

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00199247

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide documentaria

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1884

DTSF - A 1884

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo venato

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MTC - Materia e tecnica	marmo/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	140
MISV - Varie	cornice altezza: 450/ cornice larghezza: 214
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide marmorea entro ricca cornice in stucco con decori fitomorfi, girali e cimasa con ovale figurato, sormontato da una corona e da una grande mitra.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	centro
ISRA - Autore	Canetti Pietro
ISRI - Trascrizione	AB ANNO_AD ANNUM/ LXI VENERICUS..... 1078 - 1083/ LXII REGGENERUS SEU RAYNERIUS I. 1084 - 1094/ LXIII LEO II..... 1116 -.,/ LXIV ANSELMUS..... 1121 - 1130/ LXV AZO VEL ACTIUS..... 1135 - 1137/ LXVI ARDITIONUS..... 1137/ LXVII GISULPHUS..... 1138 -.,/ LXVIII UGUTIO..... 1150 - 1170/ HIC RASUM EST NOMEN BIS INSCRIPTUM - / LXIX GUALO..... 1170 - 1182/ LXX UBERTUS URBANUS III..... 1183 - 1185/ LXXI S. ALBERTUS..... 1185 - 1204/ LXXII LOTHERIUS..... 1205 - 1208/ LXXIII ALIPRANDUS..... 1208 - 1213/ LXXIV GUILLELMUS..... 1213 - 1214/ LXXV UGO DE SESSA..... 1214 - 1235/ LXXVI IACOBUS I..... 1235 - 1241/ LXXVII MARTINUS DE ADVOCATIS.. 1243 - 1268/ LXXVIII RAYNERIUS II..... 1268 - 1272/ LXXIX HAIMO..... 1272 - 1303/ (prosegue nel campo OSS)
NSC - Notizie storico-critiche	Le quattro lapidi con l'elenco dei Vescovi di Vercelli furono fatte apporre nell'aula capitolare dal canonico Pietro Canetti nel 1884, durante l'episcopato di Mons. Celestino Matteo Fissore, arcivescovo di Vercelli dal 1871 al 1889 (cfr. Orsenigo R. Vercelli Sacra, Vercelli 1909 (ed. anast. Novara 1995), p. 413; per le altre lapidi si vedano le schede nn. 00199250, 00199254, 00199261 presso l'Ufficio Catalogo della Soprintendenza dei Beni Artistici, Storici e Demoetnoantropologici del Piemonte).).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 202809
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Manchinu P.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	