

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00198888
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	19
---------------	----

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	episodi della vita di San Carlo Borromeo
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Borgosesia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1650
DTSF - A	1666

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
-----------------------------------	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Martinolio Cristoforo detto Rocca
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1599 ca./ post 1664
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001472
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	latta/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISV - Varie</b>	varie
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ossidazione, annerimento e caduta della pellicola pittorica
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1944
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Serie di quindici dipinti dal profilo mistilineo o quadrato, disposti entro cornici in stucco sull'intradosso dell'arco della cappella. In alto, si alternano piccoli quadretti con raffigurazioni di oggetti e animali aventi significato allusivo alle virtù del santo cui si riferiscono le storie.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (CARLO BORROMEO) 4
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Animali: unicorno; cammello.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	impresa
<b>STMI - Identificazione</b>	San Carlo Borromeo
<b>STMP - Posizione</b>	in chiave d'arco
<b>STMD - Descrizione</b>	L'impresa è coronata. La scritta "humilitas" è in caratteri gotici.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nell'archivio parrocchiale della chiesa dei SS. Pietro e Paolo si conservava la ricevuta delle spese sostenute "per far li quadretti all'altare di san Carlo" (£ 191) e "per far la provvista delle tolle". Il documento, citato da Carlo Conti (1945, p. 10), non è stato rintracciato. Nei restauri del 1944, secondo la testimonianza del Conti, venne trovata "sullo sfondo del secondo riquadro, dal basso in alto, lato dell'evangelo, graffita sulla calce, la scritta 'Per Rev. Gaudenzio Castellano'". In quell'occasione, "furono eliminate alcune superstrutture di legno di stile impero e ripristinate le parti in stucco". Negli atti della visita Volpi (1628) si ordina di decorare la cappella e di dipingere "i vani liberi da stucco". I dipinti sono menzionati per la prima volta nel 1663, negli atti della visita Odescalchi (Filippo M.

Ferro- Marina Dell'Omo, Schede, in La pittura del Sei e Settecento nel Novarese, Novara 1996, p. 225). Risulta mancante dal 1985 il quadretto collocato al centro dell'arco.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 195124

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Debiaggi C.

**BIBD - Anno di edizione**

1968

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 112

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Rosci M./ Stefani Perrone S.

**BIBD - Anno di edizione**

1984

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 57-58

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Dell'Omo M./ Ferro F.M.

**BIBD - Anno di edizione**

1996

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 225

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

2001

**CMPN - Nome**

Maritano C.

**FUR - Funzionario responsabile**

Settimi E.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Rocco A.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)