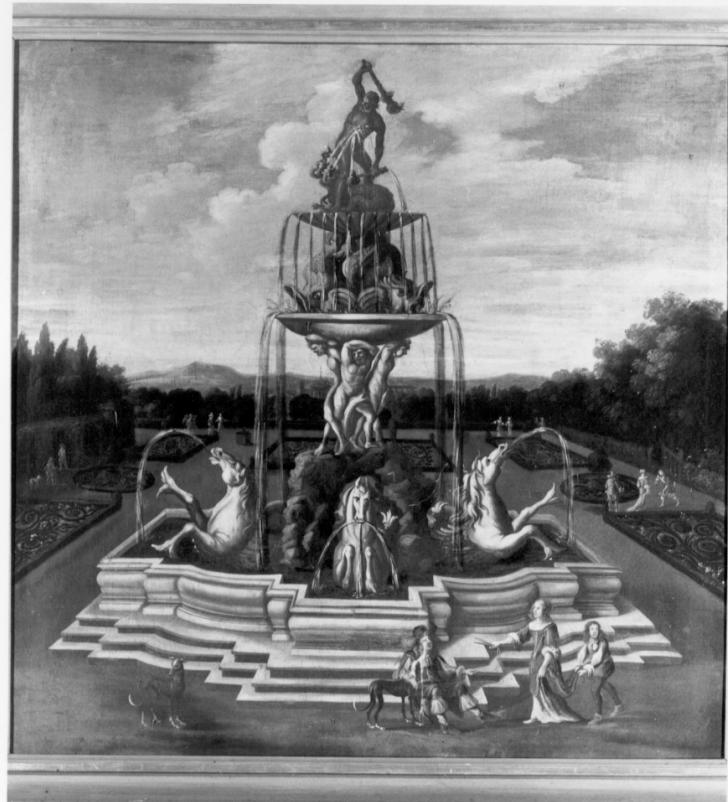


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00199057
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	giardino con fontana
------------------------	----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte

PVCP - Provincia

TO

PVCC - Comune

Agliè

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

castello

LDCQ - Qualificazione

museo

LDCN - Denominazione

Castello Ducale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche

Primo piano nobile: sala medaglie, parete sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria

SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

264

INVD - Data

1984

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

1284

INVD - Data

1964

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

245

INVD - Data

1908

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

29

INVD - Data

1855

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo

terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1650

DTSV - Validità

ca.

DTSF - A

1674

DTSL - Validità

ca.

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione

ambito piemontese

ATBR - Riferimento all'intervento

esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza	76
MISL - Larghezza	76
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	craquelure, sporcizia, piccole cadute di colore, macchie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto presenta una cornice in legno intagliato, verniciato di colore giallo e dorato priva di elementi decorativi. Rappresenta una fontana con vasca contenente quattro statue di cavalli ed in alto Ercole che uccide l'idra. Ai lati un giardino con parterre a fiori popolato di figure di cortigiani e cani.
DESI - Codifica Iconclass	48 C 14 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: fontana. Figure: uomini; donne. Abbigliamento. Animali: cani. Paesaggi: giardino; foresta.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro, cornice, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	1284 su etichetta rettangolare in materiale plastico rosso
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	retro, cornice, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	CASA DI SAR/ il Duca di Genova/ n. 29 su etichetta rettangolare prestampata in nero
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro, cornice, lato destro
ISRI - Trascrizione	N. 10
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	cornice, lato destro
ISRI - Trascrizione	Numero illeggibile su etichetta rettangolare

NSC - Notizie storico-critiche

Non è nota la committenza di questo dipinto, a cui sembrano fare da pendant quelli catalogati con numero di catalogo 199054 e 199055, né sappiamo se giunse in castello dopo l'acquisto da parte della famiglia ducale o se invece apparteneva alle collezioni dei San Martino d'Agliè, prima proprietari dell'edificio. Le tre tele raffigurano fontane con ampie vasche in paesaggi e giardini popolati da figure e animali. Non si sono trovati confronti stilistici precisi con questi dipinti, tuttavia si ritiene che riflettano gli stessi indirizzi dell'ambiente di corte che intorno al 1760 portarono il "maestro delle residenze sabaude" ad eseguire le raffigurazioni dei palazzi e giardini che componevano la cosiddetta corona di delizie.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 61415
FTAT - Note	veduta d'insieme

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Castello di Agliè. Dipinti.
FNTD - Data	1984
FNTF - Foglio/Carta	pp. nn.
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Castello di Agliè.
FNTD - Data	1964
FNTF - Foglio/Carta	pp. nn.
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario 1908.
FNTD - Data	1908
FNTF - Foglio/Carta	fasc. n. 7
FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè

FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Sampietro F.
FNTT - Denominazione	Catalogo di quadri ed oggetti d'arte esistenti nel R. Castello di Agliè. Ricognizione fatta nel settembre 1855 dall'Artista pittore Sampietro.
FNTD - Data	1855
FNTF - Foglio/Carta	fasc. 32
FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Categoria amministrazione
FNTS - Posizione	3
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Traversi P.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)