

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00048678
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto dell'infanta Maria di Borbone
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Caravino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	SBAS TO 1607
INVD - Data	1988
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	SBAS TO 60/34
INVD - Data	1987
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Velazquez Diego
ROFD - Datazione opera finale/originale	1630
ROFC - Collocazione opera	

finale/original

Spagna/ Madrid/ Museo del Prado

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo

secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1630

DTSF - A

1649

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

ambito italiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

tela/ pittura a olio

MIS - MISURE**MISA - Altezza**

49

MISL - Larghezza

43

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Abrasioni in alto a destra

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Ritratto a mezzo busto rivolto verso la nostra sinistra di donna con piuma sui capelli ricci, con alta gorgera.

DESI - Codifica Iconclass

61 BB 2 (MARIA di Borbone) (+ 52 2):

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Maria di Borbone. Abbigliamento.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione

retro: telaio

ISRI - Trascrizione

ISABELLA DI FRANCIA/ REGINA DI SPAGNA

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRP - Posizione

etichetta

ISRI - Trascrizione

60/ 34

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	etichetta
ISRI - Trascrizione	1607
NSC - Notizie storico-critiche	L'iscrizione identifica erroneamente il personaggio ritratto con Isabella moglie di Filippo IV di Spagna. Si tratta in realtà della sorella di Filippo, l'infanta Maria, nata nel 1606, divenuta regina di Ungheria nel 1631 in seguito al matrimonio con Ferdinando III. Il dipinto in esame è copia fedele del ritratto eseguito a Maria da Diego Velasquez nel 1630, a Napoli, ora conservato al museo del Prado di Madrid (cfr. Museo del Prado. <i>Inventario general de pinturas. La colección real</i> , Madrid, 1990)). Il dipinto ha un suo pendant in un ritratto riproducente Filippo IV di Spagna, o forse in realtà il fratello Ferdinando. I ritratti tradizionalmente riconosciuti come del Re e della Regina di Spagna corrispondono forse a quelli inventariati nel 1730 nell'Appartamento della Tribuna: "Un ritratto del Re altro della Regina di Spagna con cornice quadra dorata".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1988/09/01
NVCD - Data notificazione	1988/09/29

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 59596

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	inventario
Fntd - Data	1730

BIB - BIBLIOGRAFIA

Bibx - Genere	bibliografia di confronto
Biba - Autore	Museo del Prado
Bibd - Anno di edizione	1990
Bibn - V., pp., nn.	p. 55, n. 135

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Adsp - Profilo di accesso	3
Adsm - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Di Macco M.
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco M.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1993
AGGN - Nome	Ballaira E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Ruffino M.P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)