

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00198838

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Borgosesia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ damasco

MTC - Materia e tecnica filo dorato

MTC - Materia e tecnica tela di lino

MTC - Materia e tecnica filo di cotone

|  |   |
|--|---|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | filo/ lavorazione a telaio/ lavorazione a uncinetto   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | tela/ inceratura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                    |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                  | 118   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                | 80  |
| <b>MISV - Varie</b>                    | rapporto 51.5/ altezza I gallone 4/ altezza II gallone 1/ altezza nastro 2/ lunghezza nastro 170/ altezza merletto 3  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>              |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>    |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>   | Il tessuto è abraso, la fodera ha rammendi  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | La pianeta è realizzata con un numero imprecisato di pannelli di damasco verde che presenta un decoro ad andamento verticale, sfalsato. Entro maglie, formate da racemi con fiori e melograni e intervallate da un fiore, sono posti grandi fiori stilizzati incorniciati da sinuose foglie. L'abito liturgico è foderato con 6 frammenti di tela di lino cerata ora rosa, lo scollo è le colonne sono rifinite con un gallone in oro filato decorato con palmette stilizzate contrapposte e separate da un quadrifoglio. L'orlo invece è bordato con un gallone più sottile, in oro filato, decorato con un motivo ad esse. Sul rovescio della faccia anteriore, all'altezza del petto, è stata recentemente cucita una fettuccia in saio di cotone verde chiaro. Sul collo è stato cucito un merletto in filo di cotone bianco, decorato con fiorellini stilizzati  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Il partito decorativo del tessuto è modulato sulle composizioni del Settecento, come illustra il confronto con i pannelli, datati al secondo decennio del XVIII secolo, conservati presso il Victoria and Albert Museum di Londra (P. Thornton, Baroque and Rococo Silks, Londra 1965, pp. 139-140, 193 e tavv. nn. 111A e 111B), ma una maggiore ariosità nella composizione fa posticipare la data alla seconda metà del secolo, come suggerisce il raffronto con il damasco, datato 1774 e di manifattura fiorentina, impiegata per confezionare un insieme liturgico della Cappella Palatina di Palazzo Pitti (R. Orsi Landini, I paramenti sacri della Cappella Palatina di Palazzo Pitti, Firenze 1988, p. 110, scheda n. 48).; Negli inventari del Settecento e dell'Ottocento registrano diverse pianeta verdi nella chiesa, ma le loro succinte descrizioni non permettono di riconoscere questo abito liturgico. Nell'inventario del 1763 sono ricordate "pianete di damasco verde ornate d'oro falso" (ASTD, Atti di visita pastorale di Marco Aurelio Balbis Bertone (1763), Inventarium ecclesiae collegiate et parochialis Burgisiesiy, vol. 339, f. 96v), mentre in quello steso nel 1801 sono menzionate una pianeta "di damasco verde con manipolo e stola" e altre "tre di damasco verde, e tutte con sui manipoli, stole, veli e borse da calice"(Archivio parrocchiale, Raccoglitore 14 - sec. XIX, Inventario dei Mobili esistenti nella Chiesa Parrocchiale di Borgosesia I agosto 1801, pp. n.n.). |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 195087          |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>FNTP - Tipo</b> | inventario |
| <b>FNTD - Data</b> | 1763/06/20 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Orsi Landini R.           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1988                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 110, n. 48             |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Thornton P.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1965                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 139-140, 193          |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | tavv. 111A-111B           |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| <b>CMPD - Data</b> | 2001         |
| <b>CMPN - Nome</b> | Bovenzi G.L. |

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Settimi E. |
|---------------------------------------|------------|

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Rocco A.       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |