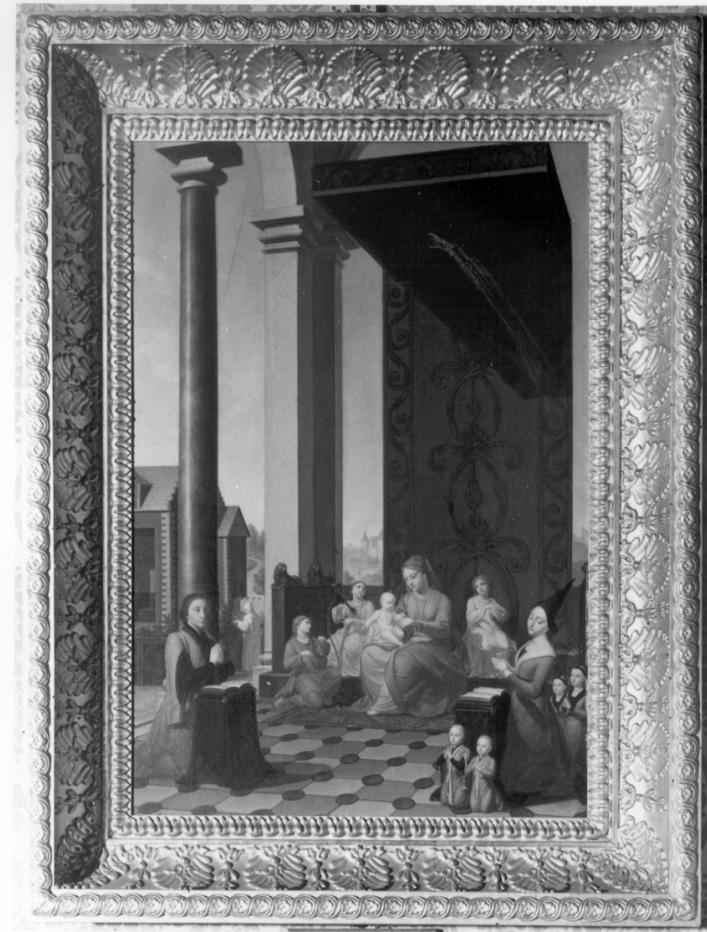


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00204045
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	famiglia in preghiera davanti alla Madonna con Bambino
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte

PVCP - Provincia

TO

PVCC - Comune

Agliè

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

castello

LDCQ - Qualificazione

museo

LDCN - Denominazione

Castello Ducale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche

Primo piano nobile: sala gialla, parete d'ingresso

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria

SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

510

INVD - Data

1964

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

2527

INVD - Data

1927

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

2307

INVD - Data

1908

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

s.n.

INVD - Data

1876

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

71

INVD - Data

1855

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo

secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1825

DTSF - A

1849

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione

ambito tedesco

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

compensato/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza

70

MISL - Larghezza	48
MISV - Varie	altezza con cornice 91/ larghezza con cornice 70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	piccole cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto entro cornice lignea intagliata e dorata decorata da un susseguirsi di motivi a pamette, da cui pende una cornicetta dorata con iscrizione a penna "Scuola tedesca/ una famiglia in preghiera". Rappresenta la Madonna con Bambino assisa in trono al centro della composizione, all'interno di un ampio edificio, e in primo piano ai lati una famiglia inginocchiata in preghiera.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 42 2 : 11 Q 73
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure: donna; bambini; uomo. Abbigliamento. Mobilia: inginocchiatoio. Architetture. Paesaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	cornice, lato destro, in basso, in nero
ISRI - Trascrizione	503 su etichetta ottagonale prestampata con bordo blu
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro, cornice, in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	510 su etichetta rettangolare in materiale plastico rosso
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro, cartone, al centro, in nero
ISRI - Trascrizione	2307
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	retro, cornice, in basso, a destra
	CASA DI S.A.R./ il Duca di Genova/ N. 71 su etichetta rettangolare

ISRI - Trascrizione	prestampata in nero
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	cornice, lato destro, in basso
ISRI - Trascrizione	2307
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, citato dal Bertolotti (in "Passeggiate nel Canavese", Ivrea 1869 v. III, pp. 39-40) nella collocazione attuale, è descritto come "Vergine col bambino ed angeli della scuola di Luca di Leyda" e non presenta iscrizioni o firme che permettano un'attribuzione certa ma i dati stilistici inducono a ritenerlo opera di un anonimo preraffaellita di prima metà Ottocento. Negli anni 1830-40 infatti aumentò l'interesse per la pittura del periodo prerinascimentale, che si accompagnò all'entusiasmo per l'architettura gotica e per la letteratura medioevale. Molti collezionisti comprarono dipinti italiani ed olandesi e nel 1848 Albert, marito della regina Vittoria, fondò a Londra nel 1848 la Arundel Society con Ruskin e Lord Lindsay e altri per riprodurre le opere primitive con un ritorno allo stile più "puro e severo" di quell'arte.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 82927
FTAT - Note	veduta frontale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario 1908.
FNTD - Data	1908
FNTF - Foglio/Carta	fasc. 18
FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè
FNTS - Posizione	62
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale del Ducal castello di Agliè.
FNTD - Data	1876
FNTF - Foglio/Carta	p. 33

FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè
FNTS - Posizione	61
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Sampietro F.
FNTT - Denominazione	Catalogo di quadri ed oggetti d'arte esistenti nel R. Castello di Agliè. Ricognizione fatta nel settembre 1855 dall'Artista pittore Sampietro.
FNTD - Data	1855
FNTF - Foglio/Carta	pp. 12-13
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Castello di Agliè.
FNTD - Data	1964
FNTF - Foglio/Carta	pp. nn.
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Castello Ducale di Agliè.
FNTD - Data	1927
FNTF - Foglio/Carta	p. 87
FNTN - Nome archivio	ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè
FNTS - Posizione	63
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertolotti A.
BIBD - Anno di edizione	1869
BIBN - V., pp., nn.	v. III, pp. 39-40
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Traversi P.
FUR - Funzionario	

responsabile	Ragusa E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)