

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00197346
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0100015759
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	lastra
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Torino - Armeria Reale - Interni - Galleria Beaumont - Affreschi
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Beaumont, Claudio Francesco. Storie dell'Eneide: Giunone fa scatenare i venti da Eolo, particolare - Torino - Armeria Reale
SGLS - Specifiche del titolo	bibliografia: Mazzini 1977
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Tipologia	archivio
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Carignano
LDCU - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze, 5
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico
LDCM - Denominazione raccolta	NR (recupero pregresso)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Armeria Reale
---------------------	---------------

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale	n.r. (non rilevabile)
INVD - Data inventariazione	2000
INVT - Numero inventario categoria	139535

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCD - Denominazione	Armeria Reale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
PRCM - Denominazione raccolta	Armeria Reale

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1927 (?)
PRDU - Data uscita	1979

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCR - Regione	Piemonte
LRCP - Provincia	TO
LRCC - Comune	Torino
LRD - Data	1927 (?)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTZS - Frazione di secolo	prima metà
----------------------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1927
------------------	------

DTSV - Validità	(?)
------------------------	-----

DTSF - A	1927
-----------------	------

DTSL - Validità	(?)
------------------------	-----

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	documentazione
---------------------------	----------------

DTMS - Specifiche	SBAS TO Archivio Fotografico, Armeria Reale, scatola III
--------------------------	--

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN - Nome scelto (persona singola)	Anonimo
---	---------

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	secondo quarto sec. XX
--	------------------------

AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
--	----------------------

AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n. r. [non rilevabile]
---	------------------------

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE**PDF - RESPONSABILITÀ**

PDFN - Nome scelto (persona singola)	Anonimo
---	---------

PDFD - Data	s.d.
--------------------	------

PDFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. (non rilevabile)
---	-----------------------

STT - STATO DELL'OPERA

STTA - Stato	due
---------------------	-----

STTS - Specifiche	Aggiunta di etichette, post 1927
--------------------------	----------------------------------

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
------------------------------------	----

MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
--------------------------------	-----------------------------------

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	vetro
---------------------------	-------

MISU - Unità di misura	mm.
-------------------------------	-----

MISA - Altezza	179
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	239
-------------------------	-----

FRM - Formato	18 X 24
----------------------	---------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Specchio d'argento; solforazioni; piccole lacune dello strato sensibile
--	---

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2000
RSTS - Situazione	NR (recupero pregresso)
RSTE - Ente responsabile	67 SBAS TO
RSTN - Nome dell'operatore	Fondazione Italiana per la Fotografia
RSTN - Nome dell'operatore	Giordi D.
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione CRT - Torino
RSTC - Scheda di restauro	67 SBAS TO

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

CPR - DIRITTI D'AUTORE

CPRN - Nome	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Demoetnoantropologico per il Piemonte
CPRI - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze 5, 10100 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 139535/DIG
FTAT - Note	dopo la pulitura

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 139535/DIA
FTAT - Note	dopo la pulitura
FTAF - Formato	35 mm.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	stampa digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 139535/SDIG
FTAT - Note	dopo la pulitura
FTAF - Formato	19x24

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	NR (recupero pregresso)
Fnta - Autore	Anonimo
Fntt - Denominazione	Pitture del Beaumont nella Galleria
Fntd - Data	1927
Fntf - Foglio/Carta	Scatola III, coperchio

FNTN - Nome archivio	SBAS TO/ Archivio fotografico/ Fondo Armeria Reale
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mazzini F. (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	pp. 48-63
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Cavanna P.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST Ferrero V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1979 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Ghione A., Restagno F.