

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00200073

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Eligio in adorazione della Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Susa

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1657

DTSF - A 1657

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 240

MISL - Larghezza 170

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche cadute di colore, allentamento della tela e lacerazioni

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Dipinto ad olio su tela raffigurante sant'Eligio vescovo cui appare la Madonna col Bambino; sullo sfondo, in lontananza, una veduta di città, mentre in piano ravvicinato sant'Eligio miracola il fabbro che sostiene lo zoccolo anteriore destro di un cavallo bianco, mentre un uomo con cappello, mantello e bastone assiste alla scena.

DESI - Codifica Iconclass 11 F 4: 11 H (ELIGIO)

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri: Sant'Eligio in adorazione della Madonna con Bambino. Personaggi: Sant'Eligio; Madonna; Gesù Bambino. Attributi: (Sant'Eligio) mitra; pastorale. Figure: angeli; miracolato; testimone. Abbigliamento: (testimone) cappello piumato; mantello. Animali: cavallo. Oggetti: ghirlande. Paesaggi: monti. Architetture.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione in calce

ISRI - Trascrizione D.O.M./ IN HONOREM D. ELIGII/ IACOBUS TOLOSANUM FERRAMENTA REV/ DDD A(...)DNE 1657

NSC - Notizie storico-critiche

Come si desume dalle Memorie spettanti alla V.da Confraternita del SS.mo Nome di Gesù datate 18 agosto 1811, la fondazione del sodalizio risale all'8 marzo 1573; in tale data i confratelli si radunavano in San Giusto, nella cappella di San Pietro. L'abate di San Giusto card. Vercelli concesse loro la chiesa del Ponte, dove rimasero sino al 15 agosto 1580. In seguito si trasferirono nella chiesa di San Paolo della quale usufruirono, avendola riedificata, sino al 19 marzo 1625. Il 20 marzo 1625 avviene la benedizione di quello che sarà il nuovo oratorio, l'attuale, edificato a partire dal 1626 in corrispondenza di uno stabile acquistato nel 1618. Conobbe il suo periodo di massima decadenza alla fine del XVIII secolo e solo con la restaurazione presero avvio le opere di restauro e riarredo di cui necessitava. I documenti reperiti per la Società di S. Eligio di Susa datano a partire dal 1804; secondo una consuetudine che parrebbe inveterata i fabbri ferrai e serraglieri di Susa si riuniscono per festeggiare il loro patrono nella chiesa di San Carlo; si riscontra la totale assenza di documentazione precedente il 1804. Data l'assenza di attestazioni della

presenza in San Carlo dei dipinti affini per dimensioni e cornici di Sant'Antonio da Padova e di Sant'Eligio, se ne ipotizza la provenienza dalla Cattedrale di San Giusto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 193346

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

registro dei pagamenti

FNTD - Data

1804/ 1903

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2001

CMPN - Nome

Damiano S.

FUR - Funzionario responsabile

Bertolotto C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Rocco A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)