

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00198364
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e San Giovannino
------------------------	--------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Accademia Albertina di Belle Arti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Accademia Albertina, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca dell'Accademia Albertina di Belle Arti
LDCS - Specifiche	primo piano/deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	130
INVD - Data	1933

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	130
INVD - Data	1869

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	49
INVD - Data	1833

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	99
---------------	----

INVD - Data

1828

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo

seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1550

DTSF - A

1599

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

ambito cremonese

ATBR - Riferimento all'intervento

esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

bibliografia

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

tela/ pittura a olio

MIS - MISURE**MISU - Unità**

cm.

MISA - Altezza

66

MISL - Larghezza

51.5

MISS - Spessore

1.5

FRM - Formato

rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

Sporco; cadute di colore; tavola incurvata; sul lato inferiore e su quello sinistro è mancante il listello che incornicia la tavola

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La tela è incorniciata da un semplice listello.

DESI - Codifica Iconclass

11 F 62: 11 F 74 1

DESS - Indicazioni sul soggettoPersonaggi: Madonna; Gesù Bambino; san Giovanni Battista.
Attributi: (San giovanni Battista) croce; agnello. Paesaggi.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRP - Posizione	retro/lato superiore/ in rosso
ISRI - Trascrizione	85
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	retro/lato superiore/ in blu
ISRI - Trascrizione	130
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	retro/etichetta rettangolare
ISRI - Trascrizione	130. Scuola Cremonese. Madonna col Bambino
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	telaio/etichetta rossa prestampata in nero
ISRI - Trascrizione	Reale Accademia Albertina delle Belle Arti /Torino/85 Madonna col Bambino e S. Giovannino
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMP - Posizione	retro/lato superiore
STMD - Descrizione	Reale Accademia Albertina delle Belle Arti (impressa su ceralacca rossa; maiuscolo stampatello)
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera entra nelle collezioni dell'Accademia, nel 1828, con la donazione Mossi di Morano (n. 99) come opera di Gio. Deabbate (L. Bollea, 1932, p. 316). Noemi Gabrielli elenca dubitativamente il dipinto come opera di Scuola Cremonese del XVI secolo (1933, p. 178, n.130; Sala III), indicandola come "opera priva di interesse artistico", e valutando invece "interessante la cornice coeva intagliata". La tela attualmente presenta solo un semplice listello.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Mossi di Morano
ACQD - Data acquisizione	1828
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero Pubblica Istruzione
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 193023
FTAT - Note	veduta frontale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gabrielli N.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBN - V., pp., nn.	p. 137-200
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bollea L.C.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBN - V., pp., nn.	p. 293-325
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Spione G.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)