

SCHEMA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | F |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00168563 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0100168557 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto | positivo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

| | |
|---------------------------------|------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Giappone - Vedute |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Giappone. Veduta del paese di Kiga |

SGL - TITOLO

| | |
|------------------------------|-------------------------------------|
| SGLT - Titolo proprio | Kiga |
| SGLL - Titolo parallelo | NR (recupero pregresso) |
| SGLA - Titolo attribuito | NR (recupero pregresso) |
| SGLS - Specifiche del titolo | dell'autore, stampato sull'immagine |

DES - DESCRIZIONE

| | |
|---------------------------|---------------|
| DESI - Codifica Iconclass | 25 I 2 (KIGA) |
|---------------------------|---------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---------------------------------|---------|
| LDCT - Tipologia architettonica | palazzo |
|---------------------------------|---------|

| | |
|---|--------------------------------------|
| LDCN - Denominazione | Accademia Albertina delle Belle Arti |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Accademia Albertina, 6 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Biblioteca dell'Accademia Albertina |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|--|---|
| UBF - UBICAZIONE FOTO | |
| UBFP - Fondo | Fondo fotografico della Biblioteca dell'Accademia Albertina |
| INV - INVENTARIO | |
| INVN - Numero inventario generale | n.r. (non rilevabile) |
| INVD - Data inventariazione | NR (recupero pregresso) |

DT - CRONOLOGIA

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1850 |
| DTSF - A | 1899 |
| DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA | |
| DTMM - Motivazione | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

| | |
|--|----------------------|
| AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA | |
| AUFN - Nome scelto (autore personale) | Farsari Adolfo |
| AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | 1841/ 1898 |
| AUFR - Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| AUFM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUFH - Sigla per citazione | 00003619 |

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE

| | |
|---|-----------------------|
| PDF - RESPONSABILITA' | |
| PDFN - Nome scelto (personale) | Anonimo |
| PDFD - Data | s.d. |
| PDFM - Motivazione dell'attribuzione | n.r. (non rilevabile) |

SFI - INDICAZIONE DI SERIE

| | |
|---|--------|
| SFIN - Numerazione all'interno della serie | 5 [51] |
|---|--------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|------------------------------------|----------------|
| MTX - Indicazione di colore | CM |
| MTC - Materia e tecnica | albumina/carta |

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------------|------------------|
| MISO - Tipo misure | singola immagine |
| MISU - Unita' di misura | mm. |
| MISA - Altezza | 195 |
| MISL - Larghezza | 244 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI**

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | fotografica |
| ISRP - Posizione | nell'immagine: in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | G13 KIGA |
| NSC - Notizie storico-critiche | La fotografia è un esemplare di una serie completa (5/51), contenuta all'interno di un album intitolato Views and Costumes of Japan |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero della Pubblica Istruzione - Accademia Albertina delle Belle Arti |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 156231 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|--------------------|
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Moncalero M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Galante Garrone G. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-------------|
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Comoglio S. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--|-------------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST Ferrero V. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |