SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00137705	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	mercato di porcellane	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	

PVCP - Provincia TO **PVCC - Comune** Agliè LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia castello LDCQ - Qualificazione museo LDCN - Denominazione Castello Ducale **LDCU - Denominazione** NR (recupero pregresso) spazio viabilistico **LDCS - Specifiche** Primo piano nobile: galleria d'arte, parete destra UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI **UBO** - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 162 **INVD - Data** 1964 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA 2136 **INVN - Numero INVD - Data** 1927 **DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo fine **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1899 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia data **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione** firma dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Baccalario Angelo **AUTA - Dati anagrafici** 1852/ notizie fino al 1899 **AUTH - Sigla per citazione** 00000107 **MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio **MIS - MISURE** MISA - Altezza 50 MISL - Larghezza 32 **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione DA - DATI ANALITICI **DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice lignea dorata, intagli a tralci di quercia, perline e greche. Il dipinto raffigura un porticato dai muri bianco calce sotto il quale sono esposte stoviglie.
DESI - Codifica Iconclass	46 B 11 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: uomini; donne; bambini. Abbigliamento. Architetture. Oggetti suppellettili in porcellana.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	cornice, lato destro, in basso
ISRI - Trascrizione	162 su etichetta rettangolare in materiale plastico rosso
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	cornice, lato destro, in basso
ISRI - Trascrizione	2136 su etichetta rettangolare dentellata prestampata con filetto ottagonale blu
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a destra, in basso
ISRI - Trascrizione	ABaccalario/ To99
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a destra, in basso, in nero
ISRI - Trascrizione	293 su etichetta rettangolare
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	retro, cornice, in basso, al centro, in nero
ISRI - Trascrizione	Fabbrica di Cornici/ M. MARCHISIO già RAPELLI/ INDORATORE e verniciatore d'appartamenti/ ASSORT.o DI SPECCHI DI FRANCIA, CORNICI DI FAN./ V. Accademia Albertina n. 3
	TORINO

NSC - Notizie storico-critiche

e di Torino, dove presentò 20 opere negli anni 1873-1888. Una tela con n. di catalogo 293, titolo "Sotto i portici in Liguria", fu esposta a Torino nel 1883 (nella sala V con valutazione 400) ma non sembra identificabile con quella in esame che porta la data del 1899.Barbara Fioravanti nella scheda cartacea riferisce che "De Gubernatis cita un dipinto di soggetto simile (Portici in Liguria) acquistato dal Duca Tommaso di Genova".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione

specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 82896

FTAT - Note veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTT - Denominazione Castello di Agliè.

FNTD - Data 1964

FNTF - Foglio/Carta pp. nn.

FNTN - Nome archivio SBAA TO

FNTS - Posizione NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTT - Denominazione Inventario del Castello Ducale di Agliè.

FNTD - Data 1927

FNTF - Foglio/Carta p. 76

FNTN - Nome archivio ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè

FNTS - Posizione 63

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Biancolini D./ Gabrielli E.

BIBD - Anno di edizione 2001

BIBN - V., pp., nn. p. 46; n. 225 p. 94

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Fioravanti B.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Traversi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)