

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00199085
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100199085
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	visita di Gregorio XVI a Maria Cristina di Borbone
SGTT - Titolo	la visita fatta da SS. Gregorio XVI a S.M. la regina M. Cristina nel Palazzo Albani in Roma

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Castello Ducale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Primo piano nobile: sala rossa, parete destra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	275
INVD - Data	1984

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1561
INVD - Data	1964

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2973
INVD - Data	1908

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	s.n.
INVD - Data	1876

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	80
INVD - Data	1855

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	s.n.
INVD - Data	1842

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1841
DTSF - A	1841
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Cavalleri Ferdinando
AUTA - Dati anagrafici	1794-1795/ 1865
AUTH - Sigla per citazione	00000563
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	417
MISL - Larghezza	302
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	craquelure, piccole cadute di colore e ridipinture
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto presenta una cornice in legno intagliato, dipinto e dorato, decorata da piccoli motivi geometrici disposti lungo i quattro lati. Rappresenta sulla sinistra uomini e donne al seguito della regina, inginocchiata difronte al pontefice attorniato da figure maschili.
DESI - Codifica Iconclass	33 A 3: 61 B 2 (MARIA CRISTINA DI BORBONE) 13: 61 B 2 (GREGORIO XVI) 13
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria Cristina di Borbone; Gregorio XVI. Abbigliamento: abbigliamento religioso. Ecclesiastici: papa. Figure: uomini; donne. Oggetti. Architetture. Paesaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	...rd. Cavalleri pinx Rom 1841
	Ferdinando Cavalleri (Savigliano o Racconigi 1794 o 1795 - Roma 20 agosto 1865) ebbe "notevole rilevanza nell'ambito della ritrattistica e della pittura storica nella versione accademica del primo romanticismo, particolarmente legato a Carlo Alberto" (cfr. scheda

NSC - Notizie storico-critiche

biobligrafica di m. Rosci in bibliografia). Residente per molti anni a Roma, Cavalleri fu nominato nel 1828 professore dell'Accademia di Firenze e poi "pittore di gabinetto" da Carlo Alberto. La regina vedova Maria Cristina, promotrice di progetti decorativi in sintonia con quelli del sovrano, commissionò un'altra tela con questo stesso soggetto (la "Visita di Gregorio XVI a Maria Cristina") alla pittrice Grassis de Predl. Secondo la tradizione l'episodio ritratto sarebbe avvenuto realmente quando la regina, entrata nel 1841 "nel monastero romano delle Visitandine su pressione dei Gesuiti, che tendono ad appropriarsi dei suoi beni romani", fu "dissuasa" dal Papa Gregorio XVI e fece ritorno in Piemonte (cfr. catalogo del 1980 in bibliografia, p. 397). La tela, per la quale si conserva una ricevuta di pagamento del Cavalleri datata 31 dicembre 1841, fu recensita con un ampio articolo sulla "Gazzetta Piemontese" del 1° febbraio 1842.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 193439
FTAT - Note	veduta d'insieme

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Castello di Agliè.
FNTD - Data	1964
FNTF - Foglio/Carta	pp. nn.
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario 1908.
FNTD - Data	1908
FNTF - Foglio/Carta	fasc. n. 22
FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè
FNTS - Posizione	62
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale del Ducal castello di Agliè.
FNTD - Data	1876

FNTF - Foglio/Carta	p. 33
FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè
FNTS - Posizione	61
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Sampietro F.
FNTT - Denominazione	Catalogo di quadri ed oggetti d'arte esistenti nel R. Castello di Agliè. Ricognizione fatta nel settembre 1855 dall'Artista pittore Sampietro.
FNTD - Data	1855
FNTF - Foglio/Carta	fasc. 32
FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Categoria amministrazione
FNTS - Posizione	3
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del R. Castello d'Agliè. Parte seconda contenente la descrizione di tutti i mobili fissi ed infissi di proprietà di S. M. La Regina Maria Cristina. Compilato il presente in settembre 1842.
FNTD - Data	1842
FNTF - Foglio/Carta	p. 5
FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè
FNTS - Posizione	60
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Castello di Agliè. Dipinti.
FNTD - Data	1984
FNTF - Foglio/Carta	pp. nn.
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castelnuovo E./ Rosci M.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	v. III pp. 1418-9 di Rosci M.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castelnuovo E./ Rosci M.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 397 cat. n. 368 di Rosci M.
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castelnuovo E./ Rosci M.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 397 di Cambursano G.
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Cultura figurativa e architettonica negli Stati del Re di Sardegna 1773-1861
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1980
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Traversi P.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)