

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00048511

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 99

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratti di personaggi di casa Savoia

SGTT - Titolo Storia metallica della Real Casa di Savoia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Caravino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero SBAS TO 1440

INVD - Data 1988

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Olmo A. 106/177

INVD - Data 1987

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1899

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>ADT - Altre datazioni</b>	sec. XVIII/ seconda metà

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lavy Lorenzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1720/ 1789
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001329

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lavy Carlo Michele
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1765/ 1813
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001328

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	lega metallica
--------------------------------	----------------

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISD - Diametro</b>	50

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ossidazione del metallo; perdita di recto o verso in molti casi

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il recto ed il verso sono separati ed esposti affrontati; a fianco in molti casi cartellino romboidale con numero. Serie incompleta: medaglie integre con recto e verso 42; solo recto: 30; solo verso 27. Nel recto di ciascuna è effigiato un membro sia maschile che femminile di casa Savoia a mezzo busto di profilo, talvolta col busto di tre quarti, rivolti ora a destra ora a sinistra. Nel giro iscrizione in lettere capitali con il nome del personaggio rappresentato ed il suo titolo. Nel verso è rappresentata una scena allegorica che esplica quanto scritto nel giro in latino e in lettere capitali; normalmente si tratta di un motto o frase relativa alle imprese o alle qualità del personaggio effigiato.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48B1111(SAVOIA) : 61B(+51)
<b>DESS - Indicazioni sul</b>	Personaggi: conti di casa Savoia; duchi e sovrani di casa Savoia;

<b>soggetto</b>	consorti.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	verso/ su etichetta adesiva rettangolare, in rosso e nero
<b>ISRI - Trascrizione</b>	106/177
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La serie, costituita di 99 elementi in tutto, risulta incompleta: comprende, infatti, membri di casa Savoia solo fino a Vittorio Amedeo III. Nel 1757 Carlo Emanuele III, stimolato da analoghe imprese realizzate in altre corti europee, prima fra tutte quella francese, decise di commissionare con chiaro intento politico e celebrativo, una "Storia Metallica" al medaglista Lorenzo Lavy che realizzò ben 77 conii nel corso di 16 anni, rappresentanti ciascuno un diverso personaggio di Casa Savoia. Varie le fonti iconografiche dalle sculture tombali alle incisioni, ai dipinti su smalto del Gabinetto delle miniature in Palazzo Reale a Torino. Con la morte del sovrano nel 1773, dato l'ingente costo, l'iniziativa rimase interrotta. Prove di conio vennero intraprese durante l'occupazione francese, mentre con il ritorno dei Savoia in Piemonte, sotto Carlo Felice, Giuseppe Galeani Napione, con l'ausilio dell'incisore Pietro Palmieri, riprodusse a stampa l'intera serie, aggiornandola ed arricchendola di un testo esplicativo. Solamente nel 1864, sotto Vittorio Emanuele II, il ministro dell'Agricoltura, industria e commercio, Luigi Torelli, intraprese effettivamente la coniazione delle medaglie, aggiungendo quelle mancanti ad opera di artisti contemporanei. La serie accompagnata da una pubblicazione, con chiari intenti propagandistici, venne donata ad una selezionata serie di illustri famiglie del regno tra cui poteva ben risultare quella dei Valperga di Masino (L. Forrer, Biographical Dictionary of medallists, Londra, 1907, pp. 349-350; E. Castelnuovo - M. Rosci (a cura di), Cultura Figurativa..., catalogo della mostra, Torino, 1980, vol. III, pp. 958-968; A. S. Fava, Le illustrazioni della "Storia politica civile e militare della dinastia di Savoia, in AA.VV., I rami incisi dell'archivio di corte, catalogo della mostra, Torino, 1981, pp. 181-217; AA. VV., La maison de Savoie a Nice (1388-1860), catalogo della mostra, Nizza, 1988, p. 58; S. Pennestrì, Uomini, libri e medagliere, in "Bollettino di numismatica" n. 24, Roma, 1995).</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1988/09/01
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1988/09/29
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 59415
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Forrer L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1907
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III, pp. 349-350
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Castelnuovo E./ Rosci M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III, pp. 958-968
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rami incisi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 181-217
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Maison de Savoie
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 58
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pennestrì S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Mossetti C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Di Macco M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bertolotto C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1993
<b>AGGN - Nome</b>	Ghisotti S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Facchin L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rocco A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)