

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00206199
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione	Arredi - Mobili
SGTI - Identificazione	Intagliatori - Ebanisti piemontesi - sec. XVII/ sec. XVIII

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Torino - Palazzo Carignano - Salone d'onore - Cornice sopracaminiera in legno intagliato e dorato - fine XVII / inizio XVIII sec.
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore con variante da didascalia: Midana 1924

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Musei civici- Galleria d'arte Moderna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Galleria civica d'arte moderna e contemporanea
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Magenta, 31
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, archivio fotografico

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBF - UBICAZIONE FOTO**

UBFP - Fondo	n.r. (non rilevabile)
---------------------	-----------------------

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale	n.r. (non rilevabile)
INVD - Data inventariazione	NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1924
DTSV - Validita'	ante
DTSF - A	1924

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA

DTMM - Motivazione	bibliografia
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA	
DTMM - Motivazione	pubblicazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Pedrini Augusto
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Augusto Pedrini, Fotografie Industriali. Via Pio Quinto N° 15-17. Torino (dal 1932 al 1962)
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1892/
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUFH - Sigla per citazione	00003607
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFN - Nome scelto (personale)	Midana, Arturo
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	ante 1924
PDFR - Riferimento al ruolo	curatore dell'edizione
PDFL - Luogo	Torino
PDFC - Circostanza	Pubblicazione del volume "L'arte del legno in Piemonte nel Sei e nel Settecento"
PDFD - Data	s.d.
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	N.R.
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	000
MISL - Larghezza	000
FRM - Formato	13 X 18
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	specchio d'argento/ scalfiture/ impronte digitali/ ossidazione lungo i bordi
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQL - Luogo acquisizione	TO
---------------------------	----

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
-----------------------------	--

CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Torino Musei
------------------------------	-------------------------

CDGI - Indirizzo	Torino, via Magenta, 31
------------------	-------------------------

CPR - DIRITTI D'AUTORE

CPRN - Nome	Fondazione Torino Musei
-------------	-------------------------

CPRI - Indirizzo	Torino, via Magenta, 31
------------------	-------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
-------------	---------------------

FTAN - Codice identificativo	FTM 212026
------------------------------	------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
---------------	---------------------------

BIBA - Autore	Midana A.
---------------	-----------

BIBD - Anno di edizione	1924
-------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 13
---------------------	-------

BIBI - V., tavv., figg.	f. 17
-------------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
---------------	---------------------------

BIBA - Autore	Pedrini A.
---------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1953
-------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 10
---------------------	-------

BIBI - V., tavv., figg.	f. 17
-------------------------	-------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
--------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2003
-------------	------

CMPN - Nome	Zanardo D.
-------------	------------

FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C.
--------------------------------	---------------

FUR - Funzionario responsabile	Soffiantino M. P.
--------------------------------	-------------------

FUR - Funzionario responsabile	Fioravanti B.
--------------------------------	---------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
-------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST Ferrero V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Sulla scatola, a penna a sfera: Museo Civico/ negativi per Albissola.