

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00199247
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lapide documentaria
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1884
DTSF - A	1884
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo venato

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MTC - Materia e tecnica	marmo/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	140
MISV - Varie	cornice altezza: 450/ cornice larghezza: 214
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide marmorea entro ricca cornice in stucco con decori fitomorfi, girali e cimasa con ovale figurato, sormontato da una corona e da una grande mitra.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	centro
ISRA - Autore	Canetti Pietro
ISRI - Trascrizione	AB ANNO_AD ANNUM/ LXI VENERICUS..... 1078 - 1083/ LXII REGGENERUS SEU RAYNERIUS I. 1084 - 1094/ LXIII LEO II..... 1116 -,,/ LXIV ANSELMUS..... 1121 - 1130/ LXV AZO VEL ACTIUS..... 1135 - 1137/ LXVI ARDITIONUS..... 1137/ LXVII GISULPHUS..... 1138 -,,/ LXVIII UGUTIO..... 1150 - 1170/ HIC RASUM EST NOMEN BIS INSCRIPTUM - / LXIX GUALO..... 1170 - 1182/ LXX UBERTUS URBANUS III..... 1183 - 1185/ LXXI S. ALBERTUS..... 1185 - 1204/ LXXII LOTHERIUS..... 1205 - 1208/ LXXIII ALIPRANDUS..... 1208 - 1213/ LXXIV GUILLEMUS..... 1213 - 1214/ LXXV UGO DE SESSA..... 1214 - 1235/ LXXVI IACOBUS I..... 1235 - 1241/ LXXVII MARTINUS DE ADVOCATIS.. 1243 - 1268/ LXXVIII RAYNERIUS II..... 1268 - 1272/ LXXIX HAIMO..... 1272 - 1303/ (prosegue nel campo OSS)
NSC - Notizie storico-critiche	Le quattro lapidi con l'elenco dei Vescovi di Vercelli furono fatte apporre nell'aula capitolare dal canonico Pietro Canetti nel 1884, durante l'episcopato di Mons. Celestino Matteo Fissore, arcivescovo di Vercelli dal 1871 al 1889 (cfr. Orsenigo R. Vercelli Sacra, Vercelli 1909 (ed. anast. Novara 1995), p. 413; per le altre lapidi si vedano le schede nn. 00199250, 00199254, 00199261 presso l'Ufficio Catalogo della Soprintendenza dei Beni Artistici, Storici e Demoetnoantropologici del Piemonte).).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 202809

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2001

CMPN - Nome Manchinu P.

FUR - Funzionario responsabile Astrua P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Rocco A.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI