

# SCHEDA



**CD - CODICI**

<b>TSK - Tipo scheda</b>	F
<b>LIR - Livello ricerca</b>	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	01
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00205975
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S67
<b>ECP - Ente competente</b>	S67

**RV - RELAZIONI****RSE - RELAZIONI DIRETTE**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	scheda altra fotografia
<b>RSET - Tipo scheda</b>	F
<b>RSEC - Codice bene</b>	0100205982

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione dell'oggetto</b>	positivo
<b>OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto</b>	m

**QNT - QUANTITA'**

<b>QNTN - Numero oggetti /elementi</b>	2
--	---

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Arredi - Mobili
<b>SGTI - Identificazione</b>	Ebanisti piemontesi - sec. XVIII - Piffetti, Pietro

**SGL - TITOLO**

<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Tavolo - console intarsiato in legni / pregiati ed avorio con scene di caccia, / a quattro gambe ad S molto / sottili
<b>SGLL - Titolo parallelo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	NR (recupero pregresso)
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	iscrizione sul supporto primario

**SGL - TITOLO**

<b>SGLT - Titolo proprio</b>	NR (recupero pregresso)
<b>SGLL - Titolo parallelo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	Torino - Museo Civico d'Arte Antica - Tavolo a muro - Pietro Piffetti - 1740 c.
<b>SGLS - Specifiche del titolo</b>	bibliografia: Viale 1963

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Torino
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Musei civici- Galleria d'arte Moderna
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Galleria civica d'arte moderna e contemporanea
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Magenta, 31
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, archivio fotografico
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	n.r. (non rilevabile)
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero inventario generale</b>	n.r. (non rilevabile)
<b>INVD - Data inventariazione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1963
<b>DTSV - Validita'</b>	ante
<b>DTSF - A</b>	1974
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	pubblicazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Rampazzi Giustino
<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Laboratorio Fotografico Rampazzi. Via Carlo Alberto, 16. Torino
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1913/ 1995 ca.
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	timbro
<b>AUFH - Sigla per citazione</b>	00003609

**PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE****PDF - RESPONSABILITA'**

<b>PDFN - Nome scelto (personale)</b>	Viale, Vittorio
<b>PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Musei Civici di Torino, via Magenta 31
<b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1863
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	committente
<b>PDFL - Luogo</b>	Torino
<b>PDFC - Circostanza</b>	campagna documentaria
<b>PDFD - Data</b>	s.d.
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi storica

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	positivo
<b>ROFO - Opera iniziale /finale</b>	negativo
<b>ROFC - Collocazione opera iniziale/finale</b>	Scatola 653 / lastra 17775

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	N.R.
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	000
<b>MISL - Larghezza</b>	000
<b>FRM - Formato</b>	18 X 24

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	verso: tracce di colla / abrasioni

**DA - DATI ANALITICI****ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul supporto primario: verso: sul timbro del "Museo Civico, Torino"
<b>ISRI - Trascrizione</b>	653 / 17775

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul supporto primario: verso: al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Pietro Piffetti / c. 1735-40. / Tavolo - console intarsiato in legni / pregiati ed avorio con scene di caccia, / a quattro gambe ad S molto / sottili [...].

**STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Laboratorio Fotografico Rampazzi. Via Carlo Alberto, 16. Torino
<b>STMP - Posizione</b>	Copia A, B: Sul supporto primario: verso: in alto a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	Copia A, B: Timbro tondo a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali "Laboratorio Fotografico Rampazzi * T.520.271 - Via Carlo Alberto 16*", al centro la lettera "R"

**STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	copyright
<b>STMI - Identificazione</b>	Archivio fotografico del Museo Civico, Torino
<b>STMP - Posizione</b>	Copia A, B: Sul supporto primario: verso: in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	Copia A, B: Timbro ad inchiostro blu con la scritta a lettere capitali "Torino / Museo Civico d'Arte Antica"

**STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	copyright
<b>STMI - Identificazione</b>	Archivio fotografico del Museo Civico, Torino
<b>STMP - Posizione</b>	Copia A, B: Sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Copia A, B: Timbro rettangolare ad inchiostro blu con la scritta a lettere capitali " Museo Civico - Torino / Archivio Fotografico / Scatola / Lastra"

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	TO
----------------------------------	----

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Fondazione Torino Musei
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Torino, via Magenta, 31

**CPR - DIRITTI D'AUTORE**

<b>CPRN - Nome</b>	Fondazione Torino Musei
<b>CPRI - Indirizzo</b>	Torino, via Magenta, 31

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FTM 211791

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Midana A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1924
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 112

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Viale V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	v. III t. 38

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mallè L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 229

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Antonetto R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	f. 285

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ferraris G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 32

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	De Leonardis A. M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spantigati C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Soffiantino M. P.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Fioravanti B.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST Ferrero V.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 2003 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: De  
Leonardis A. M. N° inventariale Museo Civico d'Arte Antica 1349  
LScheda informatizzata Guarini M0010149