

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00137702
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Amedeo III conte di Savoia presta giuramento in Susa alla presenza di papa Eugenio III
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Castello Ducale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Primo piano nobile: galleria d'arte, parete destra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria

OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero** 159**INVD - Data** 1964**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 3061**INVD - Data** 1927**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 627**INVD - Data** 1908**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 87**INVD - Data** 1876**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** s.n.**INVD - Data** 1857**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 51**INVD - Data** 1855**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1842**DTSF - A** 1850**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Frascheri Giuseppe Antonio**AUTA - Dati anagrafici** 1809/ 1886**AUTH - Sigla per citazione** 00000977**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Borbone Maria Cristina di, regina**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 132**MISL - Larghezza** 195**CO - CONSERVAZIONE**

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Cornice lignea dorata. La scena si svolge sulla scalinata di una chiesa: Amedeo III in manto di velluto blu e ermellino porge la spada al Papa benedicente tra un gruppo di monaci e prelati (abiti verdi e bordeaux), a destra alcuni soldati in armatura; sfondo montuoso.

DESI - Codifica Iconclass 61 B 2 (AMEDEO III DI SAVOIA) 21

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Amedeo III di Savoia; papa Eugenio III. Figure: uomini; donne. Abbigliamento. Animali: cane. Oggetti: spade; bandiere. Architetture. Paesaggi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a rilievo

ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi

ISRP - Posizione cornice, lato destro, in basso

ISRI - Trascrizione 159 su etichetta rettangolare in materiale plastico rosso

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi

ISRP - Posizione cornice, lato sinistro, in basso

ISRI - Trascrizione 3061 su etichetta rettangolare dentellata prestampata con filetto ottagonale blu

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi

ISRP - Posizione cornice, lato sinistro, in basso

ISRI - Trascrizione 87 su etichetta quadrata

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRP - Posizione retro, cornice, in basso, a sinistra

ISRI - Trascrizione Casa Duca di Genova/ n. 627 su etichetta rettangolare prestampata con bordo a merletto blu

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRP - Posizione	retro, cornice, in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	CASA DI SAR/ il Duca di Genova/ n. 53 su etichetta rettangolare prestampata in nero
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Nella scheda cartacea Barbara Fioravanti riferisce che "Il dipinto è erroneamente identificato nell'inventario del 1855 con Amedeo VIII che rinuncia al trono confondendolo con l'altro dipinto del Frascheri; dal 1876 identificato come <<Amedeo III che presta giuramento per andare a difendere Gerusalemme>> (stesso soggetto del Coghetti)". Giuseppe Antonio Frascheri (Savona 11 dicembre 1809 - Sestri Ponente 2 luglio 1886) fu allievo dell'Accademia Ligustica a Genova dal 1825 al 1829, quando vinse una pensione a Firenze, dove studiò con G. Bezzuoli. Dopo un soggiorno a Roma, in cui conobbe Camuccini e Coghetti, nel 1836 tornò a Genova, dove continuò a lavorare in seno all'Accademia. "Dopo l'iniziale formazione tardo-neoclassica, l'esperienza fiorentina lo portò ad aderire alla pittura romantica di storia, con preferenza per le tematiche letterarie" in seguito mescolate ad esperienze maturate dai frequenti viaggi in Inghilterra ed in Francia che lo portarono ad un "orientamento verso un sensualismo decadente". Il dipinto è citato da Bertozzi con il titolo di "Papa Eugenio III benedice le armi ad Amedeo III prima della crociata" (cfr. scheda biografica di F. Bertozzi per il "Dizionario biografico degli italiani", vol. 50, Roma 1998, pp. 306-307).</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 82893
FTAT - Note	veduta frontale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AF Regione Piemonte
FTAT - Note	A.F. Regione Piemonte 1978/ veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Castello Ducale di Agliè.
FNTD - Data	1927
FNTF - Foglio/Carta	p. 109
FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè
FNTS - Posizione	63
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario 1908.
FNTD - Data	1908
FNTF - Foglio/Carta	fasc. 11
FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè
FNTS - Posizione	62
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale del Ducal castello di Agliè.
FNTD - Data	1876
FNTF - Foglio/Carta	p. 26
FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè
FNTS - Posizione	61
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Ricognizione dell'inventario ...
FNTD - Data	1857
FNTF - Foglio/Carta	pp. 32-33
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Sampietro F.
FNTT - Denominazione	Catalogo di quadri ed oggetti d'arte esistenti nel R. Castello di Agliè. Ricognizione fatta nel settembre 1855 dall'Artista pittore Sampietro.
FNTD - Data	1855
FNTF - Foglio/Carta	pp. 10-11
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario estimativo dei mobili, oggetti fissi, e semoventi, esistenti nel Castello d'Agliè, e negli edifici dipendenti al medesimo caduti nell'eredità di SAR il Principe Ferdinando Duca di Genova. Marzo 1855.
FNTD - Data	1855
FNTF - Foglio/Carta	pp. nn.
FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè
FNTS - Posizione	60
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Biancolini D./ Gabrielli E.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - V., pp., nn.	p. 45; n. 216 p. 94
BIBI - V., tavv., figg.	p. 45

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dizionario biografico
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	v. L, pp. 306-307

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertolotti A.
BIBD - Anno di edizione	1867
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 30

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Fioravanti B.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Traversi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)