

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00198527

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di ecclesiastico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Accademia Albertina di Belle Arti

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Accademia Albertina, 8

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca dell'Accademia Albertina di Belle Arti

LDCS - Specifiche deposito

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1500

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito fiammingo

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	10.4
MISL - Larghezza	8.05
MISP - Profondità	2
MISV - Varie	altezza con cornice 32.34/ larghezza con cornice 27.3/ profondità con cornice 4
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	sudiciume; ingiallimento della pellicola pittorica; cornice attaccata da insetti xilofagi; cadute della doratura

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tavola di modesta grandezza con cornice lignea intagliata dorata e dipinta, con motivi decorativi, montata su passepartout di velluto bordeaux con seconda cornice lignea modanata di maggiori dimensioni: in primo piano il ritratto di un frate in abbigliamento religioso di color bianco, su sfondo scuro.
DESI - Codifica Iconclass	11 P 3: 61 B 11 1 (+ 52)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Figure: ritratto di frate. Abbigliamento religioso.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ corsivo
ISRP - Posizione	retro cornice grande/ su etichetta argentata
ISRI - Trascrizione	ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI. TOINO. INV. N. S. 2. PITTORE FIAMMINGO. SEC. XV. GIOR. N. RITRATTO DI FRATE
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto raffigurante il Ritratto di frate, "con cornicetta moderna", montato su un passepartout con cornice lignea, proviene dalla collezione di Carlo Oreste Strocco, donata nel 1982 all'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino (comprendente un nucleo complessivo di quarantasette opere tra cui venti di sua esecuzione), dove risulta catalogato al n. 2 con un'attribuzione generica a pittore fiammingo del sec. XV/ inizi XVI: Torino, Soprintendenza dei Beni artistici e storici del Piemonte, Archivio corrente, Accademia Albertina, fasc. Donazione dipinti. Strocco, Elenco Donazione Strocco, 1982, n. 2.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Strocco Carlo Oreste
ACQD - Data acquisizione	1982
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero Pubblica Istruzione
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 192999
FTAT - Note	particolare: tavola con cornice più piccola
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 193000
FTAT - Note	veduta frontale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	atto notarile
FNTT - Denominazione	Donazione dipinti. Strocco, Elenco Donazione Strocco
FNTD - Data	1982
FNTF - Foglio/Carta	n. inv. 2
FNTN - Nome archivio	SBASTO/ Archivio corrente/ Accademia/ Donazioni
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CM PN - Nome	Goria C.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)
---------------------	-------------------------