

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00196712

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto d'uomo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Accademia Albertina di Belle Arti

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Accademia Albertina, 8

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca dell'Accademia Albertina di Belle Arti

LDCS - Specifiche deposito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 113

INVD - Data 1925

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 145

INVD - Data 1869

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 80

INVD - Data 1833

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 147

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| INVD - Data                          | 1828                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| DTZG - Secolo                        | sec. XVI                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| DTSI - Da                            | 1500                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| DTSF - A                             | 1599                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| DTM - Motivazione cronologia         | analisi stilistica                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| AUTS - Riferimento all'autore        | attribuito                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| AUTN - Nome scelto                   | Clouet Giovanni                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| AUTA - Dati anagrafici               | 1485 ca./ 1540                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| AUTH - Sigla per citazione           | 00000637                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| MTC - Materia e tecnica              | tavola/ pittura a olio                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>MIS - MISURE</b>                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| MISU - Unità                         | cm.                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| MISA - Altezza                       | 33.5                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| MISL - Larghezza                     | 28                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| MISP - Profondità                    | 3.5                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| FRM - Formato                        | rettangolare                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| STCC - Stato di conservazione        | discreto                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| STCS - Indicazioni specifiche        | sporco, attacco di insetti xilofagi                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto      | Tavola con cornice in legno intagliato e dorato, sovrastata da un fiocco dal quale dipartono due ghirlande di fiori che scendono lungo i lati: ritratto a mezzo busto di nobiluomo con barba e baffi, posizione frontale leggermente di scorcio, in ricco abbigliamento con gorgiera e copricapo, su fondo scuro. |
| DESI - Codifica Iconclass            | 31 A 71: 61 B                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| DESS - Indicazioni sul soggetto      | Soggetti profani. Ritratti: figura maschile. Abbigliamento.                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| ISRC - Classe di                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>appartenenza</b>                  | documentaria                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | cornice/ fronte/ in basso al centro/ su etichetta                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 145                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a impressione                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | cornice/ retro/ in alto a sinistra/ su etichetta                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | cornice/ retro/ a sinistra in alto/ su etichetta                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | cornice/ retro/ in basso a destra/ su etichetta                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 145                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a impressione                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | retro/ al centro/ su etichetta rossa                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | R. ACCADEMIA ALBERTINA DELLE BELLE ARTI/TORINO                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a impressione                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | retro/ al centro/ su etichetta                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 145. ATTR. AL CLOUET. RITRATTO                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a matita                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | cornice/ retro/ lato superiore a sinistra                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 145                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                      | La tavola è identificabile con il dipinto registrato al n. 145 dell'Inventario del 1869 come "Clouet G. attr. Ritratto" (n. 147, inv. 1828; n. 80, inv. 1833; n. 113, inv. 1925: n. GABRIELLI, Inventario degli oggetti d'arte esistenti nella R. Accademia Albertina di Belle Arti |

**NSC - Notizie storico-critiche**

in Torino, in "Bollettino Storico-Bibliografico Subalpino", anno XXXV, n. III, 1933, p. 191). I nn. 1 e 8, apposti sul retro del dipinto, non risultano compresi tra i numeri dei quattro diversi cataloghi controllati dalla Gabrielli. Il dipinto proviene dalla Collezione Mossi di Morano dove era inventariato come "Un borgomastro" di Holbein (Don. Mossi n. 147: L. C. BOLLEA, La donazione Mossi di Morano alla R. Accademia Albertina, in "Bollettino Storico- Bibliografico Subalpino, anno XXXIV, n. 1, Torino 1932, p. 320). La Gabrielli (1933, p. 149) accoglie dubitativamente l'attribuzione al francese Clouet proposta dalla commissione del 1869, ritenendo inoltre l'opera (esposta nella Sala VI), in parte ridipinta..

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                           |                          |
|---------------------------|--------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione  | donazione                |
| ACQN - Nome               | Vincenzo Mossi di Morano |
| ACQD - Data acquisizione  | 1828                     |
| ACQL - Luogo acquisizione | TO/ Torino               |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                              |                               |
|------------------------------|-------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica  | proprietà Stato               |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero Pubblica Istruzione |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere                | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo                  | fotografia b/n          |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 189369          |
| FTAT - Note                  | veduta frontale         |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere           | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore           | Bollea L.C.            |
| BIBD - Anno di edizione | 1932                   |
| BIBN - V., pp., nn.     | p. 320                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere           | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore           | GABRIELLI N.           |
| BIBD - Anno di edizione | 1933                   |
| BIBN - V., pp., nn.     | pp. 149, 191           |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                           |                                                |
|---------------------------|------------------------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 1                                              |
| ADSM - Motivazione        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|             |          |
|-------------|----------|
| CMPD - Data | 2000     |
| CMPN - Nome | Goria C. |

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Galante Garrone G.      |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Rocco A.       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |