

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00206054
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Arredi - Mobili
SGTI - Identificazione	Ebanisti piemontesi - sec. XVIII

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Inginocchiatoio - metà del XVIII sec.
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Musei civici- Galleria d'arte Moderna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Galleria civica d'arte moderna e contemporanea

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Magenta, 31
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, archivio fotografico

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	n.r. (non rilevabile)
---------------------	-----------------------

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale	n.r. (non rilevabile)
INVD - Data inventariazione	NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1950
DTSF - A	1974

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA

DTMM - Motivazione	confronto
---------------------------	-----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFN - Nome scelto (autore personale)	Rampazzi Giustino
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Laboratorio Fotografico Giustino Rampazzi. Via Principe Amedeo, n. 18 C. Torino
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1913/ 1995 ca.
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	timbro
AUFH - Sigla per citazione	00003609

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE

PDF - RESPONSABILITA'

PDFN - Nome scelto (personale)	Anonimo
PDFD - Data	s.d.
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. (non rilevabile)

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	N.R.

MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	000
MISL - Larghezza	000
FRM - Formato	18 X 24

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	verso: macchie / sporco

DA - DATI ANALITICI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	Sul supporto primario: verso: a sinistra
ISRI - Trascrizione	1 - Tavolino da centro opera di Piffetti / intarsi avorio colorato

STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Laboratorio Fotografico Giustino Rampazzi. Via Principe Amedeo, n. 18C
STMP - Posizione	Sul supporto primario: verso: in alto al centro
STMD - Descrizione	Timbro ad inchiostro blu con la scritta a lettere capitali " Laboratorio Fotografico / Giustino Rampazzi / Riproduzioni Artistiche / e Industriali / Via Principe Amedeo, N. 18 C / Torino"

STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Accorsi Pietro Torino (12) 55 - Via Po - 55
STMP - Posizione	Sul supporto primario: verso: a sinistra
STMD - Descrizione	Timbro semi circolare a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali "Accorsi Pietro / Torino (12) 55 - Via Po - 55"

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQL - Luogo acquisizione	TO
---------------------------	----

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Torino Musei
CDGI - Indirizzo	Torino, via Magenta, 31

CPR - DIRITTI D'AUTORE

--	--

CPRN - Nome	Fondazione Torino Musei
--------------------	-------------------------

CPRI - Indirizzo	Torino, via Magenta, 31
-------------------------	-------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	FTM 211870
-------------------------------------	------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Mazzariol G.
----------------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1963
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 116
----------------------------	--------

BIBI - V., tavv., figg.	t. c)
--------------------------------	-------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2003
--------------------	------

CMPN - Nome	De Leonardis A. M.
--------------------	--------------------

FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C.
---------------------------------------	---------------

FUR - Funzionario responsabile	Soffiantino M. P.
---------------------------------------	-------------------

FUR - Funzionario responsabile	Fioravanti B.
---------------------------------------	---------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST Ferrero V.
--------------------	--------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------