

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00206248
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	2
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Arredi - Mobili
SGTI - Identificazione	Intagliatori - Ebanisti piemontesi - sec. XVIII

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Tavolino con vassoio in legno laccato in verde mare, con rilievi e intagli dorati.
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore da bibliografia: Viale 1963

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Torino - Collezione privata - Tavolino da centro - 1750-1760 ca.
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore da bibliografia: Viale 1963

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Musei civici- Galleria d'arte Moderna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Galleria civica d'arte moderna e contemporanea
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Magenta, 31
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, archivio fotografico

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo NR (recupero pregresso)

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale n.r. (non rilevabile)

INVD - Data inventariazione NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1963

DTSV - Validita' ante

DTSF - A 1974

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA

DTMM - Motivazione bibliografia

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA

DTMM - Motivazione pubblicazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFN - Nome scelto (autore personale) Rampazzi Giustino

AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo Laboratorio Fotografico Rampazzi - Via C. Alberto, 16 Torino

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici 1913/ 1995 ca.

AUFR - Riferimento all'intervento fotografo principale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione timbro

AUFH - Sigla per citazione 00003609

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE

PDF - RESPONSABILITA'

PDFN - Nome scelto (personale)	Viale, Vittorio
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Musei Civici di Torino, via Magenta 31
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1863
PDFR - Riferimento al ruolo	committente
PDFL - Luogo	Torino
PDFC - Circostanza	campagna documentaria
PDFD - Data	s.d.
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE	
ROFF - Stadio opera	positivo
ROFO - Opera iniziale /finale	negativo
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	scatola 655/ lastra 17843
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	N.R.
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	000
MISL - Larghezza	000
FRM - Formato	18 X 24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Copia A: recto: ingiallimento della carta/ impronta digitale. Verso: tracce di colla e carta sui quattro angoli
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	Copia A: sul supporto primario: verso: lungo il margine destro
ISRI - Trascrizione	alt mm 135/ alt (?) 95
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	Copia A: sul supporto primario: verso: lungo il margine inferiore
ISRI - Trascrizione	base mm 85
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	Copia A: sul supporto primario: verso: in basso
ISRI - Trascrizione	Accorsi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	Copia A: sul supporto primario: verso: al centro
ISRI - Trascrizione	uguale
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	Copia A: sul supporto primario: verso: al centro
ISRI - Trascrizione	Non c'è decoraz./ (?)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	Copia B: sul supporto primario: verso: in basso
ISRI - Trascrizione	Base mm 95
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Laboratorio Fotografico Rampazzi. Via C. Alberto, 16 Torino
STMP - Posizione	sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
STMD - Descrizione	Timbro tondo a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali "Laboratorio Fotografico Rampazzi * T. 520.271 - Via C. Alberto 16 *" e, al centro, a lettere capitali, "R".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQL - Luogo acquisizione	TO
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Torino Musei

CDGI - Indirizzo	Torino, via Magenta, 31
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRN - Nome	Fondazione Torino Musei
CPRI - Indirizzo	Torino, via Magenta, 31
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	FTM 212002
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Viale V.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBI - V., tavv., figg.	v. III t. 88a.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baccheschi E.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	p. 62
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Zanardo D.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C.
FUR - Funzionario responsabile	Soffiantino M. P.
FUR - Funzionario responsabile	Fioravanti B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST Ferrero V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Nel volume "Mobili piemontesi del Sei e Settecento" di Edi Baccheschi il tavolino risulta come proprietà di collezione privata a Moncalieri.