

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00198842

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione velo di calice

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Borgosesia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## RO - RAPPORTO

### REI - REIMPIEGO

REIP - Parte reimpiegata tessuto

REIT - Tipo reimpiego ornamentale

REID - Datazione reimpiego sec. XIX/ inizio

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ damasco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo dorato
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo/ lavorazione a fuselli
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	51
<b>MISL - Larghezza</b>	54
<b>MISV - Varie</b>	larghezza senza marletto 52.5/ altezza senza merletto 49.5/ altezza tessuto 52.5/ altezza merletto 1/ rapporto 8.2/ larghezza modulo decorativo 7.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Sul tessuto sono presenti macchie di cera e sono evidenti i segni della piegatura, l'oro del merletto è ossidato

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il velo, privo di fodera, è realizzato con un damasco di seta verde. Sullo sfondo si snodano piccoli nastri, con l'orlo smerlato e disposti in fasce orizzontali alternate, separati da un piccola rosa su uno stelo da cui nasce un altro ramo carico di piccoli fiori a tre petali.; Il bordo è rifinito con un merletto a fuselli, in oro sia laminato che filato, decorato con un motivo a valve.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il tessuto, impiegato soprattutto per l'abbigliamento maschile della seconda metà del XVIII secolo, è decorato con un motivo tipico della seconda metà del Settecento, riproposto in molte varianti, come testimoniano il frammento in droghetto, collocato alla seconda metà del Settecento, del Museo Friuliano delle arti e tradizioni popolari di Trieste (T. Ribezzi, M. Lunazi Mansi (a cura di), Museo Friuliano delle arti e tradizioni popolari di Trieste. Tessuti antichi, Trieste 1999, p. 42, scheda n. 13), i coevi frammenti in velluto cesellato conservati presso la Galleria Parmiggiani (M. Cuoghi Costantini, Tesuti e costumi della Galleria Parmiggiani, Reggio Emilia 1994, p. 50, schede nn. 73-74), il frammento in droghetto liseré, tessuto dalla manifattura Trivelli di Reggio Emilia intorno al 1763, della collezione modenese Gandini, ( D. Devoti, G. Guandalini, E. Bazzani, M. Cuoghi Costantini, I. Silvestri, La collezione Gandini del Museo Civico di Modena, Bologna 1985, pp. 249-250, scheda n. 205 di E. Bazzani), il frammento di droghetto, di ambito francese e collocato al terzo quarto del Settecento del Kunstgewerbemuseum der Stadt di Colonia (B. Markowsky, Europäische seidengewebe des 13.-18. jahrhunderts, Colonia 1976, p. 362, n. 667) e infine il frammento in velluto cesellato, datato all'ultimo quarto del Settecento e ricondotto ad una manifattura italiana o francese, della collezione Gandini (D. Devoti, M. Cuoghi Costantini (a cura di), Musei Civici di Modena. La collezione Gandini. Tessuti dal XVII al XIX secolo, Modena 1993, p. 226, scheda n. 436 di M. Cuoghi Costantini). Si potrebbe riconoscere
---------------------------------------	--

il velo in uno dei "quattro veli di damasco verde, tre guarniti d'oro fino ed uno di falso" menzionati nell'Inventario "dell'Insigne Collegiata e Parrocchiale di Borgossesia dedicata ai SS. apostoli Pietro e Paolo" redatto nel 1823 (ASDN, Atti di visita pastorale di Monsignor Giuseppe Morozzo, Tomo 405, p. 44v)

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 195165

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	1823

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Markowsky B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 362, n. 667

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Devoti D./ Guandalini G./ Bazzani E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 205-206, n. 205
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 205, p. 249

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Devoti D./ Cuoghi Costantini M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 226, n. 436
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 436, p. 226

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Cuoghi Costantini M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 50, nn. 73-74
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 73-74, p. 50

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ribezzi T./ Lunazzi Mansi M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 42, n. 13

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2001

**CMPN - Nome**

Bovenzi G.L.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Settimi E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Rocco A.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)