# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00137690
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

#### OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD** - Definizione dipinto

**OGTV** - Identificazione opera isolata

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** veduta di Villa d'Orri in Sardegna

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia **PVCR - Regione** Piemonte **PVCP - Provincia** TO **PVCC - Comune** Agliè

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello LDCQ - Qualificazione museo

**LDCN - Denominazione** Castello Ducale

**LDCU - Denominazione** 

NR (recupero pregresso) spazio viabilistico

non reperito nel corso della revisione LDCS - Specifiche

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO** - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	1052
INVD - Data	1964
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	3796
INVD - Data	1927
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	556
INVD - Data	1876
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	s.n.
INVD - Data	1857
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	605
INVD - Data	1855
OT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	ICA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1818
DTSF - A	1818
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito sardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	54
MISL - Larghezza	77
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	piccole cadute di colore, svanimento del colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	Dipinto entro cornice lignea intagliata e dorata con motivi a foglia d'acanto. Il dipinto raffigura alcuni personaggi in costumi sardi a destra sotto un albero dalla chioma rossastra, altri in abiti aristocratici

sull'oggetto	davanti al bianco muro di cinta della villa immersa nel verde sullo sfondo del mare verdastro.
DESI - Codifica Iconclass	25 H 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: uomini; donne. Abbigliamento. Animali: cavallo. Oggetti: barche a vela. Architetture. Vegetali. Paesaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	retro, cornice, in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	CASA DI SAR/ il Duca di Genova/ N. 605 su etichetta rettangolare prestampata in nero
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro, cornice, in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	1052 su etichetta rettangolare in materiale plastico rosso
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	cornice, lato destro, in basso
ISRI - Trascrizione	3796 su etichetta rettangolare dentellata prestampata con filetto ottagonale blu
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	cornice,
ISRI - Trascrizione	556 su etichetta quadrata
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	retro, tavola
ISRI - Trascrizione	Veduta/ della Villa Dorri/ nell'isola di Sardegna/ lo 12 dicembre 1818 su cartellino con al centro ovale
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto in esame ritrae sulla destra la villa d'Orri a Sarroch, nei pressi di Cagliari, di proprietà del marchese Stefano Manca di Villahermosa e luogo di soggiorno per lunghi periodi di Carlo Felice e Maria Cristina, forse raffigurati al centro, nei diciotto anni di permanenza in Sardegna.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** CDGG - Indicazione proprietà Stato generica **CDGS - Indicazione** Ministero per i Beni e le Attività Culturali specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo **SBAS TO 82882** FTAT - Note veduta frontale FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA documentazione esistente FTAX - Genere FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo AF Regione Piemonte FTAT - Note A.F. Regione Piemonte 1978/ veduta frontale **FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTP** - Tipo inventario **FNTT - Denominazione** Castello di Agliè. **FNTD** - Data 1964 FNTF - Foglio/Carta pp. nn. **FNTN - Nome archivio SBAA TO FNTS - Posizione** NR (recupero pregresso) **FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso) **FNT - FONTI E DOCUMENTI** inventario **FNTP** - Tipo **FNTT - Denominazione** Inventario del Castello Ducale di Agliè. **FNTD** - Data 1927 FNTF - Foglio/Carta p. 146 FNTN - Nome archivio ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè **FNTS - Posizione FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso) **FNT - FONTI E DOCUMENTI** inventario FNTP - Tipo **FNTT - Denominazione** Inventario Generale del Ducal castello di Agliè. **FNTD** - Data 1876 FNTF - Foglio/Carta p. 188 **FNTN - Nome archivio** ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè **FNTS - Posizione** 61 **FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso) **FNT - FONTI E DOCUMENTI** inventario **FNTP** - Tipo

FNTT - Denominazione	Ricognizione dell'inventario
FNTD - Data	1857
FNTF - Foglio/Carta	p. 130
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Sampietro F.
FNTT - Denominazione	Catalogo di quadri ed oggetti d'arte esistenti nel R. Castello di Agliè. Ricognizione fatta nel settembre 1855 dall'Artista pittore Sampietro.
FNTD - Data	1855
FNTF - Foglio/Carta	pp. 53-54
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Fioravanti B.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Traversi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)