

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda F

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00206003

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto negativo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi 1

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Arredi - Mobili

SGTI - Identificazione Intagliatori - Ebanisti piemontesi - sec. XVIII

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio NR (recupero pregresso)

SGLL - Titolo parallelo NR (recupero pregresso)

SGLA - Titolo attribuito Rivoli - Chiesa di San Martino - Reliquiario - metà del XVIII sec.

SGLS - Specifiche del titolo del catalogatore con variante da didascalia: Midana 1924

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Musei civici- Galleria d'arte Moderna

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Galleria civica d'arte moderna e contemporanea

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Magenta, 31
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, archivio fotografico
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	n.r. (non rilevabile)
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	n.r. (non rilevabile)
INVD - Data inventariazione	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1924
DTSV - Validita'	ante
DTSE - A	1924
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA	
DTMM - Motivazione	pubblicazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Pedrini Augusto
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Augusto Pedrini. Fotografie Industriali. Via Pio Quinto N° 15-17. Torino (dal 1932 al 1962)
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1892/
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUFH - Sigla per citazione	00003607
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFN - Nome scelto (personale)	Midana, Arturo
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	ante 1924
PDFR - Riferimento al ruolo	curatore dell'edizione
PDFL - Luogo	Torino
PDFC - Circostanza	pubblicazione dell'opera: A. Midana, L'arte del legno in Piemonte nel Sei e Settecento: mobili decorazioni arredi barocchi e rocò, Torino 1924

PDFD - Data	1924
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. (non rilevabile)
STT - STATO DELL'OPERA	
STTA - Stato	secondo stato su due
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	N.R.
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	000
MISL - Larghezza	000
FRM - Formato	13 X 18
MTS - Specifiche tecniche	scontornatura a vernice rossa/ maschera con cartoncino nero
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	righe / impronte digitali / specchio d'argento / ossidazione della gelatina ai bordi
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQL - Luogo acquisizione	TO
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Torino Musei
CDGI - Indirizzo	Torino, via Magenta, 31
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRN - Nome	Fondazione Torino Musei
CPRI - Indirizzo	Torino, via Magenta, 31
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	FTM 211819
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Midana A.
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBN - V., pp., nn.	p. 237
BIBI - V., tavv., figg.	f. 433

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2003

CMPN - Nome

De Leonardis A. M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Spantigati C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Soffiantino M. P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Fioravanti B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST Ferrero V.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

SGLA: ai lati del reliquiario sotto la maschera di cartoncino nero vi sono due candelabri. Sul bordo della scatola leggersi: famiglia? Pedrini [...]