

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00175314

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio

SGTT - Titolo Tramonto a Balangero

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Accademia Albertina di Belle Arti

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Accademia Albertina, 8

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca dell'Accademia Albertina di Belle Arti

LDCS - Specifiche depositi

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XIX/ XX

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1890

DTSF - A 1910

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Ferranti
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1890-1910
AUTH - Sigla per citazione	00000897
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	40.5
MISS - Spessore	3.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lieve caduta di colore in alto a destra
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	al dipinto è abbinata una cornice in legno dorato in cattivo stato di conservazione.
DESI - Codifica Iconclass	25 H
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: Balangero. Vegetali: alberi. Architetture: chiesa. Fenomeni naturali: tramonto.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	retro, cornice, lato superiore, etichetta argento
ISRI - Trascrizione	ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI-TORINO INV. 166
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscrittura
ISRP - Posizione	retro, cornice, lato superiore, etichetta
ISRI - Trascrizione	TRAMONTO A BALANGERO/DEL FERRANTI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	retro, cornice, lato superiore, etichetta, in rosso
ISRI - Trascrizione	4733
NSC - Notizie storico-critiche	Non è stato possibile in questa fase di schedatura reperire informazioni sull'autore citato nel retro del dipinto, non identificabile con nessuno dei "Ferrante" noti

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specificata**

Ministero Pubblica Istruzione

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 189372

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2000

CMPN - Nome

Tetti G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Galante Garrone G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Rocco A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)