

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00197292
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0100015759

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda altra fotografia
RSET - Tipo scheda	F
RSEC - Codice bene	0100197293

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	lastra

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Torino - Armeria Reale - Armi immanicate - Martelli - Mazzafrusti - Mazze - Scuri - I5 - I6 - I28 - I29 - I30 - I32 - I34 - I42 - I48 - I51 - I55 - I61 - I63 - I65 - I66 - I67
------------------------	---

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Armi così dette immanicate - come mazze ferrate, mazzafusti (sic), scuri e martelli d'arme - parte della singola collezione
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	etichette su lastra

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Scuri d'arme I5 - I6 - Martelli d'arme I28 - I29 - I30 - I32 - Bastone di ferro I34 - I42 - Mazze d'arme I48 - I51 - I55 - I61 - Mazza ferrata I63 - Mazzafrusti I65 - I66 - Mazza d'arme I67
SGLS - Specifiche del titolo	bibliografia: Avogadro di Quaregna 1898

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Tipologia	archivio
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Carignano
LDCU - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze, 5
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico
LDCM - Denominazione raccolta	NR (recupero pregresso)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Armeria Reale
---------------------	---------------

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale	n.r. (non rilevabile)
INVD - Data inventariazione	2000
INVT - Numero inventario categoria	139916

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCM - Denominazione raccolta	Studio fotografico Berra e successori
PRCS - Specifiche	Via Cernaia 18 e Corso Siccardi 6

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1898
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1928
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
----------------	----------

PRVP - Provincia	TO
------------------	----

PRVC - Comune	Torino
---------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
---------------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Armeria Reale
----------------------	---------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
--	---------------

PRCM - Denominazione raccolta	Armeria Reale
-------------------------------	---------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1928
----------------------	------

PRDU - Data uscita	1979
--------------------	------

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCR - Regione	Piemonte
----------------	----------

LRCP - Provincia	TO
------------------	----

LRCC - Comune	Torino
---------------	--------

LRO - Occasione	Campagna di documentazione commissionata dalla Direzione dell'Armeria
-----------------	---

LRD - Data	1897-1898
------------	-----------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
---------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1897
-----------	------

DTSV - Validità	(?)
-----------------	-----

DTSF - A	1898
----------	------

DTSL - Validità	post
-----------------	------

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	bibliografia
--------------------	--------------

DTMS - Specifiche	Avogadro di Quaregna 1898
-------------------	---------------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Berra Bussolino Celestina - Berra Favale Gustava
---	--

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	notizie 1894-1922
---	-------------------

AUFS - Riferimento all'autore	studio
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	Torino, ASAR, C387
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFN - Nome scelto (persona singola)	Cadorna, Raffaele
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1815-1897
PDFR - Riferimento al ruolo	committente
PDFL - Luogo	Torino
PDFC - Circostanza	pubblicazione del volume
PDFD - Data	1896
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	Torino, ASAR, C387; Avogadro di Quaregna 1898
SFI - INDICAZIONE DI SERIE	
SFIT - Titolo della serie	Armeria Antica e Moderna di S.M. il Re d'Italia in Torino
SFIS - Specifiche titolo	bibliografia: Avogadro di Quaregna 1898
SFIN - Numerazione all'interno della serie	157 [198]
STT - STATO DELL'OPERA	
STTA - Stato	due
STTS - Specifiche	Aggiunta di etichette, post 1898
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE	
ROFF - Stadio opera	negativo
ROFO - Opera iniziale /finale	internegativo (gelatina bromuro d'argento/ vetro)
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1897-1898
ROFM	analisi storica
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	Opera non rintracciata
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	

MISO - Tipo misure	vetro
MISU - Unità di misura	mm.
MISA - Altezza	299
MISL - Larghezza	239
FRM - Formato	24 X 30

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Specchio d'argento

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2000
RSTS - Situazione	NR (recupero pregresso)
RSTE - Ente responsabile	67 SBAS TO
RSTN - Nome dell'operatore	Fondazione Italiana per la Fotografia
RSTN - Nome dell'operatore	Giordi D.
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione CRT - Torino
RSTC - Scheda di restauro	67 SBAS TO

DA - DATI ANALITICI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sullo strato sensibile: in testa, su etichetta bianca
ISRI - Trascrizione	ARMI così dette immanicate - come mazze ferrate, mazzafusi (sic), scuri e martelli d'arme - parte della singola collezione

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritta
ISRP - Posizione	sullo strato sensibile: in testa a destra, su etichetta bianca
ISRI - Trascrizione	371

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQN - Nome	Rogliatti Vittorio
ACQD - Data acquisizione	1928
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRN - Nome	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Demoetnoantropologico per il Piemonte
CPRI - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze 5, 10100 Torino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 139916/DIG
FTAT - Note	dopo la pulitura
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 139916/DIA
FTAT - Note	dopo la pulitura
FTAF - Formato	35 mm.
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	stampa digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 139916/SDIG
FTAT - Note	dopo la pulitura
FTAF - Formato	19x24
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FNTA - Autore	Cadorna R.
FNTT - Denominazione	Convenzione con lo Stabilimento Fotografico G.B.Berra Eredi
FNTD - Data	1896
FNTN - Nome archivio	Armeria Reale di Torino/ Archivio Storico
FNTS - Posizione	C387
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Avogadro di Quaregna L.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBI - V., tavv., figg.	v. III, t. 157
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angelucci A.
BIBD - Anno di edizione	1890
BIBN - V., pp., nn.	pp. 343-345, 348-352
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Cavanna P.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST Ferrero V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1979 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Ghione A., Restagno F. /SK[1]/RSE[2]/RSED[1]: 2001 /SK[1]/RSE[2]/RSEN[1]: Cavanna P. Le lastre vennero lasciate in deposito presso lo Studio Berra, e successori, sino al 1928.