SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00198898	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	4	
RVER - Codice bene radice	0100198898	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	manipolo	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	VC	
PVCC - Comune	Vercelli	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1675	
DTSF - A	1699	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura italiana	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas	
MTC - Materia e tecnica	tela di lino	

MTC - Materia e tecnica	filo dorato	
MTC - Materia e tecnica	filo/ lavorazione a fuselli	
MTC - Materia e tecnica	tela/ inceratura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	92	
MISL - Larghezza	23	
MISV - Varie	larghezza minima 8.5/ altezza I merletto 2.5/ altezza II merletto 3.5	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo	
STCS - Indicazioni specifiche	La stoffa è lacera soprattutto nella parte centrale del troncone, dove mancano alcuni frammenti di tessuto, vi sono rammendi sia sul diritto che sulla fodera, l'oro dei merletti è ossidato	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il manipolo è confezionato con un numero imprecisato di frammenti di tessuto, mentre per la fodera, uguale a quella della stola e della borsa, sono stati impiegati 5 pezzi di taffetas cangiante, con la trama gialla e l'ordito salmone, applicata sopra una fodera in tela di lino cerata salmone. Per rifinire gli orli delle altette trapezoidali e per realizzare la croce centrale è stato utilizzato un merletto, uguale a quello presente nella borsa e nella stola, in oro filato decorato con un doppio nastro che si incrocia con un andamento ad "otto" racchiuso da una cornice formata da un nastro con andamento sinuoso. Per le croci poste sulle alette invece, come avviene anche nella stola, è stato scelto invece il merletto in oro filato decorato con un motivo ad otto, che rifinisce le colonne della pianeta.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 194527	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2001	

CMPN - Nome	Bovenzi G.L.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)