SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00137693
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

dipinto **OGTD** - Definizione

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta delle rovine del castello nei dintorni di Rivarolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia **PVCR - Regione** Piemonte **PVCP - Provincia** TO **PVCC - Comune** Agliè

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

castello LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione museo

Castello Ducale **LDCN - Denominazione**

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche Primo piano nobile: sala nuova a sinistra dell'atrio, parete d'ingresso

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

SC **UBO** - Ubicazione originaria

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 1072 **INVD - Data** 1964 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 1735 **INVD - Data** 1927 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** s.n. 1876 **INVD - Data** INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero INVD - Data** 1855 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 36 **INVD - Data** 1855 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** s.n. **INVD - Data** 1842 DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** sec. XIX DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo metà **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1844 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1844 DTSL - Validità ca. analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE **AUT - AUTORE AUTM - Motivazione** documentazione dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Juillerat Jacques-Henri **AUTA - Dati anagrafici** 1777/1860 **AUTH - Sigla per citazione** 00001279 **MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica carta/ acquerellatura **MIS - MISURE** MISA - Altezza 72 50 MISL - Larghezza **MISV - Varie** altezza totale 33/ larghezza totale 41 **CO - CONSERVAZIONE**

STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	macchie sul passepartout, piccole cadute in basso a sinistra
OA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice lignea intagliata e dorata, decori in pastiglia volute vegetali ai lati. Il dipinto raffigura l'ansa di un fiume con pescatore in primo piano, al centro un lungo ponte in legno attraversato da carrozze e pedoni, una rocca con rovine di castello e boschetto a sinistra, nello sfondo montagne. I colori sono chiari.
DESI - Codifica Iconclass	25 H 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: uomini. Architetture. Vegetali. Paesaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro, cornice, in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	1072 su etichetta rettangolare in materiale plastico rosso
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	cornice, lato destro, in basso
ISRI - Trascrizione	63 su etichetta quadrata
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro, cornice, in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	CASA DI SAR/ il Duca di Genova/ N. 36 su etichetta rettangolare prestampata in nero
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	retro, telaio, in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	N. 13/ MC su etichetta rettangolare
ISR - ISCRIZIONI	

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	retro, cornice, in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	Casa Duca di Genova/ n. 5339 su etichetta rettangolare prestampata con bordo a merletto blu
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	retro, cornice, in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	1735 su etichetta rettangolare dentellata prestampata con filetto ottagonale blu
NSC - Notizie storico-critiche	L'acquarello risulta caricato nell'inventario del 1842 tra gli "Oggetti di Belle Arti aggiunti in Luglio 1844. 1 quadro con cornice dorata all'acquarello rap.te la veduta di Rivarolo del Pittore Juillerat. Collocato al n. 104", per cui si desume che fu realizzato a ridosso di quella data. Jacques Henri Juillerat (Munster 1777-Berna 1860) nei primi anni studiò a Basilea e a Zurigo e si trasferì in Italia dalla fine degli anni Venti. Partecipò alle esposizioni organizzate dalla Società Promotrice delle belle arti di Torino come vedutista nel 1842, nel 1849 e nel 1850 (cfr . Eraldo Bellini, "Pittori piemontesi dell'Ottocento e del primo Novecento", Torino 1998, p. 236). Nella scheda cartacea Barbara Fioravanti riferisce che "questo acquarello insieme ad altri raffiguranti Agliè è già inventariato nel castello nel 1855 e potrebbe fare parte delle opere legate al collezionismo del Duca di Genova Ferdinando". La catena inventariale è incompleta a causa delle descrizioni sempre assai generiche e della lacuna nell'inventario del 1908 in corrispondenza del numero 5339 che dovrebbe essere stato attribuito a quest'opera (dal n. 5132 al 5790) mentre si segnala che compare nel fasc. 60 "salotto n.ro [sic!]" con n. 6103 un "quadro ad olio con cornice dorata di Juillerat", forse da identificarsi - nonostante l'indicazione della tecnica errata - con quello in esame.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I CDG - CONDIZIONE GIURIDI	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	RIFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
	SBAS TO 61710
FTAN - Codice identificativo	SDAS 10 01/10
FTAN - Codice identificativo FTAT - Note	veduta frontale
FTAT - Note	
FTAT - Note FNT - FONTI E DOCUMENTI	veduta frontale
FTAT - Note FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTP - Tipo	veduta frontale inventario
FTAT - Note FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTP - Tipo FNTT - Denominazione	veduta frontale inventario Castello di Agliè.

FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Castello Ducale di Agliè.
FNTD - Data	1927
FNTF - Foglio/Carta	p. 289
FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè
FNTS - Posizione	63
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale del Ducal castello di Agliè.
FNTD - Data	1876
FNTF - Foglio/Carta	p. 17
FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè
FNTS - Posizione	61
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventaro estimativo dei mobili, oggetti fissi, e semoventi, esistenti ne Castello d'Agliè, e negli edifizi dipendenti al medesimo caduti nell'eredità di SAR il Principe Ferdinando Duca di Genova. Marzo 1855.
FNTD - Data	1855
FNTF - Foglio/Carta	pp. nn.
FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè
FNTS - Posizione	60
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Sampietro F.
FNTT - Denominazione	Catalogo di quadri ed oggetti d'arte esistenti nel R. Castello di Agliè. Ricognizione fatta nel settembre 1855 dall'Artista pittore Sampietro.
FNTD - Data	1855
FNTF - Foglio/Carta	pp. 8-9
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventaro del R. Castello d'Agliè. Parte seconda contenente la descrizione di tutti i mobili fissi ed infissi di proprietà di S. M. La Regina Maria Cristina. Compilato il presente in settembre 1842.

FNTD - Data	1842
FNTF - Foglio/Carta	pp. nn.
FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè
FNTS - Posizione	60
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertolotti A.
BIBD - Anno di edizione	1867
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Castelnuovo E./ Rosci M.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 549 cat. nn. 567-568
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Castelnuovo E./ Rosci M.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	v. III, pp. 1454-55 di Maggio Serra R.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bellini E.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	p. 236
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Cultura figurativa e architettonica negli stati del Re di Sardegna 1773- 1861
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1980
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Fioravanti B.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Traversi P.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)