

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00206263
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	2
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Arredi - Mobili
SGTI - Identificazione	Ebanisti piemontesi - sec. XVIII - Piffetti, Pietro

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Sgabello lavorato ad intarsio con legni pregiati
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore da bibliografia: Viale 1963

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Torino - Palazzo Reale - Gabinetto di toeletta della Regina - Sgabello - Pietro Piffetti - 1731 - 1733
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore da bibliografia: Viale 1963

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Musei civici- Galleria d'arte Moderna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Galleria civica d'arte moderna e contemporanea
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Magenta, 31
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, archivio fotografico

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo n.r. (non rilevabile)

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale n.r. (non rilevabile)

INVD - Data inventariazione NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1963

DTSV - Validita' ante

DTSF - A 1974

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA

DTMM - Motivazione pubblicazione

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA

DTMM - Motivazione bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFN - Nome scelto (autore personale) Rampazzi Giustino

AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo Laboratorio Fotografico Rampazzi. Via Carlo Alberto, 16. Torino

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici 1913/ 1995 ca.

AUFR - Riferimento all'intervento fotografo principale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione timbro

AUFH - Sigla per citazione 00003609

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE

PDF - RESPONSABILITA'

PDFN - Nome scelto (personale)	Viale, Vittorio
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Musei Civici di Torino, via Magenta, 31
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1863
PDFR - Riferimento al ruolo	committente
PDFL - Luogo	Torino
PDFC - Circostanza	campagna documentaria
PDFD - Data	s.d.
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	N.R.
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	000
MISL - Larghezza	000
FRM - Formato	18 X 24

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Copia A: sul supporto primario: recto: macchie puntiformiCopia B: sul supporto primario: recto: leggero ingiallimento; verso: abrasioni/ tracce di colla

DA - DATI ANALITICI

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	Copia A: sul supporto primario: verso: al centro
ISRI - Trascrizione	barrata: Pal. Reale I° Piano/ Gabinetto della toeletta/ sgabello in legno con intarsi su/ madreperla (Piffetti?) e bronzi (Giov./ Paolo Venasca ?) v. Rovere p. 148
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	Copia B: sul supporto primario: verso: al centro
ISRI - Trascrizione	barrata: I° Piano/ Gabinetto della toeletta/ (Piffetti?) bronzi/ (Giovanni Paolo Venasca?) v. Rovere p. 148

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRP - Posizione

Copia A: sul supporto primario: verso: in basso al centro

ISRI - Trascrizione

Pietro Piffetti/ Sgabello lavorato ad intarsio/ con legni pregiati, avorio e madre-/ perla. Piedi in bronzo dorato, di/ Paolo Venasca. 1731 - 33/ Torino/ Palazzo Reale/ (Gabinetto di toeletta della Regina)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRP - Posizione

Copia B: sul supporto primario: verso: in basso al centro

ISRI - Trascrizione

Pietro Piffetti/ Sgabello lavorato ad intarsio/ con legni pregiati, avorio e madre-/ perla. Piedi in bronzo dorato, di/ Paolo Venasca. 1731 - 33/ Torino/ Palazzo Reale/ (Gabinetto di toeletta/ della Regina)

STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI**STMC - Classe di appartenenza**

timbro

STMQ - Qualificazione

commerciale

STMI - Identificazione

Laboratorio Fotografico Rampazzi. Via Carlo Alberto, 16. Torino

STMP - Posizione

Copia A, B: sul supporto primario: verso: in alto a sinistra

STMD - Descrizione

Timbro tondo a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali "Laboratorio Fotografico Rampazzi * T. 520.271 - Via C. Alberto, 16*" e, al centro, a lettere capitali, "R".

STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI**STMC - Classe di appartenenza**

timbro

STMQ - Qualificazione

copyright

STMI - Identificazione

Archivio Fotografico del Museo Civico, Torino

STMP - Posizione

Copia A, B: sul supporto primario: in alto al centro

STMD - Descrizione

Timbro rettangolare a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali "Museo Civico - Torino / Archivio Fotografico / Scatola / Lastra".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQL - Luogo acquisizione**

TO

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Fondazione Torino Musei

CDGI - Indirizzo

Torino, via Magenta, 31

CPR - DIRITTI D'AUTORE**CPRN - Nome**

Fondazione Torino Musei

CPRI - Indirizzo

Torino, via Magenta, 31

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	FTM 212079

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pedrini A.
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBN - V., pp., nn.	p. 133

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Viale V.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	v. III
BIBI - V., tavv., figg.	v. III t. 18a

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Antonetto R.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	p. 278
BIBI - V., tavv., figg.	t. 399

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ferraris G.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	p. 22

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Grana F.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C.
FUR - Funzionario responsabile	Soffiantino M. P.
FUR - Funzionario responsabile	Fioravanti B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST Ferrero V.

