

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00046593
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Luigi Spandre
SGTD - Indicazioni sul soggetto	ritratto fotografico a figura intera di monsignor Luigi Spandre

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	ritratto di monsignor Luigi Spandre
SGLS - Specifiche del titolo	scheda cartacea

### DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (LUIGI SPANDRE) 11 (+ 55 2)
---------------------------	------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	Asti

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### UBF - UBICAZIONE FOTO

## LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

**LRC - LOCALIZZAZIONE**

<b>LRCR - Regione</b>	Piemonte
<b>LRCP - Provincia</b>	AT
<b>LRCC - Comune</b>	Asti
<b>LRD - Data</b>	sec. XIX fine

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1895
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1895
<b>DTSL - Validità</b>	post

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi storica
---------------------------	-----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>	Ecclesia V.
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1875-1900
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stampa fotografica/ cartoncino

**MIS - MISURE**

<b>MISO - Tipo misure</b>	singola immagine
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	43
<b>MISL - Larghezza</b>	35

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto il ritratto

<b>ISRI - Trascrizione</b>	V. Chiesa Asti, via Cattedrale 15/ Diploma d'onore 1895
<b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Una cornice nera con striature racchiude foglio con parte centrale raffigurante un uomo di età virile, in abito ecclesiastico, in piedi presso un tavolino con crocifisso, in un interno dove si distinguono, sulla sinistra, una serie di lesene e, sulla destra, parte di un altare o caminiera.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il ritratto fotografico, eseguito con cura, pittoricamente morbido ma senza particolari pretese stilistiche, raffigura, in ambientazione nobilmente intonata, mons. Luigi Spandre, vescovo di Asti negli anni '20-'30. La stampa è però stata realizzata a fine '800 e benchè attualmente non si ricordino particolari specifici, è probabile vi fosse stato allora qualche avvenimento celebrativo (nel foglio è la dicitura: diploma d'onore) coinvolgente la confraternita. L'opera è però stata incorniciata (o reicorniciata) molto più tardi, come mostra la cornice, risalente alla metà del sec. XX. Con tutta probabilità il ritratto è dovuto al fotografo Chiesa, che non ci è per ora altrimenti noto.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 61616
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Gualano F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mossetti C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	Goi M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Goi M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)