

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00199295
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cornice architettonica
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Borgosesia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1775
DTSF - A	1777
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Zenone Paolo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1771-1790

AUTH - Sigla per citazione	00002382
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Moretti Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1764-1776
AUTH - Sigla per citazione	00001595
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	480
MISL - Larghezza	303
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	alcune sbeccature e fenditure nella parte superiore, spesso strato di polvere
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice architettonica recante nella cimasa l'arma della Santa Chiesa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	religioso
STMP - Posizione	cimasa
STMD - Descrizione	due chiavi in croce di S. Andrea, una d'oro e una d'argento, entro scudo sormontato da triregno terminante ad ogiva
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Da un documento conservato presso l'Archivio Parrocchiale risulta che il pittore Paolo Zenone il 14 settembre 1777 ricevette duecento lire imperiali "in saldo del mio avere...per il disegno fatto della Porta, di sasso e di legno, per le mie giornate d'assistenza nel fabricare la d.a Porta e Bussola, per la vernice data alla d.a Bussola, per li due ovati fatti nella Facciata di d.a Chiesa, e per tutte le altre mie assistenze nel formare la bussola e metterla in opera, come anche per tutto questo si è fatto intorno a detta Porta; obbligandomi di dare ancora per il prezzo sud.o la vernice alla Porta, ed altra mano alla Bussola ove farà bisogno" (Archivio Parrocchiale, faldone 2° Extra, secolo XVIII, fasc. 1775-1776-1777). Paolo Zenone, nativo di Borgosesia, fu pittore e decoratore, attivo nel XVIII secolo (cfr. Debiaggi C. 1968, p. 187). Alla stessa cornice si può forse riferire anche un documento del 7</p>

luglio 1776 col quale Giovanni Moretti confessa di aver "avuto e recevuto dal fabriciere Antonio de grandi lire cento imperiali quali sono il saldo del apalto o sia travaglio delle pietre e siano sarici della nova porta della collegiata di SS. Pietro e Pauolo per le quali si diamo contenti e di non pretendere altro et in fede di più lire quindici per...di più del desegno che in tutto la soma di lire cent e quindici imperiali" (Archivio Parrocchiale, faldone 2° Extra, secolo XVIII, fasc. 1775-1776-1777).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 195180

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	documento contabile
FNTA - Autore	Moretti Giovanni
FNTD - Data	1776

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	documento contabile
FNTA - Autore	Zenone Paolo
FNTD - Data	1777

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Manchinu P.
FUR - Funzionario responsabile	Settimi E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)