

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00197301
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0100015759
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	lastra
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Torino - Armeria Reale - Armi inastate - Lance - Umberto I - 677 - 678 - 679 - 681 - 698 - U65 - J361 (Y361)
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	677 - 678 - 679 - 681 - 698 - Lancia orientale U65 - Lancia con ferro a foglia di salice J361 (Y361)
SGLS - Specifiche del titolo	bibliografia: Avogadro di Quaregna 1898
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Tipologia	archivio
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Carignano
LDCU - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze, 5
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico
LDCM - Denominazione raccolta	NR (recupero pregresso)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBF - UBICAZIONE FOTO**

UBFP - Fondo	Armeria Reale
---------------------	---------------

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale	n.r. (non rilevabile)
INVD - Data inventariazione	2000
INVT - Numero inventario categoria	139782

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCM - Denominazione raccolta	Studio fotografico Berra e successori
PRCS - Specifiche	Via Cernaia 18 e Corso Siccardi 6

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1898
PRDU - Data uscita	1928

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCD - Denominazione	Armeria Reale
PRCC - Complesso	

monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
PRCM - Denominazione raccolta	Armeria Reale
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1928
PRDU - Data uscita	1979
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Piemonte
LRCP - Provincia	TO
LRCC - Comune	Torino
LRO - Occasione	Campagna di documentazione commissionata dalla Direzione dell'Armeria
LRD - Data	1897-1898
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1897
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1898
DTSL - Validità	post
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Avogadro di Quaregna 1898
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (persona singola)	Anonimo
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Fotografia G.B.Berra - Torino
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	notizie 1894-1922
AUFS - Riferimento all'autore	studio
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	Avogadro di Quaregna 1898
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Berra Bussolino Celestina - Berra Favale Gustava

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	notizie 1894-1922
AUFS - Riferimento all'autore	studio
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	Torino, ASAR, C387

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE

PDF - RESPONSABILITÀ'

PDFN - Nome scelto (persona singola)	Cadorna, Raffaele
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1815-1897
PDFR - Riferimento al ruolo	committente
PDFL - Luogo	Torino
PDFC - Circostanza	pubblicazione del volume
PDFD - Data	1896
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	Torino, ASAR, C387; Avogadro di Quaregna 1898

SFI - INDICAZIONE DI SERIE

SFIT - Titolo della serie	Armeria Antica e Moderna di S.M. il Re d'Italia in Torino
SFIS - Specifiche titolo	bibliografia: Avogadro di Quaregna 1898
SFIN - Numerazione all'interno della serie	165 [198]

STT - STATO DELL'OPERA

STTA - Stato	due
STS - Specifiche	Aggiunta di etichette e scritte, post 1898

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE

ROFF - Stadio opera	negativo
ROFO - Opera iniziale /finale	negativo (gelatina bromuro d'argento/ vetro)
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1897-1898
ROFM	analisi storica
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	Opera non rintracciata

ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE

ROFF - Stadio opera	negativo
----------------------------	----------

ROFO - Opera iniziale /finale	positivo (fototipia)
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1898
ROFM	bibliografia
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	01/ TO/ Torino/ Armeria Reale/ Archivio fotografico storico
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	vetro
MISU - Unità di misura	mm.
MISA - Altezza	299
MISL - Larghezza	240
FRM - Formato	24 X 30
MTS - Specifiche tecniche	Mascheratura doppia in vernice nera (china?) e profilature in vernice bianca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Stato pessimo: Lastra spezzata in più parti, fissate con nastro in carta neutra; sollevamenti dello strato sensibile
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2000
RSTS - Situazione	NR (recupero pregresso)
RSTE - Ente responsabile	67 SBAS TO
RSTN - Nome dell'operatore	Fondazione Italiana per la Fotografia
RSTN - Nome dell'operatore	Giordi D.
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione CRT - Torino
RSTC - Scheda di restauro	67 SBAS TO
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritta
ISRP - Posizione	sulla lastra: in testa, su etichetta bianca
ISRI - Trascrizione	262
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a vernice/ bianca

ISRP - Posizione	su mascheratura, lato sensibilizzato: angolo superiore destro
-------------------------	---

| **ISRI - Trascrizione** | 3 |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
---------------------------------	---------------

ACQN - Nome	Rogliatti Vittorio
ACQD - Data acquisizione	1928
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

CPR - DIRITTI D'AUTORE

CPRN - Nome	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Demoetnoantropologico per il Piemonte
--------------------	---

| **CPRI - Indirizzo** | Via Accademia delle Scienze 5, 10100 Torino |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 139782/DIG
FTAT - Note	dopo la pulitura

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 139782/DIA
FTAT - Note	dopo la pulitura
FTAF - Formato	35 mm.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	stampa digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 139782/SDIG
FTAT - Note	dopo la pulitura
FTAF - Formato	19x24

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	NR (recupero pregresso)
--------------------	-------------------------

FNTA - Autore	Cadorna R.
FNTT - Denominazione	Convenzione con lo Stabilimento Fotografico G.B.Berra Eredi
FNTD - Data	1896
FNTN - Nome archivio	Armeria Reale di Torino/ Archivio Storico
FNTS - Posizione	C387
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Avogadro di Quaregna L.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBI - V., tavv., figg.	v. III, t. 165

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angelucci A.
BIBD - Anno di edizione	1890
BIBN - V., pp., nn.	pp. 381, 555

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Cavanna P.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST Ferrero V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1979 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Ghione A., Restagno F. Le lastre vennero lasciate in deposito presso lo Studio Berra, e successori, sino al 1928.
---------------------------	--