
INVT - Numero inventario categoria	139903
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCM - Denominazione raccolta	Studio fotografico Berra e successori
PRCS - Specifiche	Via Cernaia 18 e Corso Siccardi 6
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1898
PRDU - Data uscita	1928
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**PRCT - Tipologia
architettonica** palazzo

PRCD - Denominazione Armeria Reale

**PRCC - Complesso
monumentale di
appartenenza** Palazzo Reale

**PRCM - Denominazione
raccolta** Armeria Reale

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1928

PRDU - Data uscita 1979

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE**

LRCR - Regione Piemonte

LRCP - Provincia TO

LRCC - Comune Torino

LRO - Occasione Campagna di documentazione commissionata dalla Direzione dell'Armeria

LRD - Data 1897-1898

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1897

DTSV - Validità (?)

DTSF - A 1898

DTSL - Validità post

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione bibliografia

DTMS - Specifiche Avogadro di Quaregna 1898

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

**AUFB - Nome scelto (ente o
autore collettivo)** Berra Bussolino Celestina - Berra Favale Gustava

**AUFA - Dati anagrafici
/estremi cronologici** notizie 1894-1922

**AUFS - Riferimento
all'autore** studio

**AUFR - Riferimento
all'intervento** fotografo principale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	Torino, ASAR, C387
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFN - Nome scelto (persona singola)	Anonimo
PDFD - Data	s.d.
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. (non rilevabile)
SFI - INDICAZIONE DI SERIE	
SFIT - Titolo della serie	Armeria Antica e Moderna di S.M. il Re d'Italia in Torino
SFIS - Specifiche titolo	bibliografia: Avogadro di Quaregna 1898
SFIN - Numerazione all'interno della serie	104 [198]
STT - STATO DELL'OPERA	
STTA - Stato	due
STTS - Specifiche	Aggiunta di etichette, post 1898
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	vetro
MISU - Unità di misura	mm.
MISA - Altezza	240
MISL - Larghezza	299
FRM - Formato	24 X 30
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Specchio d'argento; piccole abrasioni dello strato sensibile; tracce di colla (?); etichetta parzialmente staccata
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2000
RSTS - Situazione	NR (recupero pregresso)
RSTE - Ente responsabile	67 SBAS TO
RSTN - Nome dell'operatore	Fondazione Italiana per la Fotografia
RSTN - Nome dell'operatore	Giordi D.
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione CRT - Torino
RSTC - Scheda di restauro	67 SBAS TO
DA - DATI ANALITICI	

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritta
ISRP - Posizione	sullo strato sensibile: in testa a destra, su etichetta bianca
ISRI - Trascrizione	343

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sullo strato sensibile: bordo destro
ISRI - Trascrizione	CASCETTI a camaglio orientali - secoli XV e XVI

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQN - Nome	Rogliatti Vittorio
ACQD - Data acquisizione	1928
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

CPR - DIRITTI D'AUTORE

CPRN - Nome	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Demoetnoantropologico per il Piemonte
CPRI - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze 5, 10100 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 139903/DIG
FTAT - Note	dopo la pulitura

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 139903/DIA
FTAT - Note	dopo la pulitura
FTAF - Formato	35 mm.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	stampa digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 139903/SDIG
FTAT - Note	dopo la pulitura

FTAF - Formato	19x24
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FNTA - Autore	Cadorna R.
FNTT - Denominazione	Convenzione con lo Stabilimento Fotografico G.B.Berra Eredi
FNTD - Data	1896
FNTN - Nome archivio	Armeria Reale di Torino/ Archivio Storico
FNTS - Posizione	C387
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Avogadro di Quaregna L.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBI - V., tavv., figg.	v. II, t. 104
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angelucci A.
BIBD - Anno di edizione	1890
BIBN - V., pp., nn.	pp. 195-198
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Cavanna P.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST Ferrero V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1979 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Ghione A., Restagno F. /SK[1]/RSE[2]/RSED[1]: 2001 /SK[1]/RSE[2]/RSEN[1]: Cavanna P. Le lastre vennero lasciate in deposito presso lo Studio Berra, e successori, sino al 1928.