

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00197302
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0100015759
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	lastra
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Torino - Armeria Reale - Armi da fuoco lunghe - Archibugi - M6 - M14 - M16 - M25 - M29
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Terzaruolo tedesco a ruota M16 - Archibugio tedesco a ruota M25 - Archibugio a miccia italiano M6 - Terzaruolo tedesco a ruota M14 - Archibusetto a focile M29
SGLS - Specifiche del titolo	bibliografia: Avogadro di Quaregna 1898
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO

PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Tipologia	archivio
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Carignano
LDCU - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze, 5
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico
LDCM - Denominazione raccolta	NR (recupero pregresso)
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Armeria Reale
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	n.r. (non rilevabile)
INVD - Data inventariazione	2000
INVT - Numero inventario categoria	139880
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCM - Denominazione raccolta	Studio fotografico Berra e successori
PRCS - Specifiche	Via Cernaia 18 e Corso Siccardi 6
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1898
PRDU - Data uscita	1928
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCD - Denominazione	Armeria Reale

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
PRCM - Denominazione raccolta	Armeria Reale
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1928
PRDU - Data uscita	1979
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Piemonte
LRCP - Provincia	TO
LRCC - Comune	Torino
LRO - Occasione	Campagna di documentazione commissionata dalla Direzione dell'Armeria
LRD - Data	1897-1898
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1897
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1898
DTSL - Validità	post
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Avogadro di Quaregna 1898
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (persona singola)	Anonimo
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Fotografia G.B.Berra - Torino
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	notizie 1894-1922
AUFS - Riferimento all'autore	studio
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	Avogadro di Quaregna 1898
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente o	

autore collettivo)	Berra Bussolino Celestina - Berra Favale Gustava
---------------------------	--------------------------------------------------

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	notizie 1894-1922
AUFS - Riferimento all'autore	studio
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	Torino, ASAR, C387

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE

PDF - RESPONSABILITÀ'

PDFN - Nome scelto (persona singola)	Cadorna, Raffaele
---------------------------------------------	-------------------

PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1815-1897
PDFR - Riferimento al ruolo	committente
PDFL - Luogo	Torino
PDFC - Circostanza	pubblicazione del volume
PDFD - Data	1896
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	Torino, ASAR, C387; Avogadro di Quaregna 1898

SFI - INDICAZIONE DI SERIE

SFIT - Titolo della serie	Armeria Antica e Moderna di S.M. il Re d'Italia in Torino
----------------------------------	-----------------------------------------------------------

| **SFIS - Specifiche titolo** | bibliografia: Avogadro di Quaregna 1898 |
| **SFIN - Numerazione all'interno della serie** | 169 [198] |

STT - STATO DELL'OPERA

STTA - Stato	due
---------------------	-----

| **STTS - Specifiche** | Aggiunta di etichette e scritte, post 1898 |

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE

ROFF - Stadio opera	negativo
----------------------------	----------

ROFO - Opera iniziale /finale	negativo (gelatina bromuro d'argento/ vetro)
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1897-1898
ROFM	analisi storica
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	Opera non rintracciata

ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE

ROFF - Stadio opera	negativo
ROFO - Opera iniziale /finale	positivo (fototipia)
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1898
ROFM	bibliografia
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	01/ TO/ Torino/ Armeria Reale/ Archivio fotografico storico
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	vetro
MISU - Unità di misura	mm.
MISA - Altezza	239
MISL - Larghezza	298
FRM - Formato	24 X 30
MTS - Specifiche tecniche	Mascheratura doppia in vernice nera (china?) e profilature in vernice bianca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Stato pessimo: Estesi sollevamenti dello strato sensibile; abrasioni della mascheratura; specchio d'argento
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2000
RSTS - Situazione	NR (recupero pregresso)
RSTE - Ente responsabile	67 SBAS TO
RSTN - Nome dell'operatore	Fondazione Italiana per la Fotografia
RSTN - Nome dell'operatore	Giordi D.
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione CRT - Torino
RSTC - Scheda di restauro	67 SBAS TO
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritta
ISRP - Posizione	su mascheratura, lato sensibilizzato: angolo superiore destro, su etichetta bianca
ISRI - Trascrizione	56
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a grafite
ISRP - Posizione	su mascheratura: lato sensibilizzato
ISRI - Trascrizione	M16/ M25/ M6/ M14/ M29

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQN - Nome	Rogliatti Vittorio
ACQD - Data acquisizione	1928
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

CPR - DIRITTI D'AUTORE

CPRN - Nome	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Demoetnoantropologico per il Piemonte
CPRI - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze 5, 10100 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 139880/DIG
FTAT - Note	dopo la pulitura

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 139880/DIA
FTAT - Note	dopo la pulitura
FTAF - Formato	35 mm.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	stampa digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 139880/SDIG
FTAT - Note	dopo la pulitura
FTAF - Formato	19x24

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	NR (recupero pregresso)
Fnta - Autore	Cadorna R.
Fntt - Denominazione	Convenzione con lo Stabilimento Fotografico G.B.Berra Eredi
Fntd - Data	1896
Ftnn - Nome archivio	Armeria Reale di Torino/ Archivio Storico
Fnts - Posizione	C387

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Avogadro di Quaregna L.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBI - V., tavv., figg.	v. III, t. 169
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Angelucci A.
BIBD - Anno di edizione	1890
BIBN - V., pp., nn.	pp. 407, 415, 419-420
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Cavanna P.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST Ferrero V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1979 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Ghione A., Restagno F. Le lastre vennero lasciate in deposito presso lo Studio Berra, e successori, sino al 1928.