

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00206091
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Arredi - mobili
SGTI - Identificazione	Intagliatori - ebanisti piemontesi - sec. XVIII
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Porta a due battenti con colonnine a giorno - Ambito piemontese - XVIII secolo
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Musei civici- Galleria d'arte Moderna
LDCC - Complesso monumentale di	Galleria civica d'arte moderna e contemporanea

appartenenza	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Magenta, 31
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, archivio fotografico

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	n.r. (non rilevabile)
---------------------	-----------------------

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale	n.r. (non rilevabile)
--	-----------------------

INVD - Data inventariazione	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1924
DTSV - Validita'	ante
DTSF - A	1924

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA

DTMM - Motivazione	analisi stilistica
---------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFN - Nome scelto (autore personale)	Pedrini Augusto
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Augusto Pedrini. Fotografie Industriali. Via Pio Quinto N° 15 - 17. Torino
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1892/
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	conto
AUFH - Sigla per citazione	00003607

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE

PDF - RESPONSABILITA'

PDFN - Nome scelto (personale)	Anonimo
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	ante 1924
PDFD - Data	s.d.
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. (non rilevabile)

STT - STATO DELL'OPERA

STTA - Stato	II stato su 2
STTS - Specifiche	scontornatura / mascheratura
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	N.R.
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	000
MISL - Larghezza	000
FRM - Formato	13 X 18
MTS - Specifiche tecniche	Scontornatura a vernice rossa e mascheratura con cartoncino nero
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Specchio d'argento / macchie causate dalla conservazione nella busta
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQL - Luogo acquisizione	TO
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Torino Musei
CDGI - Indirizzo	Torino, via Magenta, 31
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRN - Nome	Fondazione Torino Musei
CPRI - Indirizzo	Torino, via Magenta, 31
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	FTM 211907
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Assandria V.

FUR - Funzionario responsabile

Spantigati C.

FUR - Funzionario responsabile

Soffiantino M. P.

FUR - Funzionario responsabile

Fioravanti B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST Ferrero V.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

La lastra è conservata in una scatola con negativi utilizzati per pubblicazioni della casa editrice milanese Gorlich. L'attribuzione ad Augusto Pedrini è ricavata dal nome riportato sulla busta in cui è conservato il negativo. Vi si legge, infatti, l'iscrizione: N. (prestampato) "22875" (a penna, cancellata) Scatola (prestampato) "380" e "822" (a penna, entrambe cancellate) Cat. (prestampato) "XXIII (Pedrini)" (a penna).