## **SCHEDA**

CD - CODICI	
	F
TSK - Tipo Scheda LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Cource regione  NCTN - Numero catalogo	O1
generale	00197286
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0100015759
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	lastra
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Torino - Armeria Reale - Armi bianche lunghe - Spade - Napoleone I - G376
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Spada che Napoleone I portava nella guerra in Italia, contenuta in astuccio intarziato (sic) (?) in avorio che si legge sul lato posteriore/ 3
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	etichette su lastra
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Spada di Napoleone I G376
SGLS - Specifiche del titolo	bibliografia: Avogadro di Quaregna 1898
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato** Italia **PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia** TO **PVCC - Comune** Torino LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo LDCQ - Tipologia archivio **LDCN - Denominazione** Palazzo Carignano attuale LDCU - Indirizzo Via Accademia delle Scienze, 5 Archivio fotografico LDCS - Specifiche **LDCM - Denominazione** NR (recupero pregresso) raccolta **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBF - UBICAZIONE FOTO** Armeria Reale **UBFP** - Fondo **INV - INVENTARIO INVN - Numero inventario** n.r. (non rilevabile) generale **INVD - Data inventariazione** 2000 **INVT - Numero inventario** 139902 categoria LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Piemonte **PRVR** - Regione PRVP - Provincia TO **PRVC - Comune** Torino PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo architettonica **PRCM - Denominazione** Studio fotografico Berra e successori raccolta Via Cernaia 18 e Corso Siccardi 6 **PRCS** - Specifiche PRD - DATA 1898 **PRDI - Data ingresso** PRDU - Data uscita 1928 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione **Piemonte** PRVP - Provincia TO Torino **PRVC - Comune**

PRC - COLLOCAZIONE SPE	
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCD - Denominazione	Armeria Reale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
PRCM - Denominazione raccolta	Armeria Reale
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1928
PRDU - Data uscita	1979
- LUOGO E DATA DELLA R	IPRESA
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Piemonte
LRCP - Provincia	TO
LRCC - Comune	Torino
LRO - Occasione	Campagna di documentazione commissionata dalla Direzione dell'Armeria
LRD - Data	1897-1898
- CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENE	RICA
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECI	FICA
DTSI - Da	1897
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1898
DTSL - Validità	post
DTM - MOTIVAZIONE CRO	NOLOGIA
DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Avogadro di Quaregna 1898
- DEFINIZIONE CULTURAI	
AUF - AUTORE DELLA FOT	OGRAFIA
AUFN - Nome scelto (persona singola)	Anonimo
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Fotografia G.B.Berra - Torino
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	notizie 1894-1922
AUFS - Riferimento all'autore	studio
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

AUFK - Specifiche sull'attribuzione  AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA  AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo) AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici  AUFR - Riferimento all'autore AUFR - Riferimento all'intervento AUFR - Riferimento all'intervento AUFR - Riferimento all'intervento AUFR - Specifiche sull'attribuzione  PDF - PRODUZIONE E DIFFUSIONE  PDF - PRODUZIONE E DIFFUSIONE  PDF - Nome scelto (persona singola) PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici PDFR - Riferimento al ruolo PDFL - Luogo PDFC - Circostanza pubblicazione del volume PDFD - Data 1896 PDFM - Motivazione dell'attribuzione PDFM - Motivazione dell'attribuzione PDFM - Motivazione dell'attribuzione PDFF - Specifiche sull'attribuzione PDFF - Specifiche sull'attribuzione PDFF - Specifiche sull'attribuzione PDFF - Specifiche sull'attribuzione PDFF - Specifiche SFI - NDICAZIONE DI SERIE SFIT - Titolo della seric SFIS - Specifiche titolo SFIS - Specifiche SFIS - Specifiche STT - STATO DELL'OPERA STTA - Stato Agiunta di etichette e scritte, post 1898  RO - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE ROFF - Stadio opera ROFO - Opera iniziale //inale ROFD - Datazione opera iniziale/finale ROFD - Datazione opera iniziale/finale		
AUFA - Dati anagrafici / cetremi cronologici all'intervento all'autore all'intervento all'intervento all'autore all'autore all'intervento all	AUFK - Specifiche sull'attribuzione	Avogadro di Quaregna 1898
autore collettivo)  AUFA - Bati anagrafici /estremi cronologici  AUFS - Riferimento all'autore AUFR - Riferimento all'intervento  AUFM - Motivazione dell'attribuzione  AUFA - Specifiche sull'attribuzione  AUFA - Specifiche Torino, ASAR, C387  PD - PRODIZIONE E DIFFUSIONE  PDF - RESPONSABILITA'  PDFN - Nome scelto (persona singola)  PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici  PDFR - Riferimento al ruolo PDFL - Luogo PDFC - Circostanza PDFD - Bata PDFM - Motivazione dell'attribuzione  PDFM - Motivazione dell'attribuzione  PDFM - Motivazione dell'attribuzione  PDFK - Specifiche sull'attribuzione  PDFK - Specifiche sull'attribuzione  PDFK - Specifiche sull'attribuzione  SFI - INDICAZIONE DI SERIE  SFIT - Titolo della serie SFIN - Numerazione all'interno della serie SFIN - Numerazione all'interno della serie STI - Specifiche STI - Specifiche STI - Statio DEL OPERA STA - Stato  CRO - CAPPORTO  ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE  ROFF - Stadio opera  ROFO - Opera iniziale //inale  ROFD - Datazione opera  1807-1808  studio documentazione dellestina bromuro d'argento/ vetro)  internegativo (gelatina bromuro d'argento/ vetro)	AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFS - Riferimento all'autore  AUFM - Riferimento all'intervento  AUFM - Motivazione dell'attribuzione  AUFK - Specifiche sull'attribuzione  AUFK - Specifiche sull'attribuzione  AUFK - Specifiche sull'attribuzione  AUFK - Specifiche sull'attribuzione  Torino, ASAR, C387  PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE  PDF - RESPONSABILITA'  PDFN - Nome scelto (persona singola)  PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici  PDFR - Riferimento al ruolo  PDFL - Luogo  PDFC - Circostanza  PDFD - Data  PDFM - Motivazione dell'attribuzione  PDFM - Motivazione dell'attribuzione  PDFM - Motivazione  dell'attribuzione  PDFM - Specifiche sull'attribuzione  SFI - INDICAZIONE DI SERIE  SFIT - Titolo della serie  SFIS - Specifiche titolo  SFIN - Numerazione all'interno della serie  STT - Statio due  STT - Statio due  STT - Statio opera  ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE  ROFF - Stadio opera  ROFO - Opera iniziale //inale  ROFD - Datazione opera  1807-1808	`	Berra Bussolino Celestina - Berra Favale Gustava
all'autore AUFR - Riferimento all'intervento AUFM - Motivazione dell'attribuzione AUFK - Specifiche sull'attribuzione Torino, ASAR, C387  PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE  PDF - RESPONSABLITA' PDFN - Nome scelto (persona singola) PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici PDFR - Riferimento al ruolo PDFL - Luogo PDFC - Circostanza PDFD - Data PDFM - Motivazione dell'attribuzione PDFM - Motivazione dell'attribuzione PDFK - Specifiche sull'attribuzione PDFK - Specifiche sull'attribuzione PDFK - Specifiche sull'attribuzione PDFK - Specifiche sull'attribuzione SFI - INDICAZIONE DI SERIE SFIT - Titolo della serie SFIN - Numerazione all'interno della serie SFIN - Numerazione all'interno della serie STT - STATO DELL'OPERA STTA - Stato STTS - Specifiche Aggiunta di etichette e scritte, post 1898  RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE ROFF - Stadio opera ROFO - Opera iniziale //innale ROFD - Datazione opera		notizie 1894-1922
all'intervento AUFM - Motivazione dell'attribuzione AUFK - Specifiche sull'attribuzione  AUFK - Specifiche sull'attribuzione  PD - PRODIZIONE E DIFFUSIONE  PDF - RESPONSABILITA'  PDFN - Nome scelto (persona singola)  PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici  PDFR - Riferimento al ruolo  PDFL - Luogo  PDFC - Circostanza  PDFD - Data  PDFM - Motivazione dell'attribuzione  PDFM - Motivazione dell'attribuzione  PDFK - Specifiche sull'attribuzione  PDFK - Specifiche sull'attribuzione  SFI - NDICAZIONE DI SERIE  SFIT - Titolo della serie  SFIS - Specifiche titolo SFIN - Numerazione all'interno della serie  STT - STATO DELL'OPERA  STTA - Stato STTS - Specifiche Aggiunta di etichette e scritte, post 1898  RO - RAPPORTO  ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE  ROFF - Stadio opera  ROFO - Opera iniziale //innale  ROFD - Datazione opera  1897-1808		studio
dell'attribuzione AUFK - Specifiche sull'attribuzione Torino, ASAR, C387  PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE  PDF - RESPONSABILITA'  PDFN - Nome scelto (persona singola) PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici PDFR - Riferimento al ruolo PDFL - Luogo PDFC - Circostanza PDFD - Data PDFD - Data PDFD - Data PDFM - Motivazione dell'attribuzione PDFM - Motivazione dell'attribuzione PDFK - Specifiche sull'attribuzione PDFK - Specifiche sull'attribuzione SFI - Titolo della serie SFI - Titolo della serie SFIN - Numerazione all'interno della serie STT - Stato DELL'OPERA STT - Stato STT		fotografo principale
sull'attribuzione  PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE  PDF - RESPONSABILITA'  PDFN - Nome scelto (persona singola)  PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici  PDFR - Riferimento al ruolo  PDFL - Luogo  PDFC - Circostanza  PDFD - Data  PDFM - Motivazione dell'attribuzione  PDFM - Motivazione dell'attribuzione  PDFK - Specifiche sull'attribuzione  PDFK - Specifiche sull'attribuzione  SFI - INDICAZIONE DI SERIE  SFIT - Titolo della serie  SFIS - Specifiche titolo  SFIS - Specifiche titolo SFIS - Specifiche STT - STATO DELL'OPERA  STTA - Stato  STT - Stato  STT - Stato  Aggiunta di etichette e scritte, post 1898  RO - RAPPORTO  ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE  ROFF - Stadio opera  ROFO - Opera iniziale //inale  ROFD - Datazione opera		documentazione
PDF - RESPONSABILITA'  PDFN - Nome scelto (persona singola)  PDFA - Dati anagrafici / estremi cronologici  PDFR - Riferimento al ruolo committente  PDFL - Luogo Torino  PDFC - Circostanza pubblicazione del volume  PDFD - Data 1896  PDFM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione  PDFK - Specifiche sull'attribuzione  PDFK - Specifiche sull'attribuzione  SFI - INDICAZIONE DI SERIE  SFIT - Titolo della serie Armeria Antica e Moderna di S.M. il Re d'Italia in Torino bibliografia: Avogadro di Quaregna 1898  SFI - Numerazione all'interno della serie 150 [198]  STT - STATO DELL'OPERA  STTA - Stato due  STTS - Specifiche Aggiunta di etichette e scritte, post 1898  RO - RAPPORTO  ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE  ROFF - Stadio opera negativo internegativo(gelatina bromuro d'argento/ vetro)		Torino, ASAR, C387
PDFN - Nome scelto (persona singola)  PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici  PDFR - Riferimento al ruolo  PDFL - Luogo  PDFC - Circostanza  PDFD - Data  PDFM - Motivazione dell'attribuzione  PDFM - Motivazione dell'attribuzione  PDFM - Specifiche sull'attribuzione  PSFI - Specifiche SFI - Titolo della serie  SFI - Titolo della serie  SFIN - Numerazione all'interno della serie  STT - STATO DELL'OPERA STTA - Stato STT - Stato STT - Specifiche Aggiunta di etichette e scritte, post 1898  RO - RAPPORTO  ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE  ROFF - Stadio opera  ROFO - Opera iniziale //finale  ROFD - Datazione opera  1897-1898	PD - PRODUZIONE E DIFFUSION	E
Cadorna, Raffaele	PDF - RESPONSABILITA'	
PDFR - Riferimento al ruolo PDFL - Luogo PDFC - Circostanza PDFD - Data PDFD - Data PDFM - Motivazione dell'attribuzione PDFM - Motivazione dell'attribuzione PDFK - Specifiche sull'attribuzione PDFK - Specifiche sull'attribuzione SFI - INDICAZIONE DI SERIE SFIT - Titolo della serie SFIS - Specifiche titolo SFIS - Specifiche Aggiunta di etichette e scritte, post 1898  RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE ROFF - Stadio opera ROFO - Opera iniziale //inale ROFD - Datazione opera  1897-1898		Cadorna, Raffaele
PDFL - Luogo PDFC - Circostanza PDFD - Data PDFM - Motivazione dell'attribuzione PDFM - Motivazione dell'attribuzione PDFM - Motivazione dell'attribuzione PDFK - Specifiche sull'attribuzione PDFK - Specifiche SFI - INDICAZIONE DI SERIE  SFI - INDICAZIONE DI SERIE  SFIT - Titolo della serie Armeria Antica e Moderna di S.M. il Re d'Italia in Torino SFIS - Specifiche titolo bibliografia: Avogadro di Quaregna 1898  SFIN - Numerazione all'interno della serie  STT - STATO DELL'OPERA  STTA - Stato STTA - Stato due STTS - Specifiche Aggiunta di etichette e scritte, post 1898  RO - RAPPORTO  ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE  ROFF - Stadio opera ROFO - Opera iniziale //finale  ROFD - Datazione opera  1897-1898		1815-1897
PDFC - Circostanza pubblicazione del volume PDFD - Data 1896  PDFM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  PDFM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  PDFK - Specifiche sull'attribuzione  PDFK - Specifiche sull'attribuzione Torino, ASAR, C387; Avogadro di Quaregna 1898  SFI - INDICAZIONE DI SERIE  SFIT - Titolo della serie Armeria Antica e Moderna di S.M. il Re d'Italia in Torino bibliografia: Avogadro di Quaregna 1898  SFIN - Numerazione all'interno della serie 150 [198]  STT - STATO DELL'OPERA  STTA - Stato due  STTS - Specifiche Aggiunta di etichette e scritte, post 1898  RO - RAPPORTO  ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE  ROFF - Stadio opera negativo internegativo(gelatina bromuro d'argento/ vetro)  ROFD - Datazione opera 1897-1808	PDFR - Riferimento al ruolo	committente
PDFD - Data PDFM - Motivazione dell'attribuzione  PDFM - Motivazione dell'attribuzione  PDFK - Specifiche sull'attribuzione  PDFK - Specifiche sull'attribuzione  SFI - INDICAZIONE DI SERIE  SFIT - Titolo della serie  SFIS - Specifiche titolo SFIS - Specifiche titolo bibliografia: Avogadro di Quaregna 1898  SFIN - Numerazione all'interno della serie  STT - STATO DELL'OPERA  STTA - Stato STTS - Specifiche Aggiunta di etichette e scritte, post 1898  RO - RAPPORTO  ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE  ROFF - Stadio opera  ROFO - Opera iniziale /finale  ROFD - Datazione opera  1896  documentazione docum	PDFL - Luogo	Torino
PDFM - Motivazione dell'attribuzione  PDFM - Motivazione dell'attribuzione  PDFK - Specifiche sull'attribuzione  PDFK - Specifiche sull'attribuzione  SFI - INDICAZIONE DI SERIE  SFIT - Titolo della serie  Armeria Antica e Moderna di S.M. il Re d'Italia in Torino bibliografia: Avogadro di Quaregna 1898  SFIN - Numerazione all'interno della serie  STT - STATO DELL'OPERA  STTA - Stato  STTS - Specifiche Aggiunta di etichette e scritte, post 1898  RO - RAPPORTO  ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE  ROFF - Stadio opera  ROFO - Opera iniziale //finale  ROFD - Datazione opera  1897-1898	PDFC - Circostanza	pubblicazione del volume
dell'attribuzione PDFM - Motivazione dell'attribuzione  PDFK - Specifiche sull'attribuzione  SFI - INDICAZIONE DI SERIE  SFIT - Titolo della serie SFIS - Specifiche titolo SFIS - Statio due STTA - Stato STTA - Stato STTA - Stato Aggiunta di etichette e scritte, post 1898  RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE ROFF - Stadio opera ROFO - Opera iniziale //finale  ROFD - Datazione opera  1897-1808	PDFD - Data	1896
dell'attribuzione PDFK - Specifiche sull'attribuzione  SFI - INDICAZIONE DI SERIE  SFIT - Titolo della serie  SFIS - Specifiche titolo SFIS - Specifiche titolo bibliografia: Avogadro di Quaregna 1898  SFIN - Numerazione all'interno della serie  STT - STATO DELL'OPERA  STTA - Stato STTS - Specifiche Aggiunta di etichette e scritte, post 1898  RO - RAPPORTO  ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE  ROFF - Stadio opera ROFO - Opera iniziale //finale  ROFD - Datazione opera  1807-1898		documentazione
sull'attribuzione  SFI - INDICAZIONE DI SERIE  SFIT - Titolo della serie  SFIS - Specifiche titolo  SFIS - Specifiche titolo  SFIN - Numerazione all'interno della serie  STT - STATO DELL'OPERA  STTA - Stato  STTS - Specifiche  Aggiunta di etichette e scritte, post 1898  RO - RAPPORTO  ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE  ROFF - Stadio opera  ROFO - Opera iniziale //finale  ROFD - Datazione opera		bibliografia
SFIT - Titolo della serie SFIS - Specifiche titolo SFIS - Specifiche titolo SFIN - Numerazione all'interno della serie  STT - STATO DELL'OPERA STTA - Stato STTS - Specifiche Aggiunta di etichette e scritte, post 1898  RO - RAPPORTO ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE ROFF - Stadio opera ROFO - Opera iniziale //finale ROFD - Datazione opera  Armeria Antica e Moderna di S.M. il Re d'Italia in Torino bibliografia: Avogadro di Quaregna 1898  150 [198]  Aggiunta di etichette e scritte, post 1898  ROFO - RAPPORTO Internegativo (gelatina bromuro d'argento/ vetro)		Torino, ASAR, C387; Avogadro di Quaregna 1898
SFIS - Specifiche titolo  SFIN - Numerazione all'interno della serie  STT - STATO DELL'OPERA  STTA - Stato  STTS - Specifiche  Aggiunta di etichette e scritte, post 1898  RO - RAPPORTO  ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE  ROFF - Stadio opera  ROFO - Opera iniziale //finale  ROFD - Datazione opera  1897-1808	SFI - INDICAZIONE DI SERIE	
SFIN - Numerazione all'interno della serie  STT - STATO DELL'OPERA  STTA - Stato due STTS - Specifiche Aggiunta di etichette e scritte, post 1898  RO - RAPPORTO  ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE ROFF - Stadio opera ROFO - Opera iniziale //finale ROFD - Datazione opera  1897-1898		
all'interno della serie  STT - STATO DELL'OPERA  STTA - Stato due  STTS - Specifiche Aggiunta di etichette e scritte, post 1898  RO - RAPPORTO  ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE  ROFF - Stadio opera negativo  ROFO - Opera iniziale //finale  ROFD - Datazione opera  1897-1898	•	bibliografia: Avogadro di Quaregna 1898
STTA - Stato due  STTS - Specifiche Aggiunta di etichette e scritte, post 1898  RO - RAPPORTO  ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE  ROFF - Stadio opera negativo  ROFO - Opera iniziale //finale internegativo(gelatina bromuro d'argento/ vetro)  ROFD - Datazione opera 1897-1898		150 [198]
STTS - Specifiche Aggiunta di etichette e scritte, post 1898  RO - RAPPORTO  ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE  ROFF - Stadio opera negativo  ROFO - Opera iniziale //finale internegativo(gelatina bromuro d'argento/ vetro)  ROFD - Datazione opera 1897-1898	STT - STATO DELL'OPERA	
RO - RAPPORTO  ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE  ROFF - Stadio opera negativo  ROFO - Opera iniziale //finale internegativo(gelatina bromuro d'argento/ vetro)  ROFD - Datazione opera 1897-1898		due
ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE  ROFF - Stadio opera negativo  ROFO - Opera iniziale /finale  ROFD - Datazione opera 1897-1898	•	Aggiunta di etichette e scritte, post 1898
ROFF - Stadio opera negativo  ROFO - Opera iniziale /finale internegativo(gelatina bromuro d'argento/ vetro)  ROFD - Datazione opera 1897-1898		
ROFO - Opera iniziale internegativo(gelatina bromuro d'argento/ vetro)  ROFD - Datazione opera		
/finale  ROFD - Datazione opera  1897-1898	_	negativo
- IXY/_IXYX	_	internegativo(gelatina bromuro d'argento/ vetro)
	1	1897-1898

ROFM	analisi storica
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	Opera non rintracciata
ROF - RAPPORTO OPERA INI	ZIALE/FINALE
ROFF - Stadio opera	negativo
ROFO - Opera iniziale /finale	positivo (fototipia)
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1898
ROFM	bibliografia
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	01/TO/Torino/Armeria Reale/Archivio fotografico storico
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	vetro
MISU - Unità di misura	mm.
MISA - Altezza	239
MISL - Larghezza	297
FRM - Formato	24 X 30
MTS - Specifiche tecniche	Mascheratura doppia in vernice nera (china?) e profilature in vernice bianca
CO - CONSERVAZIONE	
CO - CONSERVAZIONE	
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
	IONE mediocre
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di	
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni	mediocre  Lastra spezzata, con lacuna del supporto all'angolo inferiore destro;
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche	mediocre  Lastra spezzata, con lacuna del supporto all'angolo inferiore destro;
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI	mediocre  Lastra spezzata, con lacuna del supporto all'angolo inferiore destro;
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI RST - RESTAURI	mediocre  Lastra spezzata, con lacuna del supporto all'angolo inferiore destro; piccole lacune dello strato sensibile; specchio d'argento
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data	Lastra spezzata, con lacuna del supporto all'angolo inferiore destro; piccole lacune dello strato sensibile; specchio d'argento  2000
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTS - Situazione	mediocre  Lastra spezzata, con lacuna del supporto all'angolo inferiore destro; piccole lacune dello strato sensibile; specchio d'argento  2000  NR (recupero pregresso)
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTS - Situazione RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome dell'operatore	mediocre  Lastra spezzata, con lacuna del supporto all'angolo inferiore destro; piccole lacune dello strato sensibile; specchio d'argento  2000  NR (recupero pregresso)  67 SBAS TO
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTS - Situazione RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome dell'operatore	mediocre  Lastra spezzata, con lacuna del supporto all'angolo inferiore destro; piccole lacune dello strato sensibile; specchio d'argento  2000  NR (recupero pregresso)  67 SBAS TO  Fondazione Italiana per la Fotografia
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche  RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTS - Situazione RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome dell'operatore RSTN - Nome dell'operatore RSTR - Ente finanziatore RSTC - Scheda di restauro	Lastra spezzata, con lacuna del supporto all'angolo inferiore destro; piccole lacune dello strato sensibile; specchio d'argento  2000 NR (recupero pregresso) 67 SBAS TO Fondazione Italiana per la Fotografia Giordi D.
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche  RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTS - Situazione RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome dell'operatore RSTN - Nome dell'operatore RSTR - Ente finanziatore RSTC - Scheda di restauro  DA - DATI ANALITICI	mediocre  Lastra spezzata, con lacuna del supporto all'angolo inferiore destro; piccole lacune dello strato sensibile; specchio d'argento  2000  NR (recupero pregresso)  67 SBAS TO  Fondazione Italiana per la Fotografia  Giordi D.  Fondazione CRT - Torino
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTS - Situazione RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome dell'operatore RSTN - Nome dell'operatore RSTR - Ente finanziatore RSTC - Scheda di restauro DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI	mediocre  Lastra spezzata, con lacuna del supporto all'angolo inferiore destro; piccole lacune dello strato sensibile; specchio d'argento  2000  NR (recupero pregresso)  67 SBAS TO  Fondazione Italiana per la Fotografia  Giordi D.  Fondazione CRT - Torino
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche  RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTS - Situazione RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome dell'operatore RSTN - Nome dell'operatore RSTR - Ente finanziatore RSTC - Scheda di restauro  DA - DATI ANALITICI	Lastra spezzata, con lacuna del supporto all'angolo inferiore destro; piccole lacune dello strato sensibile; specchio d'argento  2000 NR (recupero pregresso) 67 SBAS TO Fondazione Italiana per la Fotografia Giordi D. Fondazione CRT - Torino
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche  RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTS - Situazione RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome dell'operatore RSTN - Nome dell'operatore RSTR - Ente finanziatore RSTC - Scheda di restauro  DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	mediocre  Lastra spezzata, con lacuna del supporto all'angolo inferiore destro; piccole lacune dello strato sensibile; specchio d'argento  2000  NR (recupero pregresso)  67 SBAS TO  Fondazione Italiana per la Fotografia  Giordi D.  Fondazione CRT - Torino  67 SBAS TO
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTS - Situazione RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome dell'operatore RSTN - Nome dell'operatore RSTR - Ente finanziatore RSTC - Scheda di restauro  DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	mediocre  Lastra spezzata, con lacuna del supporto all'angolo inferiore destro; piccole lacune dello strato sensibile; specchio d'argento  2000  NR (recupero pregresso)  67 SBAS TO  Fondazione Italiana per la Fotografia  Giordi D.  Fondazione CRT - Torino  67 SBAS TO  titolazione

ISRI - Trascrizione	SPADA che Napoleone I° portava nella guerra in Italia, contenuta in astuccio intarziato (sic) in avorio che si legge sul lato posteriore	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	editoriale	
ISRS - Tecnica di scrittura	a vernice/ bianca	
ISRP - Posizione	su mascheratura, lato sensibilizzato: bordo sinistro	
ISRI - Trascrizione	3	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	editoriale	
ISRS - Tecnica di scrittura	a grafite	
ISRP - Posizione	su mascheratura, lato sensibilizzato: bordo destro	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita	
ACQN - Nome	Rogliatti Vittorio	
ACQD - Data acquisizione	1928	
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali	
CPR - DIRITTI D'AUTORE		
CPRN - Nome	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Demoetnoantropologico per il Piemonte	
CPRI - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze 5, 10100 Torino	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 139902/DIG	
FTAT - Note	dopo la pulitura	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	diapositiva colore	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 139902/DIA	
FTAT - Note	dopo la pulitura	
FTAF - Formato	35 mm.	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	stampa digitale	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 139902/SDIG	

FTAT - Note	dopo la pulitura	
FTAF - Formato	19x24	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	NR (recupero pregresso)	
FNTA - Autore	Cadorna R.	
FNTT - Denominazione	Convenzione con lo Stabilimento Fotografico G.B.Berra Eredi	
FNTD - Data	1896	
FNTN - Nome archivio	Armeria Reale di Torino/ Archivio Storico	
FNTS - Posizione	C387	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
BIB - BIBLIOGRAFIA	BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Avogadro di Quaregna L.	
BIBD - Anno di edizione	1898	
BIBI - V., tavv., figg.	v. III, t. 150	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Angelucci A.	
BIBD - Anno di edizione	1890	
BIBN - V., pp., nn.	p. 563	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Settimi E., Le armi nell'Ottocento, in Venturoli P., a cura di, L'Armeria Reale di Torino. Guida Breve, Torino, Allemandi, 2001, pp. 134-145	
BIBD - Anno di edizione	2001	
BIBN - V., pp., nn.	p. 136	
AD - ACCESSO AI DATI	7117	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2001	
CMPN - Nome	Cavanna P.	
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST Ferrero V.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1979 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Ghione A.,	

OSS - Osservazioni	Restagno F. Le lastre vennero lasciate in deposito presso lo Studio Berra, e successori, sino al 1928.