

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00197287
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0100015759

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	lastra

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Torino - Armeria Reale - Armi bianche lunghe - Armi bianche corte - Daghe - Spadini - Coltelli - Umberto I - H4 - H5 - H26 - U87
------------------------	--

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Dagone a lingua di bue H5 - Spadino d'onore U87 - Dagone del secolo XVII H4 - Coltello da caccia H26
SGLS - Specifiche del titolo	bibliografia: Avogadro di Quaregna 1898

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Tipologia	archivio
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Carignano
LDCU - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze, 5
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico
LDCM - Denominazione raccolta	NR (recupero pregresso)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBF - UBICAZIONE FOTO**

UBFP - Fondo	Armeria Reale
---------------------	---------------

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale	n.r. (non rilevabile)
INVD - Data inventariazione	2000
INVT - Numero inventario categoria	139769

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCM - Denominazione raccolta	Studio fotografico Berra e successori
PRCS - Specifiche	Via Cernaia 18 e Corso Siccardi 6

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1898
PRDU - Data uscita	1928

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCD - Denominazione	Armeria Reale
PRCC - Complesso	

monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
PRCM - Denominazione raccolta	Armeria Reale
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1928
PRDU - Data uscita	1979
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Piemonte
LRCP - Provincia	TO
LRCC - Comune	Torino
LRO - Occasione	Campagna di documentazione commissionata dalla Direzione dell'Armeria
LRD - Data	1897-1898
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1897
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1898
DTSL - Validità	post
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Avogadro di Quaregna 1898
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (persona singola)	Anonimo
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Fotografia G.B.Berra - Torino
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	notizie 1894-1922
AUFS - Riferimento all'autore	studio
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	Avogadro di Quaregna 1898
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Berra Bussolino Celestina - Berra Favale Gustava

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	notizie 1894-1922
AUFS - Riferimento all'autore	studio
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	Torino, ASAR, C387

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE

PDF - RESPONSABILITA'

PDFN - Nome scelto (persona singola)	Cadorna, Raffaele
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1815-1897
PDFR - Riferimento al ruolo	committente
PDFL - Luogo	Torino
PDFC - Circostanza	pubblicazione del volume
PDFD - Data	1896
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	Torino, ASAR, C387; Avogadro di Quaregna 1898

SFI - INDICAZIONE DI SERIE

SFIT - Titolo della serie	Armeria Antica e Moderna di S.M. il Re d'Italia in Torino
SFIS - Specifiche titolo	bibliografia: Avogadro di Quaregna 1898
SFIN - Numerazione all'interno della serie	151 [198]

STT - STATO DELL'OPERA

STTA - Stato	due
STTS - Specifiche	Aggiunta di etichette, post 1898

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE

ROFF - Stadio opera	negativo
ROFO - Opera iniziale /finale	negativo (gelatina bromuro d'argento/ vetro)
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1897-1898
ROFM	analisi storica
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	Opera non rintracciata

ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE

ROFF - Stadio opera	negativo
----------------------------	----------

ROFO - Opera iniziale /finale	positivo (fototipia)
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1898
ROFM	bibliografia
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	01/ TO/ Torino/ Armeria Reale/ Archivio fotografico storico
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	vetro
MISU - Unità di misura	mm.
MISA - Altezza	238
MISL - Larghezza	301
FRM - Formato	24 X 30
MTS - Specifiche tecniche	Mascheratura doppia in vernice nera (china?) e profilature in vernice bianca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Specchio d'argento; piccole abrasioni della mascheratura
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2000
RSTS - Situazione	NR (recupero pregresso)
RSTE - Ente responsabile	67 SBAS TO
RSTN - Nome dell'operatore	Fondazione Italiana per la Fotografia
RSTN - Nome dell'operatore	Giordi D.
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione CRT - Torino
RSTC - Scheda di restauro	67 SBAS TO
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritta
ISRP - Posizione	su mascheratura, lato sensibilizzato: angolo inferiore sinistro, su etichetta bianca, a rovescio
ISRI - Trascrizione	316
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	editoriale
ISRS - Tecnica di scrittura	a grafite

ISRP - Posizione	su mascheratura, lato sensibilizzato: angolo inferiore destro
ISRI - Trascrizione	II°/ 2
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQN - Nome	Rogliatti Vittorio
ACQD - Data acquisizione	1928
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRN - Nome	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Demoetnoantropologico per il Piemonte
CPRI - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze 5, 10100 Torino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 139769/DIG
FTAT - Note	dopo la pulitura
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 139769/DIA
FTAT - Note	dopo la pulitura
FTAF - Formato	35 mm.
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	stampa digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 139769/SDIG
FTAT - Note	dopo la pulitura
FTAF - Formato	19x24
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FNTA - Autore	Cadorna R.
FNTT - Denominazione	Convenzione con lo Stabilimento Fotografico G.B.Berra Eredi
FNTD - Data	1896
FNTN - Nome archivio	Armeria Reale di Torino/ Archivio Storico
FNTS - Posizione	C387
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Avogadro di Quaregna L.**BIBD - Anno di edizione** 1898**BIBI - V., tavv., figg.** v. III, t. 151**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Angelucci A.**BIBD - Anno di edizione** 1890**BIBN - V., pp., nn.** pp. 303, 314, 558**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2001**CMPN - Nome** Cavanna P.**FUR - Funzionario responsabile** Venturoli P.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST Ferrero V.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** /SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1979 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Ghione A., Restagno F. Le lastre vennero lasciate in deposito presso lo Studio Berra, e successori, sino al 1928.