

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00175832
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino
------------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Priola
PVL - Altra località	Casario (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	cappella
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Bernardo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Località San Bernardo
LDCS - Specifiche	intreno, parete d'altare

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1475
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito monregalese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	162
MISL - Larghezza	95
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Abrasioni e cadute di colore nella parte alta
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2000
RSTE - Ente responsabile	SBAS TO
RSTN - Nome operatore	Nicola Restauri - Aramengo d'Asti
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Priola
RSTR - Ente finanziatore	Gruppo di Azione Locale
RSTR - Ente finanziatore	Provincia di Cuneo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Madonna su trono marmoreo con bambino che tiene in mano un uccellino. La Madonna veste un manto scuro con decori floreali chiari e con fodera anch'essa chiara.
DESI - Codifica Iconclass	11F42: 11F715
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Elementi architettonici: trono marmoreo. Animali: uccellino. Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
	La cappella, un tempo orientata in modo diverso, è costituita da un piccolo vano senza abside, con volta a sesto acuto, di m. 5,50 x 4,70 x 3,70 di altezza, completamente affrescato. Nella parete d'altare è una Madonna con Bambino attorniata da Santi; al di sopra la Crocifissione con ai lati l'Annunciazione. Nella parete di destra troviamo il Martirio di San Sebastiano, Santa Lucia, San Giorgio ed il Drago, San Bernardo. Nella fascia superiore Santa Margherita d'Antiochia. La parete sinistra presenta Sant'Antonio Abate, Santa Maria Maddalena, Santa Caterina d'Alessandria, un santo pellegrino non identificato e in ultimo, San Bernardino da Siena. Nella fascia superiore è San Pietro

NSC - Notizie storico-critiche

martire. Nella volta, entro un grande riquadro a sfondo ocra con i 4 evangelisti posti agli angoli, è il Cristo Pantocratore. G. Raineri (1965) ha colto negli affreschi profondi echi jaqueriani arrivando poi ad avvicinare la scena con San Giorgio ed il drago a quella omonima del Castello di Fenis in Valle d'Aosta. Le recenti indagini di Galante Garrone (1992,1999), alla luce degli ultimi restauri e degli ultimi ritrovamenti, avvicinano questi affreschi a quelli del forte di Ceva e della Parrocchiale di Belvedere Langhe, riconoscendovi, nel complesso panorama della pittura quattrocentesca di questa parte della Provincia, uno stile personale "forte e spiritato". Il Cristo Pantocratore, peraltro, rimanda a quello della cappella di San Martino di Saliceto, il cui ciclo pittore è datato 1400. Pur con le difficoltà che si riscontrano nella lettura causate dalle cattive condizioni nelle quali sono giunti a noi gli affreschi ed alle quali ha rimediato solo in parte il recente restauro, ad un esame attento è facilmente percepibile una notevole sicurezza nella impostazione delle figure ed una capacità di rifarsi a modelli consolidati senza perdere unità e freschezza popolare. Non mancano particolari raffinati, come i sandali ricamati e trasparenti del Pantocratore o l'abbigliamento degli aguzzini di San Sebastiano, i quali, con la scena cavalleresca di San Giorgio ed il drago, dimostrano il perdurare nelle zone del Marchesato di Ceva di suggestioni cortesi. I santi ai lati della Madonna, San Bernardo e San Giovanni Battista, sono databili all'avanzato secolo XVI. Di altra mano, ma coeva, è Sant'Antonio Abate.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Priola

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 189517

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Amedeo R.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBN - V., pp., nn.	pp. 9-13

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raineri G.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBN - V., pp., nn.	pp. 36-38
BIBI - V., tavv., figg.	LXVIII-LXXII

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galante Garrone G.

BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	pp. 9-10
BIBI - V., tavv., figg.	4-5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galante Garrone G.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	pp. 158-161
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galante Garrone G.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	p. 35
BIBI - V., tavv., figg.	37-37
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galante Garrone G.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	pp. 267-294
BIBI - V., tavv., figg.	1-27
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Bracco A.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)