

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00206286
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Arredi - Mobili
SGTI - Identificazione	Intagliatori - Ebanisti piemontesi - sec. XVIII

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Tavolo a muro - XVIII sec.
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Musei civici- Galleria d'arte Moderna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Galleria civica d'arte moderna e contemporanea

<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Magenta, 31
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, archivio fotografico

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### UBF - UBICAZIONE FOTO

<b>UBFP - Fondo</b>	n.r. (non rilevabile)
---------------------	-----------------------

### INV - INVENTARIO

<b>INVN - Numero inventario generale</b>	n.r. (non rilevabile)
--	-----------------------

<b>INVD - Data inventariazione</b>	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
----------------------	----

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
----------------------------------	--------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1924
------------------	------

<b>DTSV - Validita'</b>	ante
-------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1924
-----------------	------

### DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA

<b>DTMM - Motivazione</b>	confronto
---------------------------	-----------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Pedrini Augusto
--	-----------------

<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Augusto Pedrini. Fotografie Industriali. Via Pio Quinto N° 15 - 17. Torino (dal 1932 al 1962)
---	---

<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1892/
--	-------

<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
--	----------------------

<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	confronto
---	-----------

<b>AUFH - Sigla per citazione</b>	00003607
-----------------------------------	----------

## PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### PDF - RESPONSABILITA'

<b>PDFN - Nome scelto (personale)</b>	Anonimo
---------------------------------------	---------

<b>PDFD - Data</b>	s.d.
--------------------	------

<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	n.r. (non rilevabile)
---	-----------------------

### STT - STATO DELL'OPERA

<b>STTA - Stato</b>	secondo stato su due
---------------------	----------------------

## MT - DATI TECNICI

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
------------------------------------	----

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ vetro
--------------------------------	-----------------------------------

#### **MIS - MISURE**

<b>MISO - Tipo misure</b>	N.R.
---------------------------	------

<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm.
--------------------------------	-----

<b>MISA - Altezza</b>	000
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	000
-------------------------	-----

<b>FRM - Formato</b>	13 X 18
----------------------	---------

<b>MTS - Specifiche tecniche</b>	scontornatura a vernice rossa
----------------------------------	-------------------------------

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	specchio d'argento/ ossidazione dell'emulsione lungo i margini/ impronte digitali
--------------------------------------	---

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	TO
----------------------------------	----

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
------------------------------------	--

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Fondazione Torino Musei
-------------------------------------	-------------------------

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Torino, via Magenta, 31
-------------------------	-------------------------

##### **CPR - DIRITTI D'AUTORE**

<b>CPRN - Nome</b>	Fondazione Torino Musei
--------------------	-------------------------

<b>CPRI - Indirizzo</b>	Torino, via Magenta, 31
-------------------------	-------------------------

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
--------------------	---------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FTM 212102
-------------------------------------	------------

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2003
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Grana F.
--------------------	----------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spantigati C.
---------------------------------------	---------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Soffiantino M. P.
---------------------------------------	-------------------

<b>FUR - Funzionario</b>	
--------------------------	--

<b>responsabile</b>	Fioravanti B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST Ferrero V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	La lastra presenta caratteristiche tecniche simili ai negativi pubblicati sul testo di Arturo Midana del 1924, così da ipotizzare un'attribuzione dello scatto ad Augusto Pedrini.