

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00048718
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Emanuele Filiberto di Savoia Carignano
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Caravino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	SBAS TO 1647
INVD - Data	1988

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	SBAS TO 59/17
INVD - Data	1987

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Caravino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1716/ ante
----------------------	------------

PRDU - Data uscita	1736/ post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1674
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Dauphin Charles
AUTA - Dati anagrafici	1625-1628 ca./ 1678
AUTH - Sigla per citazione	00000742
AAT - Altre attribuzioni	Rigaud Hyacinthe (1659/ 1743), maniera
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	240
MISL - Larghezza	178
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1992
RSTN - Nome operatore	Nicola G. - Aramengo d'Asti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto a figura intera in un loggiato, con mano sinistra appoggiata a un tavolo su cui è posato il cappello con pennacchio. Abito bianco, manto color amaranto. Sullo sfondo uno scorcio di paesaggio.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (EMANUELE FILIBERTO di Savoia Carignano) (+ 55): 46 A 12 41 (SANTISSIMA ANNUNZIATA) 1: 41 A 38 1: 41 A 42 2: 25 H 16: 41 D 22 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Emanuele Filiberto di Savoia Carignano a figura intera. Abbigliamento: costume dell'ordine della Santissima Annunziata; cappello. Interno: loggiato. Mobilia: tavolo.

Oggetti: tessuti; tendaggi. Oggetti: cappello. Paesaggi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	cartellino
ISRI - Trascrizione	EMANUELE FILIBERTO IL MUTO DI SAVOIA CARIGNANO
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto si ascrive alla maniera di Charles Dauphin, artista attivo a Torino dal 1655 al 1677 e, dal 1658, investito della carica di pittore di Emanuele Filiberto di Savoia Carignano. Il principe effigiato nacque nel 1628 e morì nel 1709. Il dipinto è citato per la prima volta nell'inventario del 1716 nella sala da pranzo estiva (cfr. anticamera): "n. 476 due quadri grandi di ritratti cioè uno di M. R. et altro del fù seren.mo principe di Carignano con cornici intagliate e dorate"; nello stesso modo è citato nel 1730 e 1736.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1988/09/01
NVCD - Data notificazione	1988/09/29

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 59636

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1730

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1716

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Di Macco M.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	p. 76

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1993**CMPN - Nome** Ghisotti S.**FUR - Funzionario responsabile** Di Macco M.**FUR - Funzionario responsabile** Bertolotto C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2002**AGGN - Nome** Ruffino M.P.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Rocco A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)