

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00203459

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Caravino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero SBAS TO 2247

INVD - Data 1988

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Caravino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1988/ post

RO - RAPPORTO

REI - REIMPIEGO

REIP - Parte reimpiegata tessuto

REIT - Tipo reimpiego	ornamentale
REID - Datazione reimpiego	sec. XX
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1840
DTSF - A	1860
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	sec. XIX
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ quadrettatura
MTC - Materia e tecnica	filato sintetico/ diagonale
MIS - MISURE	
MISV - Varie	rapporto 7 ca./ larghezza motivo decorativo 8.5/ altezza gallone 4 /altezza secondo gallone 2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il velluto è abraso e consunto, con strappi e piccole lacerazioni. La fodera è stata aggiunta recentemente, come suggeriscono le cuciture realizzate a macchina
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il parato, composto da una pianeta, un velo di calice, un manipolo, una stola ed una borsa per il corporale, è confezionato con un velluto di seta ad un corpo tagliato. Il tessuto è ornato con bande verticali, di diversa dimensioni, rosse e nere; quest'ultime sono delimitate da sottili righe gialle. Tali bande sono intervallate, in senso orizzontali, da strisce, eseguite con trame lanciate, in oro filato e in seta nera e gialla. Gli elementi del parato, ad esclusione della borsa, sono foderati in diagonale sintetico color crema e sono rifiniti con galloni in oro filato di due altezze: quello più alto è decorato con un tralcio geometrico che si intreccia con piccoli fiori stilizzati; quello più sottile è ornato con un tralcio, simile al primo, nelle cui anse prendono posti piccoli trifogli.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Il tessuto scelto per il parato è un altissimo esempio della diffusione del motivo scozzese, soprattutto fra gli anni Venti e i Sessanta

NSC - Notizie storico-critiche

dell'Ottocento (C. Buss, Stoffa d'angelo, in La donna angelo, Novara 1996, p. 26; G. Buttazzi, E. Morini (a cura di), Elementi e segni, in La donna angelo, Novara 1996, p. 143). Questo genere di tessuto, eseguito in diverse armature, veniva scelto sia per l'abbigliamento, ad esempio l'abito, datato intorno al 1845-1848, conservato presso la Galleria del Costume di Palazzo Pitti (K. Aschengreen Piacenti (a cura di), La Galleria del Costume/ 5, Firenze 1993 p. 47, scheda n. 9), sia nell'arredamento, come illustra l'acquarello, datato al 1857 di J. Roberts, raffigurante il Salotto del Castello di Balmoral (M. Bellezza Rosina, Tessuti stampati da Eugenia De Montijo alla "Bela Rosin", in A. Zanni (a cura di), La casa dell'Ottocento. Mobili soffici, Cinisello Balsamo 1991, pp. 896-97). L'accostamento di tonalità vivaci presenti nel velluto di Masino potrebbe essere un elemento utile a datare il tessuto negli anni centrali del XIX, come sempre illustrare il confronto con l'acquerello citato prima e con la sontuosa veste da camera, conservata presso la Galleria del Costume di Palazzo Pitti a Firenze (C. Sisi, C. Chiarelli (a cura di), Eleganze della moda fra '700 e '800, catalogo della mostra di Caravino, Castello di Masino, Milano 1997, pp. 76-77 scheda n. 29) e con l'abito, datato intorno al 1840-1845, conservato presso la Galleria del Costume di Palazzo Pitti a Firenze (K. Aschengreen Piacenti (a cura di), La Galleria del Costume/ 3, Firenze 1988 p. 41, scheda n. 10).; La qualità della stoffa, verosimilmente impiegata in origine per l'abbigliamento, induce ad attribuirle ad una manifattura francese.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

DM (L. n. 1089/1939, art. 5)

NVCE - Estremi provvedimento

1988/09/01

NVCD - Data notificazione

1988/09/29

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 60244

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Aschengreen Piacenti K.

BIBD - Anno di edizione

1988

BIBN - V., pp., nn.

p. 41, n. 10

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Buss C.

BIBD - Anno di edizione

1992

BIBN - V., pp., nn.

p. 26

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Buttazzi G./ Morini E.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	p. 143
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Aschengreen Piacenti K.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	p. 47, n. 9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sisi C./ Chiarelli C.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	pp. 76-77, n. 29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Aschengreen Piacenti K.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	p. 41, n. 10
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Di Macco M.
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco M.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Bovenzi G.L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)