

SCHEMA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | F |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00206189 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto | negativo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Arredi - Mobili |
| SGTI - Identificazione | Intagliatori - Ebanisti piemontesi - sec. XVII - Castelli, Quirico |

SGL - TITOLO

| | |
|------------------------------|---|
| SGLT - Titolo proprio | NR (recupero pregresso) |
| SGLL - Titolo parallelo | NR (recupero pregresso) |
| SGLA - Titolo attribuito | Torino - Palazzo Reale - Camera dell'Alcova - Soffitto e fregio in legno scolpito e dorato - Quirico Castelli (su disegno di Carlo Morello) - 1660-1663 |
| SGLS - Specifiche del titolo | del catalogatore con variante da didascalia: Midana 1924 |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---------------------------------|---------------------------------------|
| LDCT - Tipologia architettonica | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione | Musei civici- Galleria d'arte Moderna |
| LDCC - Complesso | |

| | |
|---|--|
| monumentale di appartenenza | Galleria civica d'arte moderna e contemporanea |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Magenta, 31 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, archivio fotografico |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo n.r. (non rilevabile)

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale n.r. (non rilevabile)

INVD - Data inventariazione NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1924

DTSV - Validita' ante

DTSF - A 1924

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA

DTMM - Motivazione bibliografia

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA

DTMM - Motivazione pubblicazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFN - Nome scelto (autore personale) Pedrini Augusto

AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo Augusto Pedrini, Fotografie Industriali. Via Pio Quinto N° 15-17. Torino (dal 1932 al 1962)

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici 1892/

AUFR - Riferimento all'intervento fotografo principale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUFH - Sigla per citazione 00003607

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE

PDF - RESPONSABILITA'

PDFN - Nome scelto (personale) Midana, Arturo

PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici ante 1924

PDFR - Riferimento al ruolo curatore dell'edizione

| | |
|---|---|
| PDFL - Luogo | Torino |
| PDFC - Circostanza | Pubblicazione del volume "L'arte del legno in Piemonte nel Sei e nel Settecento". |
| PDFD - Data | s.d. |
| PDFM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |

MT - DATI TECNICI

| | |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/ vetro |
| MIS - MISURE | |
| MISO - Tipo misure | N.R. |
| MISU - Unita' di misura | mm. |
| MISA - Altezza | 000 |
| MISL - Larghezza | 000 |
| FRM - Formato | 13 X 18 |

CO - CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|---|
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | specchio d'argento/ graffi/ piccole macchie/ parziale distacco dell'emulsione lungo i bordi |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

| | |
|-------------------------------------|--|
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQL - Luogo acquisizione | TO |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Fondazione Torino Musei |
| CDGI - Indirizzo | Torino, via Magenta, 31 |
| CPR - DIRITTI D'AUTORE | |
| CPRN - Nome | Fondazione Torino Musei |
| CPRI - Indirizzo | Torino, via Magenta, 31 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

| | |
|---|-------------------------|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | FTM 212016 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Midana A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1924 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 56 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. 86 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2003

CMPN - Nome

Zanardo D.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Spantigati C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Soffiantino M. P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Fioravanti B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST Ferrero V.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)