

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00206274
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda altra fotografia
RSET - Tipo scheda	F
RSEC - Codice bene	0100206273

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda altra fotografia
RSET - Tipo scheda	F
RSEC - Codice bene	0100206275
ROZ - Altre relazioni	0100206273

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	3
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Arredi - Mobili
SGTI - Identificazione	Ebanisti piemontesi - sec. XVIII - Prinotto, Luigi

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Scrivania decorata con intarsi di legni pregiati (particolare del piano ribaltabile)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore da bibliografia: Viale 1963

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
-----------------------	-------------------------

SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Torino - Museo Civico d'Arte Antica - Scrivania (particolare del piano ribaltabile) - Luigi Prinotto - c. 1725 - 30.
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore da bibliografia: Viale 1963

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Musei civici- Galleria d'arte Moderna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Galleria civica d'arte moderna e contemporanea
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Magenta, 31
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, archivio fotografico

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	n.r. (non rilevabile)
---------------------	-----------------------

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale	n.r. (non rilevabile)
INVD - Data inventariazione	NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1963
DTSV - Validita'	ante
DTSF - A	1974

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA

DTMM - Motivazione	pubblicazione
---------------------------	---------------

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA

DTMM - Motivazione	bibliografia
---------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFN - Nome scelto (autore	
-----------------------------------	--

personale)	Rampazzi Giustino
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Laboratorio Fotografico Rampazzi. Via Carlo Alberto, 16. Torino
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1913/ 1995 ca.
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	timbro
AUFH - Sigla per citazione	00003609

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE

PDF - RESPONSABILITA'

PDFN - Nome scelto (personale)	Viale, Vittorio
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Musei Civici di Torino, via Magenta, 31
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1863
PDFR - Riferimento al ruolo	committente
PDFL - Luogo	Torino
PDFC - Circostanza	campagna documentaria
PDFD - Data	s.d.
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE

ROFF - Stadio opera	positivo
ROFO - Opera iniziale /finale	negativo
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	scatola 652 / lastra 17729

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	N.R.
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	000
MISL - Larghezza	000
FRM - Formato	18 X 24

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di	
------------------------	--

conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Copia B: sul supporto primario: verso: abrasioni della carta agli angoli
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	Copia A, B: sul supporto primario: verso: al centro
ISRI - Trascrizione	Prinotto Luigi/ Scrivania decorata con intarsi/ di legni pregiati e di avorio a/ scene di caccia e di genere, su pro-/ babili disegni del pittore P. D. Olivero,/ e a motivi ornamentali. c. 1725 - 30/ Particolare: piano ribaltabile.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	Copia A, B, C: sul supporto primario: verso: sul timbro
ISRI - Trascrizione	652/ 17729
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	Copia C: sul supporto primario: verso: in basso al centro
ISRI - Trascrizione	barrato: (?)
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	copyright
STMI - Identificazione	Archivio Fotografico del Museo Civico, Torino
STMP - Posizione	Sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
STMD - Descrizione	Timbro rettangolare a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali "Museo Civico - Torino / Archivio Fotografico / Scatola / Lastra".
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	copyright
STMI - Identificazione	Archivio Fotografico del Museo Civico, Torino
STMP - Posizione	Sul supporto primario: verso: in basso a destra
STMD - Descrizione	Timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali "Torino / Museo Civico d'Arte Antica".
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	commerciale
	Laboratorio Fotografico Rampazzi. Via Principe Amedeo n. 18 C.

STMI - Identificazione	Torino
STMP - Posizione	Copia A, B, C: sul supporto primario: in alto a destra
STMD - Descrizione	Timbro tondo a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali "Laboratorio Fotografico Rampazzi * T. 520.271 - Via C. Alberto, 16*" e, al centro, a lettere capitali, "R".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQL - Luogo acquisizione TO

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica Fondazione Torino Musei

CDGI - Indirizzo Torino, via Magenta, 31

CPR - DIRITTI D'AUTORE

CPRN - Nome Fondazione Torino Musei

CPRI - Indirizzo Torino, via Magenta, 31

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo FTM 212090

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Viale V.

BIBD - Anno di edizione 1963

BIBN - V., pp., nn. v. III

BIBI - V., tavv., figg. v. III t. 2

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Mallè L.

BIBD - Anno di edizione 1972

BIBI - V., tavv., figg. f. 207

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Antonetto R.

BIBD - Anno di edizione 1985

BIBN - V., pp., nn. p. 262

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Ferraris G.

BIBD - Anno di edizione 1992

BIBN - V., pp., nn. pp. 164

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Corrado F.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	p. 177

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Grana F.
FUR - Funzionario responsabile	Spantigati C.
FUR - Funzionario responsabile	Soffiantino M. P.
FUR - Funzionario responsabile	Fioravanti B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST Ferrero V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 2003 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Grana F. /SK [1]/RSE[2]/RSED[1]: 2003 /SK[1]/RSE[2]/RSEN[1]: Grana F. N.° inventariale Museo Civico d'Arte Antica: 1404 / L.Scheda informatizzata Guarini: M0010204Si segnalano altre copie nell'armadio Palazzo Madama.
---------------------------	---