

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00198843
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTV - Identificazione	insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Borgosesia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1763
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1763
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
----------------------	----------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ damasco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tessuto
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISV - Varie</b>	rapporto 55/ altezza del tessuto 55
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Vari
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il piviale e il velo sono confezionati con damasco di seta verde. Sullo sfondo modulato con piccoli motivi decorativi geometrici, si stagliano, su un nastro dal fondo raso, mazzi floreali, disposti a scacchiera e con andamento verticale, entro maglie aperte, formate da piccole ghirlande create da fiori e foglie.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il damasco presenta un partito decorativo legato a composizioni della metà del XVIII secolo, in cui i bouquets, accentrati su assi longitudinali, sono inseriti in eleganti maglie formate da ghirlande floreali, come testimoniano l'insieme liturgico conservato nella chiesa di Notre-Dame des Doms ad Avignone (Merveilles d'or & de soie. Trésors textiles de Notre-Dame des Doms du XVI au XIX siècle, catalogo della mostra, Avignone 2000, p. 75, scheda n. 62 di E. Dutocq e O. Valansot), il parato della collezioni veneziana Cini (D. Davanzo Poli, La collezione Cini dei Musei Civici Veneziani. Tessuti Antichi, in "Civici Musei Veneziani d'Arte e di Storia. Bollettino", n. 1-4, 1989, p. 152, scheda n. 134), la pianeta e la stola conservate presso il Monastero della Visitazione ad Arona (Devoti Donata, Romano Giovanni (a curadi), Tessuti antichi nelle chiese di Arona, Torino 1981, pp. 179-181, scheda n. 17 di M. Cuoghi Costantini). L'ornato del damasco appare infatti simile a quello del taffetas liseré broccato, datato alla metà del secolo, impiegato per confezionare una pianeta della Basilica del Santo a Padova (D. Davanzo Poli (a cura di), Basilica del Santo. I tessuti, Roma 1995, p. 108-109, scheda n. 74). Il parato di Borgosesia può, infine essere confrontato con il damasco violaceo di un piviale, datato ante 1771, conservato presso la Cattedrale di Ales (Paramenti sacri. Tessuti serici del Duomo di Ales dal '600 al '900, catalogo della mostra di Ales, Cagliari 1998, p. 43, scheda n. 35 di A. Pasolini). La cappa e il velo potrebbero essere ciò che rimane del "paramento di damasco verde con sua pianeta, tonicelle, guarnito d'oro fino con tutti li suoi accessori", ricordato ne "Inventarium Ecclesiae Collegiate et Parochialis Burgisesiy" redatto il 1763 (Archivio Storico Diocesano di Novara, Atti di Visita Pastorale, vol. 339, p. 96r), e citato sia nell'inventario del 1801, "1 Piviale di Damasco verde, 2 Tonacelle simile, 1 pianeta simile con manipolo e

stola" (Borgosesia, Archivio Parrocchiale, raccoglitore 14 - secolo XIX, Inventario de Mobili esistenti nella Chiesa Parrocchiale di Borgosesia), sia in quello del 1823, "Un Paramento di Damasco verde con pianeta, Tunicella guarnita d'oro fino con tutti i suoi accessori" (Archivio Storico Diocesano di Novara, Atti di Visita Pastorale, vol. 405, p. 44r).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 195162

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

inventario

**FNTD - Data**

1763/06/20

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

inventario

**FNTA - Autore**

Doliani Francesco Maria

**FNTD - Data**

1801/08/01

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

inventario

**FNTD - Data**

1823

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Davanzo Poli D.

**BIBD - Anno di edizione**

1989

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 152, n. 134

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Devoti D./ Romano G.

**BIBD - Anno di edizione**

1981

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 179-181, n. 17

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Merveilles d'or & de soie

**BIBD - Anno di edizione**

2000

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 75, n. 62

**BIBI - V., tavv., figg.**

fig. 62, p. 75

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Davanzo Poli D.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 108-109, n. 74
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 74, p. 109
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Paramenti sacri. Tessuti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 36, n. 23
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. XVII
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Bovenzi G.L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Settimi E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rocco A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)