

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00203462

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0100203462

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manipolo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Caravino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1770

DTSF - A 1780

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1770

DTSF - A 1780

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ pékin
MTC - Materia e tecnica	cotone/ batista
MTC - Materia e tecnica	seta/ broccata
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	87
MISL - Larghezza	22
MISV - Varie	larghezza minima delle alette 8/ lunghezza nastro 85/ altezza nastro 2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	il tessuto è abraso e strappato in molti punti, la fodera presenta macchie di cera
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il troncone è realizzato con 2 frammenti di taffetas cangiante, le alette invece con 6 frammenti di pekin broccato, impiegato anche per le alette della stola e per le colonne della pianeta. Il pekin è decorato dall'alternanza di sottili fasce gialle e bianche, impreziosite da fiorellini in argento lamellare broccato, che separano bande più larghe bianche, delimitate lateralmente da una sottile fascia rosa. Queste bande sono decorate, al centro, da un'altra banda in argento lamellare, sulle quali si dipanano piccoli mazzetti floreali con andamento alternato o esili tralci fioriti, creati da una broccatura in seta gialla, azzurra, due tonalità di verde, rosa, rossa, viola e nera. Il manipolo è foderato con un pannello di taffetas rosso. I bordi delle alette sono rifiniti con il gallone più basso, quello più alto è impiegato per realizzare le tre croci, poste sulle alette e al centro del troncone. Sul rovescio, al centro, è applicato un nastro rosso
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul nastro, al centro, su etichetta
ISRI - Trascrizione	2248

NSC - Notizie storico-critiche

Il pekin è databile all'ottavo decennio del Settecento, come si deduce dal motivo decorativo del tessuto, impostato su una rigida composizione impostata sull'alternanza di righe verticali impreziosite da piccoli elementi vegetali dai toni tenui e chiari, e dall'impiego della tecnica del pekin. La stoffa può essere avvicinata con la pianeta conservata presso il Museo Diocesano Tridentino (D. Devoti, D. Digilio, D. Primerano, Vesti liturgiche e frammenti tessili nella raccolta del Museo Diocesano Tridentino, Trento 1999. pp. 164-165, scheda n. 114 di D. Digilio), con il frammento di telo conservato presso il Poldi Pezzoli di Milano (A. Mottola Molfino, Tessuti, in Museo Poldi Pezzoli. Tessuti-Sculture-Metalli islamici, Milano 1987, p. 71 scheda n. 146), con il frammento della collezione Keir (M. King, D. King, The Keir Collection. European Textiles in the Keir Collection 400 B C to 1800 A D, Londra-Boston 1990, p. 287, n. 220), col telo della Collezione Antonio Ratti (C. Buss, Collezione Antonio Ratti. Seta Oro e Argento. Le sete operate del XVIII secolo, Milano 1992, p. 128), con la pianeta della chiesa di Santa Maria degli Angeli a Feltre (G. Ericani, P. Frattaroli (a cura di), Tessuti nel Veneto. Venezia e la Terraferma, Verona 1993, pp. 487-488, scheda n. 159 di P. Frattaroli e di P. Carboni) e con la pianeta conservata presso la Chiesa di Sant'Andrea a Siena (M. Ciatti (a cura di), "Drappi, velluti, taffetà et altre cose". Antichi tessuti a Siena e nel suo territorio, catalogo della mostra, Siena 1994, p. 201, scheda n. 130 di G. Palei).; In assenza di testimonianze documentarie, non si può indicare con precisione se il tessuto, probabilmente destinato all'abbigliamento, sia stato realizzato in Francia o in Italia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 205027

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mottola Molfino A.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	p. 71, n. 146
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 159, p. 171

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	King M./ King D.

BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	p. 287, n. 220
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Buss C.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	p. 128
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 48
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ericani G./ Frattaroli P.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	pp. 487-488, n. 159
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ciatti M.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	p. 201, n. 130
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Devoti D./ Digilio D./ Primerano D.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	pp. 164-165, n. 114
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Di Macco M.
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco M.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Bovenzi G.L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.

