

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	MI
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00046569
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione matrice

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione miracolo della matrona indemoniata liberata da San Gaudenzio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Novara

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII  
DTZS - Frazione di secolo inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700  
DTSF - A 1709  
DTM - Motivazione cronologia contesto

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore  
AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma  
AUTN - Nome scelto Lenta Giuseppe  
AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVIII  
AUTH - Sigla per citazione 00005250

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fiore Pietro Tommaso
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XVIII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005251

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	rame/ bulino
--------------------------------	--------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	56
<b>MISL - Larghezza</b>	53

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (GAUDENZIO) 5
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: San Gaudenzio. Attributi: (Sant'Agostino) mitra; pastorale. Figure: bambino; diavoli. Figure femminili: donne. Figure maschili: uomini. Abbigliamento. Abbigliamento religioso. Elementi architettonici: colonna; arco; nicchia. Sculture: statua.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Ill.ms d.ms sexagenario nvariensum decurionum numero D. Maarchioni paulo Gaudentio de baliottis J. C. coll.o et novariensi oratori d. Antoni Curtio Gattico d. Dionio de Gallaratis j.c. et coll.o d. Aliysio Torniello et d. Josepho de Cacciaplatis pro perficiendo S. Gaudentii novariensis primi antistisi et protectoris templo perfectis. prodigi numqua satis extollendi quo mulier e primaiis Romae energumena ad apostolorum principe ad que confugerat novaria missa a demone salute est ad S. Gaudentii corpus in sacra honorifice conditum r.de cui presunt/ Ioseph Lenta invenit/ C. Petrus Thomas Flores carm.sard. civit. Oristanei sculp. sup. per./ Marc. P. pastore sovjmae quem non solvere minores obsessum solvit supremus pastor Jesus. Novariae cives vicibus jam plaudite versis quod Roma pastor summus non tollit averno. Novariae obsessam minor in Gaudentio auserit. in lect. offic. complende exornando. optimi cives et clientes effigie a se incisa in sui erga ipsas obsequi et grati animum monimentum

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il rame rappresenta il miracolo di San Gaudenzio che risana la matrona indemoniata. In primo piano è la matrona circondata da un gruppo di astanti di fronte al sepolcro del santo dalla cui sommità compare entro una nuvola lo stesso in abiti pastorali. Sopra la matrona tre diavoletti che alla vista di Gaudenzio si allontanano. Sul fondo della scena all'interno di una chiesa si intravede la stessa matrona inginocchiata di fronte. Il rame non è parte della serie incisa per l'occasione della traslazione di S. Gaudenzio. Tuttavia non ci è chiara la destinazione del pezzo in esame nel quale è anche una dedica ai decurioni che risultano i fabbricieri della Fabbrica negli anni venti del '700. Non abbiamo notizia dell'incisione tratta dalla matrice mentre nei locali dello stesso capitolo è una stampa derivata da una copia del rame in esame. Si potrebbe ipotizzare che la stessa fosse utilizzata come targa commemorativa da porsi al di fuori dello scurolo o della sacrestia ma non abbiamo dati per confermarlo. Da un punto di vista iconografico è evidente la ripresa di motivi già usati in versioni precedenti; in particolare la matrona inginocchiata ai piedi della stauta di San Pietro copia integralmente l'episodio raffigurato nel dipinto del Fiammenghino, mentre la scena in primo piano con il santo Gaudenzio sospeso tra le nuvole riprende integralmente quella raffigurata dal Prina nel paliotto dell'altare esteriore di San Gaudenzio. Altrettanto è da evidenziare la ripresa del modello raffaellesco (Roma, Palazzo del Vaticano, Stanze di Raffaello, Incendio di Borgo) nella raffigurazione della donna in primo piano con il bambino. Non abbiamo notizie sull'incisore mentre Giuseppe Lenta inventore del disegno corrisponde con il pittore originario di Romagnano di cui le fonti danno notizia della fattura della "copia del giudizio universale" per la sacrestia dell'ospedale dei calzolari di Novara (cfr. A. BAUDI DI VESME, Schede Vesme, Arte in Piemonte dal secolo XVI al secolo XVIII, Torino 1966, v. II, p. 102).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 62005

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Baudi di Vesme A.

**BIBD - Anno di edizione**

1966

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 102

**BIBI - V., tavv., figg.**

V. II

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1989**CMPN - Nome** Dell'Omo M.**FUR - Funzionario responsabile** di Macco M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2007**RVMN - Nome** Comoglio S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2007**AGGN - Nome** ARTPAST/ Comoglio S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** /MT[1]/MIF[1]/MIFU[1]: cm. /MT[1]/MIF[1]/MIFA[1]: 49 /MT[1]/MIF[1]/MIFL[1]: 45