

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00198838

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Borgosesia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ damasco

MTC - Materia e tecnica filo dorato

MTC - Materia e tecnica tela di lino

MTC - Materia e tecnica filo di cotone

MTC - Materia e tecnica	filo/ lavorazione a telaio/ lavorazione a uncinetto
MTC - Materia e tecnica	tela/ inceratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	118
MISL - Larghezza	80
MISV - Varie	rapporto 51.5/ altezza I gallone 4/ altezza II gallone 1/ altezza nastro 2/ lunghezza nastro 170/ altezza merletto 3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il tessuto è abraso, la fodera ha rammendi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La pianeta è realizzata con un numero imprecisato di pannelli di damasco verde che presenta un decoro ad andamento verticale, sfalsato. Entro maglie, formate da racemi con fiori e melograni e intervallate da un fiore, sono posti grandi fiori stilizzati incorniciati da sinuose foglie. L'abito liturgico è foderato con 6 frammenti di tela di lino cerata ora rosa, lo scollo è le colonne sono rifinite con un gallone in oro filato decorato con palmette stilizzate contrapposte e separate da un quadrifoglio. L'orlo invece è bordato con un gallone più sottile, in oro filato, decorato con un motivo ad esse. Sul rovescio della faccia anteriore, all'altezza del petto, è stata recentemente cucita una fettuccia in saio di cotone verde chiaro. Sul collo è stato cucito un merletto in filo di cotone bianco, decorato con fiorellini stilizzati
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il partito decorativo del tessuto è modulato sulle composizioni del Settecento, come illustra il confronto con i pannelli, datati al secondo decennio del XVIII secolo, conservati presso il Victoria and Albert Museum di Londra (P. Thornton, Baroque and Rococo Silks, Londra 1965, pp. 139-140, 193 e tavv. nn. 111A e 111B), ma una maggiore ariosità nella composizione fa posticipare la data alla seconda metà del secolo, come suggerisce il raffronto con il damasco, datato 1774 e di manifattura fiorentina, impiegata per confezionare un insieme liturgico della Cappella Palatina di Palazzo Pitti (R. Orsi Landini, I paramenti sacri della Cappella Palatina di Palazzo Pitti, Firenze 1988, p. 110, scheda n. 48).; Negli inventari del Settecento e dell'Ottocento registrano diverse pianeta verdi nella chiesa, ma le loro succinte descrizioni non permettono di riconoscere questo abito liturgico. Nell'inventario del 1763 sono ricordate "pianete di damasco verde ornate d'oro falso" (ASTD, Atti di visita pastorale di Marco Aurelio Balbis Bertone (1763), Inventarium ecclesiae collegiate et parochialis Burgisiesiy, vol. 339, f. 96v), mentre in quello steso nel 1801 sono menzionate una pianeta "di damasco verde con manipolo e stola" e altre "tre di damasco verde, e tutte con sui manipoli, stole, veli e borse da calice"(Archivio parrocchiale, Raccoglitore 14 - sec. XIX, Inventario dei Mobili esistenti nella Chiesa Parrocchiale di Borgosesia I agosto 1801, pp. n.n.).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 195087

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1763/06/20

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Orsi Landini R.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	p. 110, n. 48

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Thornton P.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBN - V., pp., nn.	pp. 139-140, 193
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. 111A-111B

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Bovenzi G.L.

FUR - Funzionario responsabile	Settimi E.
---------------------------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)