

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00198908 |
| ESC - Ente schedatore           | S67      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                |   |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| OGTD - Definizione     | paramento liturgico |
| OGTV - Identificazione | insieme             |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Piemonte |
| PVCP - Provincia | VC       |
| PVCC - Comune    | Vercelli |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVIII   |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1710               |
| DTSF - A                     | 1720               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                        |
|--------------------------------------|------------------------|
| ATBD - Denominazione                 | manifattura italiana   |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica     |
| AAT - Altre attribuzioni             | Manifattura piemontese |

### CMM - COMMITTENZA

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>CMMN - Nome</b>                     | Ferrero Francesco Carlo Vincenzo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>CMMD - Data</b>                     | 1730/ 1742                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>CMMC - Circostanza</b>              | Vescovado                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>CMMF - Fonte</b>                    | bibliografia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | seta/ lampasso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | tessuto                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | seta/ broccata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>MIS - MISURE</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>MISV - Varie</b>                    | rapporto 61/ larghezza modulo decortivo 26.5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | discreto                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>   | Vari                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Il parato, formato da una pianeta, un velo omerale, una borsa, una stola ed un manipolo, è confezionato con un lampasso formato da l'ordito di fondo color salmone che si lega, con armatura raso, con la trama verde melange che partecipa, con l'effetto liseré, alla creazione del disegno. Un ordito di legatura, in seta bianca, serve a trattenere le trame broccate in seta (blu, azzurro melanges, avorio, rosa, salmone), in argento e in oro filato filato. Sullo sfondo salmone si snoda, con andamento verticale, un nastro, decorato con motivi vegetali stilizzati, da cui sembrano originarsi foglie, fiori, frutti ed altri elementi vegetali sia naturali sia fantastici che celano quasi completamente il fondo. Gli elementi vegetali sono realizzati con le trame metalliche, ad esclusione dei profili e di alcuni piccoli fiori.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                        | La pianeta e il velo furono esposti nella mostra dedicata al barocco piemontese tenutasi a Torino nel 1963 dove sono ascritti alla committenza del cardinale Francesco Carlo Vincenzo Ferrero e ricondotti ad una manifattura italiana (Viale Ferrero M. Tesuti e ricami, in V. Viale (a cura di), Mostra del barocco piemontese, catalogo della mostra, Torino 1963, p. 11, schede nn. 13-14), ipotesi ripresa dalla di Macco (Di Macco Michela, Due esempi di tessuti, in "Quaderni della Casa di Studio Fondazione Federico Sacco", n. 8, 1976, pp. 94, 97); ma in assenza di testimonianze documentarie appare arduo attribuire questo tessuto ad una determinata manifattura.; Questa stoffa appare confrontabile con la pianeta del Monastero della Visitazione di Arona, datata al primo quarto del XVIII ed ascritta a Venezia (D. Devoti, G. Romano (a cura di), Tessuti antichi nelle chiese di Arona, catalogo della mostra, Torino 1981, pp. 159-161, scheda n. 11 di M. Cuoghi Costantini); la coeva pianeta, sempre di ambito marciano, della chiesa di San Nicolò in Santo Stefano a Treviso (G. Ericani, P. Frattaroli (a cura di), Tessuti nel Veneto. Venezia e la Terraferma, Milano 1993, pp. 396-397, scheda n. 86 di F. |

**NSC - Notizie storico-critiche**

Capra ); il velo da calice, datato entro il 1715 e ricondotto all'ambito francese, della collezione Mariano Fortuny (D. Davanzo Poli, Seta & Oro. La collezione tessile di Mariano Fortuny, catalogo della mostra, Venezia 1997, pp. 82-84, scheda n. 66); il frammento di ambito francese e datato al 1715-1720, conservato presso la Gewebesammlung der Textilingenieurschule di Krefeld (P. Thornton, Baroque and Rococo Silks, Londra 1965, pp. 114, 169 e ta. 56A); il frammento, tessuto a Venezia intorno al 1715, del Museo Civico di Treviso (D. Davanzo Poli (a cura di), Tessuti antichi. Tessuti - Abbigliamento - Merletti - Ricami Secoli XIV - XIX, catalogo della mostra, Treviso 1994, p. 63, scheda n. 72); il parato di ambito veneziano e datato al primo decennio del secolo, conservato a Mussemoli (G. Cantelli (a cura di), Magnificenza nell'arte tessile della Sicilia centro-meridionale. Ricami, sete e broccati delle Diocesi di Caltanissetta e Piazza Armerina, catalogo della mostra di Vicenza, Catania 2000, pp. 428-431, scheda n. 39 di G. Ericani); il parato del secondo decennio del Settecento della collezione Cini (D. Davanzo Poli, La collezione Cini dei Musei Civici Veneziani. Tessuti Antichi, in "Civici Musei Veneziani d'Arte e di Storia. Bollettino", n. 1-4, 1989, p. 118, scheda n. 100).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 194655

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Viale Ferrero M.

**BIBD - Anno di edizione**

1963

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 11, nn. 13-14

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Di Macco M.

**BIBD - Anno di edizione**

1976

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 94. 97

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Thornton P.

**BIBD - Anno di edizione**

1965

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 114, 169

**BIBI - V., tavv., figg.**

tav. 56A

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Devoti D./ Romano G.

|                                            |                                                |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1981                                           |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 159-161, n. 11                             |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                                                |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Davanzo Poli D.                                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1989                                           |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 118, n. 100                                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                                                |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Ericani G./ Frattaroli P.                      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1993                                           |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 396-397, n. 86                             |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                                                |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Davanzo Poli D.                                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1994                                           |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 63, n. 72                                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                                                |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Davanzo Poli D.                                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1997                                           |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 82-84, n. 66                               |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | fig. 66, p. 83                                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                                                |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Cantelli G.                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2000                                           |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 428-431, n. 39                             |
| <b>MST - MOSTRE</b>                        |                                                |
| <b>MSTT - Titolo</b>                       | Mostra del barocco piemontese                  |
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | Torino                                         |
| <b>MSTD - Data</b>                         | 1963                                           |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |                                                |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 3                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2001                                           |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Bovenzi G.L.                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Astrua P.                                      |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |                                                |

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Rocco A.       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |