

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00168569
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100168557
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Giappone - Vedute
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Giappone. Ponte sul fiume

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Monkey bridge
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, stampato sull'immagine

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	25 I 6
---------------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
---------------------------------	---------

LDCN - Denominazione	Accademia Albertina delle Belle Arti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia Albertina, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Biblioteca dell'Accademia Albertina

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo Fondo fotografico della Biblioteca dell'Accademia Albertina

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale n.r. (non rilevabile)

INVD - Data inventariazione NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1899

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA

DTMM - Motivazione analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFN - Nome scelto (autore personale) Farsari Adolfo

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici 1841/ 1898

AUFR - Riferimento all'intervento fotografo principale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUFH - Sigla per citazione 00003619

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE

PDF - RESPONSABILITA'

PDFN - Nome scelto (personale) Anonimo

PDFD - Data s.d.

PDFM - Motivazione dell'attribuzione n.r. (non rilevabile)

SFI - INDICAZIONE DI SERIE

SFIN - Numerazione all'interno della serie 46 [51]

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore CM

MTC - Materia e tecnica albumina/carta

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	singola immagine
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	240
MISL - Larghezza	195

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	fotografica
ISRP - Posizione	nell'immagine: in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	D6 MONKEY BRIDGE

STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Accademia Albertina di Belle Arti - Torino
STMP - Posizione	in basso a sinistra
STMD - Descrizione	timbro circolare con al centro lo scudo crociato sormontato dalla corona e intorno a lettere capitali la scritta R. Accademia Albertina di Belle Arti Torino

NSC - Notizie storico-critiche	La fotografia è un esemplare di una serie completa (46/51), contenuta all'interno di un album intitolato Views and Costumes of Japan
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Pubblica Istruzione - Accademia Albertina delle Belle Arti

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 156211

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
--------------------	------

CMPN - Nome	Moncalero M.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Comoglio S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST Ferrero V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)