

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00197427
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0100015759

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	lastra

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Torino - Armeria Reale - Armi bianche corte - Coltelli - Vittorio Emanuele II - T64
------------------------	---

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Coltello da caccia offerto a Vittorio Emanuele II T64 - due riprese
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Tipologia</b>	archivio
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Carignano
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Accademia delle Scienze, 5
<b>LDCS - Specifiche</b>	Archivio fotografico
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	NR (recupero pregresso)

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **UBF - UBICAZIONE FOTO**

<b>UBFP - Fondo</b>	Armeria Reale
---------------------	---------------

##### **INV - INVENTARIO**

<b>INVN - Numero inventario generale</b>	n.r. (non rilevabile)
--	-----------------------

<b>INVD - Data inventariazione</b>	2000
------------------------------------	------

<b>INVT - Numero inventario categoria</b>	139595
---	--------

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
-----------------------	----------

<b>PRVP - Provincia</b>	TO
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Torino
----------------------	--------

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
--	---------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Armeria Reale
-----------------------------	---------------

<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo Reale
---	---------------

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Armeria Reale
--------------------------------------	---------------

##### **PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1950-1955
-----------------------------	-----------

<b>PRDU - Data uscita</b>	1979
---------------------------	------

#### **LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

##### **LRC - LOCALIZZAZIONE**

<b>LRCR - Regione</b>	Piemonte
-----------------------	----------

<b>LRCP - Provincia</b>	TO
-------------------------	----

<b>LRCC - Comune</b>	Torino
----------------------	--------

<b>LRD - Data</b>	1950-1955
-------------------	-----------

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
----------------------	----

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1950
<b>DTSV - Validità</b>	(?)
<b>DTSF - A</b>	1955
<b>DTSL - Validità</b>	(?)
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi tecnico-formale
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>	Anonimo
<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Studio A. Rocca, v.Artisti, 1 - Torino
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	terzo quarto sec. XX
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	confronto
<b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	Torino, AFAR, Varie UN, T63
<b>PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>	
<b>PDF - RESPONSABILITA'</b>	
<b>PDFN - Nome scelto (persona singola)</b>	Anonimo
<b>PDFD - Data</b>	s.d.
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	n.r. (non rilevabile)
<b>STT - STATO DELL'OPERA</b>	
<b>STTA - Stato</b>	tre
<b>STTS - Specifiche</b>	Aggiunta di etichette e scritte
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	vetro
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	239
<b>MISL - Larghezza</b>	178
<b>FRM - Formato</b>	18 X 24
<b>MTS - Specifiche tecniche</b>	Mascheratura doppia in vernice rossa
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Specchio d'argento; solforazioni; impronte
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2000
<b>RSTS - Situazione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	67 SBAS TO
<b>RSTN - Nome dell'operatore</b>	Fondazione Italiana per la Fotografia
<b>RSTN - Nome dell'operatore</b>	Giordi D.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Fondazione CRT - Torino
<b>RSTC - Scheda di restauro</b>	67 SBAS TO
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	dattiloscritta
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla lastra: in testa a destra, su etichetta bianca
<b>ISRI - Trascrizione</b>	134
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a grafite
<b>ISRP - Posizione</b>	sullo strato sensibile: in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	T64
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>CPR - DIRITTI D'AUTORE</b>	
<b>CPRN - Nome</b>	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Demoetnoantropologico per il Piemonte
<b>CPRI - Indirizzo</b>	Via Accademia delle Scienze 5, 10100 Torino
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 139595/DIG
<b>FTAT - Note</b>	dopo la pulitura
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente

<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 139595/DIA
<b>FTAT - Note</b>	dopo la pulitura
<b>FTAF - Formato</b>	35 mm.
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	stampa digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 139595/SDIG
<b>FTAT - Note</b>	dopo la pulitura
<b>FTAF - Formato</b>	19x24
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTA - Autore</b>	Studio A.Rocca, Torino
<b>FNTT - Denominazione</b>	Coltello da caccia T63
<b>FNTD - Data</b>	1950-1955
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Armeria Reale di Torino/ Archivio Fotografico
<b>FNTS - Posizione</b>	Varie UN
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Angelucci A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1890
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 534
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Settimi E., Le armi nell'Ottocento, in Venturoli P., a cura di, L'Armeria Reale di Torino. Guida Breve, Torino, Allemandi, 2001, pp. 134-145
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 141
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Cavanna P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Venturoli P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST Ferrero V.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1979 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Ghione A.,  
Restagno F.